

На вершине холма, под проливным дождем, освещаемым лишь вспышками молний, хоронили два тела. Еще одна молния прочертила небо, осветив лицо той, кто совершала этот ритуал. Янтарные глаза, словно два застывших солнца, смотрели на мир, обрамленные каштановыми волосами и обрамленные белоснежной кожей. Она была красива, неземная, как кукла, но в ее невинном облике таилась пустота. Молния не только осветила ее черты, но и запечатлела в них холодную пустоту. Ее взгляд, казалось, ожил, но в нем не было тепла, лишь ледяное равнодушие. — Око за око, — прошептала она, и от ее слов повеяло холодом, несопоставимым с ее невинным обликом. Она взяла чемодан, стоявший рядом, и начала спускаться с холма. Могилы, скрытые кустарником, казались не более чем частью пейзажа. Маленький городок, зажаты между горами и безбрежным океаном, который яростно бился о берег, словно пытаясь опрокинуть мир. Она провела здесь целый день. Доставала тела, хоронила их, ждала, копала, засыпала. Ее единственным утешением была простыня, которой она укрыла их. Но даже усталость не могла сломить ее хладнокровие. Что питало ее гнев? Она не знала. Она знала лишь одно: она выживет. — Подожди меня, — прошептала она, глядя на город, который был виден вдалеке. — Я сделаю этот холм своим. Не питаясь, не отдыхая, она два дня шла к городу, и, наконец, к вечеру второго дня достигла его ворот. Перед ней высился величественный отель, двадцатипятиэтажный, роскошный. У нее не было выбора. Несмотря на все ее тренировки, она была всего лишь человеком, уставшим от долгого пути. Ей просто нужно было отдохнуть. Этот отель был самым близким к воротам. — Позвольте мне воспользоваться им ненадолго. Мне просто нужно с чего-то начать, — подумала она, крепко сжимая карту, которую держала в руке. Зайдя в здание, она сразу же почувствовала на себе взгляды. В основном это было отвращение, иногда — недоверие, а иногда — презрение. Она выглядела как нищенка, грязь скрывала ее истинную красоту, оставляя лишь неприглядную реальность. На полпути к стойке регистрации ее остановили два здоровенных мужчины: — Извините, мисс, нам нечего вам здесь дать. Их слова подразумевали, что она пришла просить милостыню. Вместо того, чтобы умолять их пропустить ее, она усмехнулась, бросив взгляд на зрителей, и, с грацией, не соответствующей ее внешности, повернулась и ушла. — Она думает, что может просто так войти в «Огненную Империю»? В ее мечтах, — сказала с презрением одна из сотрудниц ресепшена, глядя сверху вниз на уходящую девушку. Мало ли они знали, что это станет началом конца для их отеля. — Мисс, вам нужно где-нибудь остановиться? Мы открыты, — донесся до нее голос. Оглянувшись, она увидела женщину средних лет, смотрящую на нее с теплой улыбкой. Ее внешность не могла сравниться с красотой той, кого она похоронила на холме. Годы оставили свой след, в уголках ее глаз виднелись морщины, но в ее карих глазах таилось тепло. — Вы принимаете нищих? — спросила Эмбер, ее голос был полон усталости и раздражения. Ей просто нужна была ванна, теплая и долгая. — Да, и все же я не думаю, что ты нищая. Вдобавок, наше заведение слишком скромное, я могу предложить тебе только столько, — ответила Эллоиза, все так же тепло улыбаясь. Эмбер взяла свой чемодан и последовала за Эллоизой внутрь 50-этажного отеля. Оглядываясь вокруг, она понимала, что это место находится на грани забвения. Эллоиза грустно улыбнулась: — Ну, мы просто хотим довести дело до конца. К слову, я Эллоиза Коулман, владелица этого заведения, а сейчас еще и администратор. Моя дочь и племянница помогают мне, но в настоящее время они работают на другой неполный рабочий день. Отель все еще выглядел прилично: кафельный пол без трещин, люстра с работающими лампочками, лестница, ведущая к залу для мероприятий — все было в порядке. Но Эмбер знала, что это была лишь фасад. Она видела почти пустые коридоры, небольшое количество гостей и персонала. Отель умирал. — Я Эмбер Вуд. Я должна сказать, что, несмотря на ваше положение, вы все еще можете справиться с этим достойно, мадам, — улыбнулась Эмбер, с уважением отвечая. Она видела картины на стенах, знала, что когда-то это был процветающий отель, но теперь, когда рядом возвышалась «Огненная Империя», он был обречен на забвение. — Какое чудесное имя, вполне подходящее к цвету твоих глаз. Очень хорошо, я знаю, что ты очень устала, сейчас я тебя зарегистрирую. Эмбер наблюдала, как Эллоиза заполняет форму, и вручает ей карту. Глаза Эллоизы расширились. Карта, которую ей

вручили, была Рубиновой. Любой, кто видел ее, понимал, что перед ними человек из богатой семьи. Это была вторая по стоимости карта. Лишь некоторые могли иметь ее. Карты в этом мире были разделены на Топаз, Сапфир, Изумруд, Рубин и Бриллиант. В мире, где роскошь измерялась драгоценными камнями, малые предприятия довольствовались лишь Топазом, бледной тенью истинной власти. Бриллиант, символ чистой мощи, был прерогативой королевских семей, правивших целыми государствами. Даже семья Элоизы, несмотря на свой статус, владела лишь Сапфировой картой, далекой от сияния Бриллианта. Карта Ruby, с отпечатком пальца владельца, была гарантом безопасности, исключая возможность кражи. Однако Элоизу мучил вопрос: где же найти семью Вуд, столь же богатую, как и загадочную? Эта фамилия была обычной, как пыль на дороге, но за ней скрывалась невиданная роскошь. — Извините, но могу я получить от вас несколько документов, удостоверяющих личность? Паспорт или свидетельство о рождении? — спросила Элоиза, подняв глаза и улыбнувшись. Эмбер знала, что, будучи несовершеннолетней, она должна предъявить документы. С улыбкой она открыла чемодан и извлекла паспорт. Элоиза поблагодарила ее и завершила регистрацию. — Могу я занять самую большую комнату, которую вы можете предложить? — спросила Эмбер, едва Элоиза собиралась указать ей номер. Элоиза задумалась. — Ну, наша семья живет здесь, на первом этаже, так что пентхаус свободен. Хотели бы вы быть там? — предложила она. — Тогда я приму ваше предложение. И, пожалуйста, вычтите оттуда также стоимость моей еды в течение месяца. Большое вам спасибо, — вежливо попросила Эмбер. — Один месяц, просто дайте мне месяц, отец, мать, к тому времени я начну стоять самостоятельно. У Эмбер была еще одна карта, хранящая ее собственные заработки. Она не планировала тратить так много денег, но этот отель стал ее убежищем, и она хотела отплатить за доброту. Око за око, как говорится, но в положительном смысле. — Очень хорошо. Спасибо и вам за то, что выбрали наш отель, — искренне ответила Элоиза. Приезд Эмбер гарантировал их отелю процветание на три месяца. Она была настоящим благословением. — Нет, спасибо, что выбрали меня. Я верну эту услугу, как только встану на ноги, — в ее словах был глубокий смысл, но Элоиза поймет его лишь в будущем. Сейчас она могла только принять все как есть. ...Привет, 2024! Продолжаю перевод, поэтому добавляй книгу в закладки, чтобы не пропустить новые главы!

<http://tl.rulate.ru/book/69365/1845775>