

Посреди ночи Эмбер открыла глаза. Они не были затуманены, но были насторожены, она не шевелилась и оставалась в лежачем положении. Прошло еще десять минут, прежде чем она наконец села.

Он был хорош, я почувствовала его, только когда он проверял вещи в комнате. Он не был похож на человека, который любит грабить. Казалось, он просто что-то искал?

Она встала и пошла за выпивкой. Проверила время - было уже два часа ночи. Налив себе кофе, она пошла и села на диван, оглядываясь по сторонам.

Некоторые вещи немного изменили свое положение, если бы у вас не было такой великолепной памяти, вы бы даже не заметили, что кто-то рылся в ваших вещах.

Этим людям еще рано узнавать, что я жива, здесь меня никто не знает. К тому же, чтобы попасть сюда, на последний этаж, никого не предупредив. Нет, нет, это неправильная мысль, в конце концов, это отель, любой может просто пойти и навестить людей".

Затем она покачала головой, отпивая еще кофе: "Это тоже невозможно, на ресепшене наверняка спросят, кого хотят навестить, и сообщат соответствующему лицу. Если только они не зашли в гости? Чтобы просто проверить мои вещи? Думаю, они не пойдут так далеко".

Она вернулась в свою комнату с кружкой, открыв ноутбук, стоящий у стола. Поставив кружку, она начала вводить команды, пока перед ней не отобразились все камеры видеонаблюдения в отеле "Сноу Фолл".

Она убрала те, что находились на этажах в центре, и сосредоточилась на тех, что были ближе к ней, на тех, что находились на первом этаже, на тех, что были снаружи, и на тех, что были на парковке.

Она ввела еще одну строку команд, и система видеонаблюдения показала сцены, произошедшие за четыре часа до этого. Затем она сидела, потягивая из кружки, и внимательно просматривала каждую сцену.

Еще пятнадцать минут, и улыбка появилась на ее губах: "Минутное изменение, когда кто-то не сосредоточен, он даже не заметит его. Но я должна извиниться перед этим мистером, я человек, который любит проверять все до мельчайших деталей".

Затем она откинулась на стул, погрузившись в глубокую задумчивость: "Некоторые камеры были взломаны, за секунду до того, как сцены появились вновь, на них было минутное изменение. Если это хорошо обученный человек, этого более чем достаточно, чтобы он мог двигаться. Кем бы ни был этот человек, он не недооценил отель, несмотря на то, что он был почти на исходе.

'Он попросил кого-то взломать камеры, пока он продолжал двигаться. Но кто бы проверил меня? Кто проверит Эмбер Вуд?

Этот вопрос не давал ей покоя, пока она не допила свой кофе. Когда она вышла из камеры видеонаблюдения, ее движения приостановились.

"ШКОЛА!!!" - воскликнула она.

'Точно, это единственное место, где я сделала что-то важное. Должно быть, я идеально сдала

экзамен, и поэтому они проверили меня? Но почему? Разве это не нормально, что один или два человека могут сделать это?

Мысль пронеслась в ее голове, и она пошла сделать себе еще одну кружку кофе, прежде чем вернуться в свою комнату.

Как раз в тот момент, когда она собиралась напечатать еще что-то на своем ноутбуке, она остановилась: "Это нехорошо. Я должна создать больше защитных барьеров против других людей. Я думаю, что эти люди могут догадаться, что я - Пианистка".

Затем она начала печатать, слой за слоем, создавая защитный барьер на своем ноутбуке. В качестве меры предосторожности для попытки, которую она собиралась предпринять. Неплохо убедиться, что другая сторона не собирается делать что-то плохое.

Было уже половина третьего утра, когда она закончила со своими барьерами. Она уже собиралась сделать глоток, когда нахмурилась: ее кружка с кофе снова была пуста.

Со вздохом она встала, на этот раз взяв с собой ноутбук и поставив его у кухонной стойки.

"Тогда я просто посижу здесь, поближе к кофеварке. Может, в следующий раз мне стоит взять кружку побольше?" - подумала она, делая себе еще одну чашку.

~Ваше потребление кофе становится чрезмерным, вам нужно быть осторожнее с этим.~

Вспомнив слова матери, она грустно улыбнулась: "Я позабочусь о своем теле, мама. К тому же я пью так много только перед таким грозным противником".

Успокоившись, она размяла пальцы и начала проникать в базу данных факультета информатики.

