

Тум! *Тум* *Тум!*

Проснувшись от звука сердцебиения, Джейк обнаружил, что находится в темном месте.

Внезапно место осветилось, и Джейк увидел молодого подростка, около 18 лет, привязанного к стулу несколькими цепями.

Молодой человек закричал на скрытую фигуру, требуя, чтобы она отпустила его.

Сцена изменилась на гораздо более позднюю версию предыдущей. Здесь молодой человек был изрешечен несколькими порезами, каждый из которых открывал его внутренние стороны.

Он продолжал дрожать, когда скрытая фигура использовала довольно большой скальпель, чтобы сделать надрезы на его коже, всё время улыбаясь.

Глядя на это, Джейк почувствовал себя сбитым с толку, 'Странно. Слишком знакомо.'

Через некоторое время он, наконец, получил ответы, 'Хммм, этот мальчик чрезвычайно красив. Он не может быть никем, кроме меня!'

Он удивился, 'Странно. Почему я этого не помню?'

Джейк задумался, когда молодой взрослый закричал во всю глотку. Всего один взгляд, и Джейк понял, что боль была слишком сильной для мальчика.

Через некоторое время молодой человек перестал кричать.

Его лицо стало безмятежным и невнимательным, поскольку скрытая фигура продолжала резать его кожу, пока молодой человек бодрствовал.

Сцена изменилась, и прозрачное тело Джейка превратилось в сгусток света, который попал в лоб молодого взрослого.

Новая сцена была установлена в фиолетовом поле.

Призрачное тело Джейка могло видеть его юное "я", лежащее на пурпурной траве и смотрящее на звезды.

Бесстрастно юное "я" Джейка глубоко заглядывало в души звезд, без малейшего намека на свои мысли.

Наблюдая, Джейк улыбнулся, 'Так похоже на меня. В своей прошлой жизни я был гораздо более скованным и роботизированным. Если бы не М и Подземелье Чудес, я бы не изменился к лучшему.'

Сцена была прервана диким смехом, "Хахахаха"

Он исходил не от двух Джейков, а от двойника Джейка, который казался похожим на самого Джейка в молодости.

Двойник был точно таким же, как Джейк в молодости, но имел некоторые заметные отличия.

У него были кроваво-фиолетовые ногти, серьги, серые глаза вместо голубых глаз молодого Джейка. Он выкрасил край своих черных волос в фиолетовый цвет и имел еще несколько сумасшедших черт лица.

Как будто Джейк решил стать бунтарем!

Младшее "я" Джейка холодно посмотрело на двойника, "Хаос, я пришел не за тобой. Не мешай мне. Мне нужен покой!"

По тону молодого "я" можно было сказать, что он был раздражен.

"Хахахаха, почему ты пришел прятаться? Разве ты не знаешь, что это ты вторгаешься в мое личное пространство?" насмеялся Хаос.

"Это такое же мое личное пространство, как и твое," коротко ответил молодой Джейк, продолжая смотреть на звезды.

"Глупости! На что ты уставился, Джейк?" переспросил Хаос.

"Звезды"

"Почему? Что находится в звездах?" размышлял Хаос.

"Совершенство," ответил молодой Джейк, надевая улыбку, которая достигла его глаз.

"Вот именно! Совершенство! Джейк, выпусти меня, позволь мне освободить нас!" вел переговоры Хаос.

"Нет!"

"Почему? Они убивают нас! А ты ничего не делаешь, просто прячешься в своем сознании!" вскипел Хаос.

Его гнев читался в его глазах. В тот момент, когда он сделал свой первый сердитый вдох, пурпурная кровь запятнала солнце, оно образовало море, похоронив также прекрасную траву.

Тем временем младшее "я" Джейка никак не отреагировало. Во всяком случае, он привык к этой стороне Хаоса.

Впервые Джейк посмотрел на Хаоса, "Ты знаешь, что ошибаешься."

"Где именно я ошибаюсь? Мы оба знаем, что с моими способностями я мог бы положить конец этому фиаско," бросил вызов Хаос.

"Нет! Это слишком рискованно," объяснил Джейк.

"Я начинаю думать. Ты просто завидуешь, что у меня есть такие способности," ухмыльнулся Хаос, остывая.

"Нет, это не так. Ты просто проявление моей запечатанной стороны," возразил Джейк.

Его ответ выбил Хаоса из колеи.

"Ты не можешь вечно скрывать часть себя. Это сродни поеданию себя изнутри," прошипел Хаос.

"Ты слишком непредсказуем, и ты несешь в себе часть моих неконтролируемых запечатанных сил. Скорее всего, они были запечатаны по какой-то определенной причине," высказался Джейк.

"Ты чертовски жалкий. Не, весело!"

"В последний раз, когда ты отсутствовал, ты разрушил здание просто для того, чтобы посмотреть, что происходит, когда здание падает"

"Но это было весело. Мне всегда было интересно, взорвется ли оно, разобьется или упадет, как игрушечный кирпич. Хахаха, разве ты тогда не улыбнулся?" засмеялся Хаос.

Юный Джейк скривил губы. В тот раз он не знал, что Хаос чувствует его улыбку.

