

Джейк проследил путь стрелы. Он увидел большую группу мужчин, стоявших недалеко от точки выхода. Один из них, пятидесятилетний мужчина, держал лук, все еще согнутый от стрелы, которую он только что выпустил.

"Фрэнк, ты сделал это?" Сказал молодой человек в середине группы.

"Да, молодой мастер. Я никогда не промахиваюсь, как сперма."

....

Услышав ответ своего слуги, лицо молодого мастера дернулось. Это не помогло, когда он увидел выражения лиц тех, кого он спас. Они были пустыми.

Кашлянув, молодой мастер намекнул Фрэнку, "Кхе, кхе. Фрэнк, будь серьезен."

Фрэнк смиренно ответил, "Да, молодой господин."

Тем временем, Джейк сокрушался о своем жизненном выборе, "Почему меня всегда спасают идиоты?" Он печально вздохнул, "Похоже, я притягиваю дураков магнитом."

Джая посмотрела на своего спасителя. Он был одет во что-то похожее на дорогую одежду, так что она знала, что он должен был быть главой группы мужчин.

Она искренне поблагодарила его, "Спасибо, что спас меня. Меня бы не было в живых без помощи ваших людей." Она поклонилась и еще раз сказала, "Спасибо".

Плывя по течению, остальная троица тоже поблагодарила.

Лола поклонилась и сказала, "Спасибо".

Нико сказал, "Спасибо тебе, товарищ брат."

Лола вздохнула, глядя на своего брата-близнеца. Она подумала, 'Вы только что встретились. С чего это, он твой брат? Не обижайся на него так горячо'

Иногда, она просто не могла понять ход мыслей своего брата.

Джейк кивнул молодому мастеру, выражая свою благодарность, 'Технически, он не спас меня. Он спас их, но не важно.'

Получив их благодарность, молодой мастер поспешно сказал, "Приберегите это на потом."

Это заставило троицу и Джейка осознать, что они все еще находятся в лесу.

Молодой мастер харизматично крикнул своим людям, "Атакуйте!"

...И вот так группа была спасена.

...

За пределами шахты зомби, на поле.

Прошло три минуты после того, как группа Джейка встретила молодого мастера. Его людям потребовалось три минуты, чтобы разобраться с ордой зомби.

Джейк восхищался мастерством группы молодого мастера. Каждый из них обладал достаточной силой, чтобы одним ударом проломить голову зомби, и они были вооружены всеми видами оружия. Их атаки оставляли дыры в деревьях. Джейк подсчитал, что они могли бы иметь по меньшей мере тысячу фунтов силы..... Не говоря уже о молодом хозяине и его слуге.

Эти двое превзошли человеческие пределы; за их силой должен был скрываться секрет.

Орудя широким мечом, молодой мастер без особых усилий разрубил на части десять зомби подряд. Он даже раскалывал деревья.

Наблюдая за их движениями, Джейк заметил, что слуга был немного сильнее молодого хозяина. Джейк должен был признать, что мужчина преклонных лет все еще мог пнуть его в таком преклонном возрасте. Его стрелы были быстрыми и смертоносными, что свидетельствовало о надлежащей подготовке и усердии. Каждый из его выстрелов означал смерть зомби. Иногда один выстрел означал смерть пяти зомби.

В то время, как эта доблесть не шла ни в какое сравнение с предыдущим Джейком, нынешний он и близко к этому не подходил. Нынешний Джейк не смог бы даже разmozжить голову зомби. Он был совершенно жалок. Единственным утешением, которое он мог найти, было то, что эта троица (Нико, Лола и Джая) была такой же жалкой, как и он.

Они были в палатке молодого господина.

После того, как он спас их, его люди построили палатки на открытом поле за барьером.

Внутри палаток находился молодой хозяин, его слуги, несколько воинов, троица и Джейк.

Воины охраняли палатку, в то время как слуга стоял позади своего молодого хозяина. Остальные из них сидели.

Через минуту или две, приведя себя в порядок, молодой мастер быстро перешел к делу, "Позвольте мне представиться. Я молодой хозяин семьи Эллиот. Гэвин Эллиот."

'Значит, он действительно молодой мастер,' подумал Джейк.

Как признанный лидер группы из трех человек, Джая сказала, "Я Джая."

Она указала на близнецов, "Это моя подруга Лола и ее брат-близнец Нико."

Указывая на Джейка, она сказала, "И это....." Она попыталась вспомнить имя Джейка, но безрезультатно.

Минуту спустя, Гэвин сказал, "Это....."

Еще через минуту, Джая сказала "Это...." на этот раз она намекала Джейку, чтобы он представился, так как вспомнила, что не знает его имени.

Пока это продолжалось, причина путаницы была в том, что он крепко и спокойно спал, у него была тяжелая ночь.

Только после того, как Лола, которая была рядом с ним, толкнула его локтем, он проснулся.

Джейк сказал, "Чтоо? Что? О, я. Я Джейк."

Перейдя прямо к делу, Гэвин спросил с намеком на авторитет, "Теперь, когда все представления закончены, не могли бы вы рассказать мне, что вы делали в шахтах зомби."

Лола была в замешательстве, она спросила, "Зомби шахта? Ты имеешь в виду лес?"

Гэвин спокойно ответил, "Да, лес."

Почесав затылок, Нико спросил, "Почему это называется зомби-шахта? Разве это место не должно быть лесом зомби?"

Гэвин дернулся, когда ответил, "Ну, оно всегда называлось зомби-шахтой."