В это время Карл отдавал свой отчет Эштону. Не то чтобы он ждал его, просто он только что приехал с очередной встречи с каким-то делом за пределами страны.

Он был молод, но достаточно находчив, чтобы некоторые предприятия уже были под его началом.

ALERT ALERT

Как раз когда Карл закончил свой доклад о том, что никто не знает, откуда взялась Эмбер Вуд, и что она пришла извне еще в июле. Компьютер Эштона зазвонил, указывая на то, что кто-то пытается проникнуть в базу данных департамента.

Он уже собирался ответить, когда перед ним появилось оповещение: "Эй, что вам нужно? Эмбер Вуд слушает".

Это сообщение сопровождалось смайликом и машущей рукой.

Эштон нахмурил брови, проверив время - было уже 4 часа утра. Через два часа после того, как Карл приехал оттуда, где жила та девушка. Приняв все во внимание, он пришел к мысли, что она, должно быть, пыталась прорваться час назад.

Он был тем, кто создал защиту базы данных, а она смогла прорвать ее только через час. Должно быть, она хороша не только в бумагах.

Карлу стало интересно, что или кто это был, но прежде чем он успел спросить, Эштон отстранил его. С поклоном он отступил и вышел из комнаты.

Карл был единственным, кто сопровождал Эштона в этой стране. Остальные телохранители были уже отсюда.

"О, разве ты не быстрая?"

Ответ пришел через три минуты после того, как она напечатала свое сообщение, улыбка расцвела на ее лице, когда она сделала еще один глоток кофе.

"Тридцать минут - это еще долго. Если бы я постаралась, то, конечно, это заняло бы у меня всего пять минут в лучшем случае. Так почему вы меня проверяете?"

И можно ли узнать, кто вы? Тот, кто вошел, должен быть под вашим началом, верно?"

Эштон безупречно улыбалась, она была уверена в своих словах. Она знала, как устроен этот мир. Значит, его идея была немного ошибочной, и она действительно вошла быстрее, чем он думал. Мягко постучав по столу, он начал отвечать.

"Я поражен, за такой короткий промежуток времени вы узнали, кто пришел к вам".

Прочитав его ответ, Эмбер надулась: "Если это затянется, то кто-нибудь обязательно заметит, что Пианист снова появился в сети".

"В любом случае, скажи мне, чего ты хочешь. И не могли бы вы прислать аккаунт, по которому я смогу с вами связаться? Я действительно не люблю такого рода общение. Не говоря уже о вас, другие, возможно, уже начинают взламывать мою защиту. Так что я действительно не могу так долго общаться с вами".

Получив ее ответ, он постучал пальцем по столу. Что ему нужно от нее? Ему просто стало любопытно, что это за человек, и он захотел узнать. Кто бы мог подумать, что она вдруг явится самым интересным образом?

"Манекен тоже подойдет. Должен сказать, что если бы это был кто-то другой, то ему понадобился бы месяц, а может и год, чтобы пробить твою защиту. Вы меня заинтересовали".

Пока он был в глубокой задумчивости, пришло еще одно сообщение. Затем в его сознании появилось лицо куклы.

Подумав еще немного, он дал ей свой номер телефона.

Эмбер поперхнулась кофе. Этот мужчина серьезно? Он дал ей номер?

Это ведь не его личный номер?

"Пока-пока."

Она еще раз набрала текст, прежде чем уйти и выйти из дома. Она не забыла убедиться, что никто не бросил на нее взгляд.

Эштон был озадачен еще больше, чем она. Он дал ей свой личный номер только потому, что его интерес был вызван?

Он просто пожал плечами, подумав, что может просто измениться в любой момент, когда захочет, к тому же есть ли там кто-то, кто может ему угрожать?

После воссоздания барьеров он откинулся на спинку стула, закрыв глаза, чтобы немного поспать.

Для него это одновременно утомительная и неожиданная ночь.

С другой стороны, Эмбер сохранила в своем телефоне номер, который ей дали, назвав его: Интересный

Ее чувство именования действительно отсутствовало, но кого это волнует.

Но разве это не несправедливо? Он знает мое имя, а я даже не знаю его. К тому же он не ответил, почему он искал меня!!!

Она хлопнула себя по лбу, осознав это. Она действительно забыла узнать, кто он такой.

Ну что ж, его номер у меня, правда это или нет, ответит он или нет, все равно. Мне просто нужно будет поспрашивать, кто создал базу данных, и я узнаю, кто он такой".

<http://tl.rulate.ru/book/69365/2224683>