

- А теперь давай начнём. Какие позы я должна принимать? Могу я просто позировать так, как позировала бы при моделировании? - сменила она тему.

- Позы для фотосъёмки обычно предназначены для того, чтобы запечатлеть красоту этого момента, но ожидается, что портретная модель будет сохранять одну и ту же позу часами. Ты можешь выбрать те позы, которые тебе удобны, и я скажу тебе остановиться, когда найду позу, которую хочу нарисовать.

- Что... Это довольно оскорбительно. Я так легко не устаю! Не смей смотреть на меня свысока!

Похоже, моя насмешка подействовала на неё, поскольку семпай сейчас была в полном модельном режиме. Признаться, какую бы позу ни принимала семпай, это привлекало внимание. После нескольких беспокойных остановок я остановился на позе лицом влево, непочтительно похожей на «Девушку с жемчужной серёжкой» Йоханнеса Вемеера.

Сделав глубокий вдох, я провёл карандашом по холсту. При обычном рисовании человека один на один художник должен был бы сам определять картину, но когда я потерял бдительность, возможно, из-за её поразительной внешности, я обнаружил, что она ведёт меня за собой.

Её красота была неподвластна никакому выражению. Если бы я не укрепил свою решимость, меня бы затянула её манящая атмосфера. Но это моя картина, я бы не позволил ей определять мою работу и не позволил бы ей разбавлять мой стиль в этой картине.

Рисунок. Это было то, на чём я сосредоточился.

Я впал в транс. Моя рука и карандаш были как единое целое. В таком темпе я был уверен, что результат будет...

- Ах, мне уже скучно.

- Что?

При этом слове моё внимание ослабло. Потом я понял, что погрузился в свои мысли, возможно, прошло уже много времени.

Однако, когда я проверил время, прошло всего пять минут.

- Ась? Уже? Извини, но не могла бы ты, пожалуйста, потерпеть ещё немного? Мы сделаем перерыв после того, как закончим эту часть.

Рисование может быть сложной работой; вот почему я планировал делать перерыв каждые двадцать минут, чтобы семпай не стала скованной. Я также собирался сыграть какую-нибудь музыку от исполнителя, который ей нравился. С моей стороны было невежеством не знать о такой возможности. Хотя семпай и могла быть моделью, у неё не было опыта в рисовании моделей.

- Извини, просто я недооценила свои силы... Могу я хотя бы поболтать с тобой? - извинилась она.

- Конечно, но я не хочу прекращать рисовать, мои ответы могут быть краткими.

- Хорошо. У тебя есть девушка, Соске? - спросила она.

[P/S: Какой отличный способ начать беседу]

- Пока нет. Мои отношения с Утако были... Особенными.

- Это девушка, которая тебе нравится?

- Да. Её зовут Утако Каши. Она уехала в конце пятого класса.

Я уже устал отрицать очевидное, но когда семпай спросила о моих отношениях с Юри, это был шанс признаться во всём.

- Эээ?... Есть много людей, которые пытаются понравиться мне, лгут, что у них нет ни жены, ни подруги, ни кого-либо ещё. Ты другой. Ставлю тебе высокий балл за ответ.

Выражение её лица, казалось, смягчилось.

Со своей стороны, я просто констатировал факт, но по какой-то причине она сочла это похвальным.

- ...Но всё же почему? Почему я чувствую лёгкую тошноту? Это потому, что ты с нежностью говорил при мне о другой девушке? - пробормотала она.

- Ты сказала, что ненавидишь проигрывать, верно? И ещё у тебя есть гордость популярной модели, так что я понимаю, почему... Или я тебе нравлюсь? - быстро пошутил я в надежде поднять ей настроение.

Возможно, это был не самый удачный выбор. Семпай напряглась, а затем бросила на меня соблазнительный взгляд.

– Я не знаю... Как ты думаешь, что это было?

– Пожалуйста, не жди какой-то продвинутой романтической тактики от того, кто всё ещё влюблен в свою первую любовь, – отмахнулся я от неё, отворачивая от неё свое лицо.

Смех семпая над моей жалкой попыткой сопротивления достиг моих ушей.

[Я не очень хорошо сдала пробные экзамены по английскому, в следующий раз я справлюсь лучше! Ты тоже, Ю-тян, хорошо справился с экзаменом. С Юри всё в порядке?]