Он перешел к следующему аргументу, надеясь выиграть дело.

"В первый раз, когда тебя не было, я был похищен и беспомощен. Ты убил моих похитителей.... плюс, других похищенных подростков"

"Хахахаха, я помню то время. В свою защиту скажу, что они слишком много плакали. Я был так раздосадован, что случайно убил их. Последнее, что я помню, ты был первым, кому пришла в голову эта мысль," поддразнил Хаос.

Нынешний Джейк, наблюдавший за этой сценой, засмеялся, записывая, "2-0".

Юный Джейк был в ярости. Он прекрасно помнил то время.

До того, как Хаос взял верх, он пытался использовать свой молодой мозг для поиска выхода, но его так называемые "сверстники" продолжали плакать, как танк. В конце концов он не смог сосредоточиться.

Юный Джейк попробовал другой аргумент, "Хорошо, а как насчет того раза, когда мы выполняли задание по убийству цели на банкете? Ты был так вне себя от радости, что осуществили свой так называемый блестящий план. Ты пробрался на кухню и отравил еду, убив всех людей на банкете вместе с целью."

Но ты решил поиграть в шеф-повара, создал ужасную еду, которая была равна яду, что ты в нее добавил. После этого, в качестве запасного плана, ты проник на банкет как один из участников.

Казалось, все шло хорошо, участники съели скептическую еду, но кто-то забыл, что он не должен был есть пищу, которую он отравил!"

"Хахахаха, насчет этого. В этом не было ничего особенного; у меня было противоядие. Кроме того, разве не ты хотел попробовать еду, которую я приготовил?" засмеялся Хаос.

Лопанье пузырьков

"3-0" зафиксировало текущее значение.

То время было действительно диким. Это была гонка со временем, когда яд начал действовать на тело Джейка.

К тому времени, когда Джейк ввел противоядие в свое тело, его левая нога уже была в подмирье, но он вытащил ее обратно.

Это было действительно захватывающе.

Юный Джейк вздохнул. Тогда это была его вина. Он только начинал совершенствовать кулинарное искусство. Поэтому, когда Хаос приготовил блюдо по указаниям, он попросил Хаоса съесть его. Чтобы с помощью их общих чувств он мог оценить это.

Понимая, что большинство их совместных приключений обычно проваливались из-за сочетания как Молодого Джейка, так и Хаоса, он порывлся в своих воспоминаниях в поисках того, в чем не было его вины.

"Хорошо, а как насчет того раза, когда ты хотел доказать, что ты более взрослый, чем я? Я выпустил тебя, чтобы доказать это. Ты зашел в мотель, имел наглость развращать мое тело с какими-то проститутками. Ты даже забыл надеть презерватив.

В панике ты решил, что лучший способ исключить любую возможность беременности - это убить тех, с кем ты занимался сексом. Итак, ты продолжили убивать их всех, но не смог замести следы.

Чтобы уничтожить все улики, ты убил всех людей в мотеле. Затем ты убили полицейских, которые нашли какие-то улики, указывающие на тебя.

Худшее это то, что ты убил репортера новостей, который освещал это дело?! Что, черт возьми, она тебе сделала? Она сообщает чертовски хорошие новости, а ты убил ее!"

Хаос засмеялся, защищаясь, "Она просто оказалась не в том месте не в то время. Кроме того, разве я не успешно защитил нашу личность?"

В манере Будды он заключил, "Важны не средства, а результаты."

"Но ты звонил многим людям," возразил Юный Джейк.

"Тебя это волнует?"

"Нет, я не знаю. И все же ты всегда поступаешь опрометчиво," пожурил Юный Джейк.

С тех пор как он родился, он никогда по-настоящему не заботился о людях. Это всегда было о нем самом, и вот так все было идеально.

Отношения были для него подобны цепям. Был только один или два человека, о которых Юный Джейк когда-либо заботился.

"Ты очень хорошо знаешь, что я такой же, как ты. Я всегда обдумываю свои действия, прежде чем действовать. Я просто склоняюсь к более захватывающему варианту," засмеялся Хаос.

"На самом деле, я свободнее тебя. Ты слишком ограничен, как человек, который весь день носит узкие джинсы. Он всегда будет бояться длинных растяжек," передразнил Хаос.

"Говорит человек, которому нужно мое разрешение, чтобы выйти," возразил раздраженный Молодой Джейк.

Почувствовав действие слов Хаоса, он встал и исчез, решив вернуться во внешний мир и снова вынести боль, причиненную его телу.

Хаос ухмыльнулся, когда Джейк исчез, "Хахахаха, сейчас он может бежать, но когда я выйду, начнется Хаос! Хахахаха....."

Нынешний Джейк наблюдал, как сцена закончилась и все исчезло, оставив его, чтобы пробудить его от сна.

Первой его мыслью было, "Теперь я вспомнил! Это мои воспоминания.. Я потерял их после процесса перерождения и не мог вспомнить. С такой скоростью, как сейчас, все мои потерянные воспоминания вернутся!"

<http://tl.rulate.ru/book/69409/1869316>