

...

Хм.

ТИК

Это.

ТАК

Это было путешествие.

ТИК

Это было очень долгое путешествие

ТАК

Это был очень долгий, трудный путь.

ТИК

"Это"?

ТАК

Ах!

"Это" - моя жизнь.

ТИК

Моя жизнь? Так ли это?

ТАК

Ах, да. Это было тяжело.

ТИК

Это? Раздражает.

ТАК

И все же... Комфортно.

ТИК

Что такое "это"?

ТАК

Ах! Я помню.

ТИК

Верно. Как я мог забыть.

ТАК

ТИК

ТАК

ТИК

ТАК

ТИК

ТАК

...

Тикающий звук раздается по всему "месту", как будто ты сидишь в центре гигантских часов.

Однако действительно ли это "место"?

Чтобы "место" существовало, ему нужно "пространство", нет?

Нет, нет.

Когда я упоминаю "пространство", я не имею в виду поляну или "место" за пределами планеты.

Я имею в виду ПРОСТРАНСТВО.

Буквально.

Тот самый тонкий слой самой реальности.

Хм...

Тогда, что это такое?

Тикающий звук все еще продолжается, но я его не слышу.

Нет...

Он звучит так низко, как будто ты ешь какую-то еду, наслаждаясь фоновой музыкой, которую установил на низкий уровень звука.

Он не раздражает тебя, но нельзя сказать, что он не слышен.

Он там.

Вот что важно.

Ах! Я знаю.

Это... Время!

Нет, нет. Снова.

Я не говорю о том, что такое время.

Я имею в виду само ВРЕМЯ.

Этот сложный слой реальности.

Однако ВРЕМЯ и ПРОСТРАНСТВО всегда должны идти вместе, не так ли?

Они соперничают друг с другом, но при этом живут в гармонии.

Они ненавидят друг друга, но не могут существовать друг без друга.

Например, как концепция хорошего и плохого.

Вы не узнаете, является ли что-то "хорошим", пока не попробуете "плохое".

Ах! Я понимаю.

В этом месте существует ВРЕМЯ, а вокруг него - ПРОСТРАНСТВО!

Вы не понимаете?

Это не должно быть понято.

Только ДУРАКИ могут понять.

Нет, нет. Не дураки в смысле глупых, ограниченных людей, которые совершают неразумные поступки.

Я имею в виду этих ДУРАКОВ.

Те сущности, которые пересекают реальности без единого сдерживающего их фактора.

Те люди, которые знают истинное значение понятия "свобода".

Их считают дураками только потому, что они совершают поступки, которые кажутся неразумными.

Однако их действия просто... не предназначены для понимания.

Их невозможно понять с помощью людского здравого смысла.

Люди?

Ах! Эти существа, которые образуют парадоксы, поражающие даже ДУРАКОВ.

А самый большой парадокс - и ничто другое даже близко к этому не стоит - это человеческая природа.

Люди - это самое большое противоречие, или "самопротиворечивое и ложное предложение" в существовании.

Хм...

Почему это вообще было упомянуто?

Ну...

Смотрите! В этом и заключается парадокс.

Понятно?

Нет... конечно, нет.

Если сами ДУРАКИ были поражены, то как вы можете понять?

Такое высокомерие.

"Усилия никогда не предают."

Цитата, которая пользуется большим уважением во всем мире.

Или Реальность, на самом деле.

Однако, когда некоторые люди воспринимают эту цитату как нечто, чему нужно следовать всю жизнь.

Другие просто насмеваются над цитатой, считая, что это всего лишь пафосная фраза.

В конце концов, зачем прилагать усилия, если у тебя есть супербогатый папа, который обеспечит тебя всем необходимым?

Большой дом? Папа может купить тебе один.

Выиграли в лотерею? Поздравляем, вы стерли картинку и заработали 200 миллионов.

Однако есть бесчисленное множество случаев, когда эта цитата действительно работает.

Например; бедная мать изо всех сил старается обеспечить своего ребенка.

Вот это и есть усилие, которое не предаст.

Однако эти усилия предали меня.

Я? Ах, да. Я здесь, не так ли.

А я?

Хм?

Я? Кто я?

Сэм? Нет. Я был Сэмом.

Рикки? Опять же. Я "был" Рикки.

Ах! Нерваль!

Это я, мое имя и я.

Нерваль.

Это имя дал мне... Золотой человек.

Да, гордый золотой человек.

Он был царем. Одним из величайших.

Нет, он - величайший царь.

Однако это имя звучало лучше, когда его произносил кто-то другой.

Когда его говорила она.

Да, она!

Эта прекрасная луна дала свет на моем долгом, трудном пути.

Длинные фиолетовые волосы, которые переливаются даже в самом ярком месте.

Эти светящиеся красные глаза, которые смотрят в самую душу.

Это тело, которое соблазняет самых могучих мужчин.

Оно захватило меня.

Приковало меня.

Это красное копье, которым она размахивает, словно осмеливаясь пронзить само небо.

Моя любовь...

Как я скучал по ней.

- Нер...

Ровный голос, который успокаивал меня независимо от ситуации, в которой я находился.

Хм? А где тикающий звук?

- ...ас

Возможно, это один из тех самых ДУРАКОВ?

- ...Ми...ас!

Хочу ли я быть дураком?

Моим ответом на это, безусловно, было бы...

- Милликас!

- Хм?

- Эй, ты наконец-то проснулся... Диннет готов, идем.

<http://tl.rulate.ru/book/69389/1862024>