Когда наш разговор заходил о тестах и учёбе, Утако обычно спрашивала о Юри. Вспомнив о том, как Юри забавлялась весь тестовый период, я вздохнул, набирая текст.

[Если она попытается, то сможет это сделать. Но ты же знаешь, что она вряд ли это делает. Её баллов как раз хватило для прохождения]

Несмотря на то, что она была принята по рекомендации за свой талант в искусстве, у неё был потенциал стать лучшей ученицей Маймей, если она будет достаточно усердно учиться. Однако нынешнее состояние Юри... Спит на уроках, прогуливает школу и поздно сдаёт задания. Другими словами, едва сводит концы с концами. Из-за того, что её поведение постоянно выводило меня из себя, родители Юри вызывали у меня самое искреннее уважение.

Через несколько часов после того, как были опубликованы результаты итогового экзамена за второй семестр, я укрепил свою решимость делать всё возможное не только для рисования, но и для учебы.

Затем девушка-нарушительница спокойствия села рядом со мной.

– Я слышала, ты в последнее время довольно популярен, – начала нести свою обычную чушь Юри, указывая на меня соломинкой от своего любимого клубничного молока.

– Я думала, ты безумно влюблён в Утако? Теперь ты просто наслаждаешься тем, что тебя соблазняет Сугавара Каэдэ, забыв об Утако, не так ли?

Мой гнев вспыхнул не из-за её обвинения, а скорее из-за того, насколько это расстроило такого человека, как Юри, которая видела, как сильно я люблю Утако, с близкого расстояния, сказав это.

- Я всё ещё люблю её. Как я вообще мог забыть её?

Я не сделал ничего плохого, поэтому вместо того, чтобы съёжиться, я посмотрел прямо ей в глаза.

Но Юри, которая смотрела на меня своими оценивающими кошачьими глазами, приподняла уголок рта и хихикнула.

- Хм. Но Утако здесь нет, верно? Я уверена, она бы не узнала, если бы ты немного поиграл с другими женщинами. Для такого непривлекательного парня, как ты, я уверена, ты наслаждаешься своими днями с популярной моделью Сугаварой Казэдэ, разве нет?

- ...Что с тобой не так? К чему ты клонишь??

Это не было её обычным поддразниванием. Это было более провокационно, более агрессивно, она давила на меня. Она целилась на поражение.

В зависимости от её следующего заявления, я мог бы с таким же успехом исполнить её желание.

- Ты целишься в меня, не так ли? В этом и был смысл твоего сотрудничества?

Не имея возможности возразить, я промолчал.

- Соске, ты не можешь не спускать с меня глаз? - уставилась она на меня своими пронизательными глазами.

- Это довольно эгоцентричный приказ. Я не твоя собственность, - фыркнул я.

Её предыдущее заявление было вызвано не ревностью, а скорее чем-то похожим на то, как ребёнок расстраивается из-за того, что у него отняли игрушку. В то время как я понимал, почему она так себя вела, наши одноклассники этого не понимали, и по комнате уже пронёсся ропот.

- Эй, вы двое! Рыбаки приезжают на снежный фестиваль в Маймори! Хочешь пойти посмотреть на них?

Откуда ни возьмись, вмешалась Сейно.

Было ли это потому, что она всё это время смотрела на свой телефон? Или это потому, что она хорошо нас знала? Сейно, казалось, не замечала напряжённости между нами, когда она

сообщила эту новость с огоньком в глазах.

Благодаря её междометию я наконец-то смог передохнуть. Мой гнев по отношению к Юри отступил, и ко мне вернулось самообладание.

– Что? Придут телевизионщики? Конечно, я пойду! Я хочу быть на экране! – просияла Юри.

Счастье, радость, скука, раздражение. Под её тиранией все её эмоции выплёскивались на меня.

Я ладил с Сугаварой-семпаем, и она могла выплеснуть оскорбления просто чем-то подобным. На данный момент она обрушила на меня всю свою мощь, но день, когда она сменила свою цель на кого-то другого, был неминуем.

Её бойфренд или её муж в будущем, я уже мог бы посочувствовать им.

<http://tl.rulate.ru/book/69411/3349104>