Он не понимал, почему это имя было для них проблемой.

Это не помогло делу, когда он услышал, как Нико спросил, "Зомби появляются из-под земли?"

"Нет"

Лола с любопытством последовала за ним, "Они взрываются?"

"Ну---"

Гэвина прервала Джая, которая тоже начинала расстраиваться, "Хватит. Имеет ли значение, как место называется?"

Придя в себя, Гэвин сказал, "Возвращаясь к моему вопросу. Можете ли вы сказать мне, почему вы пошли в лес?"

Этот вопрос насторожил Джейка, поскольку он понял причину этого вопроса

В первый раз, когда он увидел Гэвина, он понял, что молодой мастер был здесь не ради них. У Гэвина было выражение замешательства, когда он впервые увидел их; он не ожидал их увидеть. Так почему же его люди были хорошо подготовлены и экипированы?

Джейк аналитически подумал, "Скорее всего, они были здесь по определенной причине. И причина была в самом лесу. Судя по тому, что мы никого не видели в лесу, я бы сказал, что лес либо запретный, неизвестный, либо опасный. Вот почему его люди были готовы; они собирались отправиться в лес."

Он отчаянно искал решение, 'Зомби, которых мы видели, были должным образом одеты. Они выглядели неправильно. Я думаю, что раньше они были людьми. Вот почему Джая предупредила меня, чтобы я не был укушен. Это также согласуется с историями, которые я слышал о зомби.'

Он размышлял. 'Может быть много причин, по которым они отправились в шахты зомби, но одно я знаю точно: их целями были не зомби и не мы. Различая предыдущее состояние зомби, можно с уверенностью сказать, что кто-то редко входит в шахту, но это не неслыханно. Вот почему выражение лица Гэвина все еще нормальное. Мне нужно оправдание для того, чтобы быть в шахте, поскольку я пришел нестандартно, и я предпочитаю не говорить им. Точно так же Нико, Лола и Джая довольно странные. Они очнулись в шахте. Как? Почему? Я не знаю, но я предполагаю, что они не захотят говорить Гэвину, поэтому мне нужно оправдание, которое сработает для нас четверых.'

Приведя в порядок свои мысли, в его голове загорелась лампочка, 'Потеря памяти не будет хорошей. Я также не могу сказать, что я заблудился. Лучшим оправданием должно быть приключение!'

Получив то, что ему было нужно, Джейк быстро ответил Гэвину, прежде чем троица смогла это сделать, "Мы пошли проверять наши способности. Мы думали, что это будет легко, но мы никогда не ожидали, что это будет так ужасающе."

В плане было полно лазеек, но это было лучше, чем другие варианты. Прямо сейчас все, что ему было нужно было, чтобы Гэвин купился.

Нахмутив брови, Гэвин подумал, 'В этом есть смысл!'

Он засмеялся, "Хохохо, это правда. К нам приходят люди, которые иногда переоценивают себя. Похоже, ты один из них."

Джая, которая ухватилась за это оправдание, опустила голову и сказала, "Да, мы переоценили себя."

Она толкнула локтем Лолу, намекая ей что-нибудь сказать.

Хотя она ни черта не понимала, Лола плыла по течению, "Мы пошли без оружия. Мы не понимали, что вели себя глупо."

Она не толкнула Нико локтем, так как не доверяла словам, которые могли слететь с его губ.

Она просто позволила ему изобразить замешательство.

Гэвин отругал группу, "Я должен сказать, что это довольно глупо с вашей стороны. Где ваши родители?"

Джейк быстро ответил, "Мы сироты. Мы выросли на окраине."

Его рассуждения были здравыми. Сироты существуют повсюду, как и смерть. Окраины также существовали повсюду. В основном это были самые отдаленные части определенного района, где жили бедняки. Сироты, как правило, бедны. Так что, если сложить это вместе, получится хорошая история.

Гэвин молча взглянул на каждого из них, "Хм, это так? Я предполагаю, что, должно быть, именно поэтому ты был таким безрассудным."

Выражение его лица изменилось на нормальное, когда он сказал, "Ну, вот и все". Он властно сказал своим охранникам, "Отведите их в палатки и дайте им очищающий лосьон. Завтра мы поговорим о ваших преступлениях."

Нико громко закричал, "Преступления?!!"

Гэвин проигнорировал его, когда охранники двинулись дальше.

Прежде чем они вышли из палатки, он улыбнулся Джейку, "У тебя милый дракоша. Все еще есть возможности для роста".

Джейк был сбит с толку, "Что он имел в виду под этим?"

Именно тогда он почувствовал, как его коснулся прохладный ветерок. Это касалось каждой части его тела, заставляло его чувствовать холод.

Джейк посмотрел вниз и понял, что он голый. С самого начала его приезда одежда занимала его меньше всего. Он всегда думал о том, как выжить.

Он подумал о сценах, где он сражался, и понял, что все это время был голым. Его дракон все это время свободно болтался.

Джейк не мог справиться с потрясением. Он потерял сознание.

.....

После того, как группа ушла, Фрэнк, дежурный, спросил Гэвина, "Молодой мастер, вы им верите?"

"Нет," сказал Гэвин. Их оправдание показалось ему слишком удобным.

"Что нам делать? Должны ли мы послать людей следить за ними?"

Улыбаясь, Гэвин ответил, "Нет. У меня есть план получше....."

<http://tl.rulate.ru/book/69409/1853439>