

Как только он закончил свои объяснения он снова сел читать.

Мы трое переглянувшись приступили к практике. И если честно задание оказалось не сложным. Так как благодаря постоянным медитациям мои энерго каналы были хорошо разработаны я уже с второй попытки смог выпустить энергию из ладони просто пожелав, чтобы она покинула тело. И вот, вспышка и примерно в трех сантиметрах над ладонью теплится небольшой огонек.

На вспышку тут же повернулся как куратор, так и сокурсники.

- Быстро справился. А теперь повтори без вспышки. – проговорил он и снова углубился в чтение.

- Ты как это заделал? – спросил парень. При молчаливой поддержке девушки.

- Делаете тоже что и при медитации, но вместо циркуляции выпускаете энергию из ладони. – Не стал я секретничать.

Посчитав что вопрос исчерпан, я взял новый лист и принялся практиковаться.

И только спустя минут сорок я понял в чем была проблема. Вспышка появлялась из-за того, что я выпускал манну рывком. А необходимо было создать нить, через которую потечет манна в лист и аккуратно активирует вложенное заклинание.

И как только активация прошла успешно я получил подтверждение моего успеха.

Получен навык [Низшее использование манны] F ранг

Пассивный: Ур1

Увеличивает урон и усиливает магические эффекты. 0,3%

Получен навык [Низшее восстановление манны.] F ранг

Пассивный: Ур1

Увеличивает скорость восстановления манны на 0,3%

От появления двух новых навыков я пришел в восторг. И немного удивился из-за того, что восстановления появилось только сейчас несмотря на все те медитации что я провел. О чем я тут же и спросил куратора.

- Все просто. Появилось оно сейчас так как раньше ты не тратил манну, а просто вращал ее по своей системе постоянно подпитываясь извне. А сейчас ты потратил манну и за время тренировок ее восстанавливал сам вот навык и появился. – ответил куратор, не отвлекаясь от книги.

Одногруппники тем временем также сумели активировать листы, но не успели убрать вспышку при активации. Поэтому их задачей на следующее занятие будет практика контроля.

- Держите методички и ознакомьтесь с ними. Также зарисуйте в конспект круги. Мы займемся ими в следующий раз. – сказал он, раздав небольшие тетради.

Я не став терять времени принялся за ее изучение. И это было именно то для чего мы учились.

В методичке были самые простые плетения магии призыва.

В частности, призыв духовного оружия, призыв предмета и самое крутое в конце был круг  
(Универсальный низший круг призыва)

Позволяет призвать и подчинить существо низшего ранга что имеет наибольшее стихийное сродство.

И хоть мне очень хотелось поскорее призвать собственного слугу, но здравая логика подсказывала начать с чего попроще. Ведь не зря оно находится в самом конце.

С такой мыслью я достал пинал и принялся перечерчивать круги в конспект.

И вот уже на следующий день мы приступили к практике.

- Вот ваши листы для практики. – проговорил он, раздавая свежееотпечатанные магические круги.

- Куратор если есть возможность распечатывать круги зачем нам их перерисовывать? – спросила девушка.

- За тем что в полевых условиях у вас не будет спец принтера с магически заряженными чернилами. И вам может понадобится призвать существо после того как закончатся заготовки. И поэтому вы должны уметь начертить их самостоятельно. – Проговорил он, смотря на нее как на смертницу.

- Мы люди, а в заклинаниях призыва в отличие от боевой стихийной магии есть множество переменных. И мы должны с точностью выполнить круг призыва чтобы вместо гоблина не призвать демона что сожрет вашу душу. Поэтому в контроле нам помогают заготовки. Именно поэтому я учу вас пользоваться такими листами. Все понятно? – уточнил он. На что получил быстрые кивки головой.

- Хорошо, тогда приступим к практике. Берите листы призыва предмета. Вы же прочли как ими пользоваться? – уточнил куратор на что получил наши молчаливые кивки.

- Что же тогда приступим. Вашей задачей будет переместить те булыжники на краю площадки сюда и обратно. Если все ясно выполняйте.

Суть заклинания призыва предметы была в том, чтобы сделать два листа бумаги в центре которых были разные символы. Тот что крепился на предмет имел жирную точку в центре. А тот к которому призывали имел круг немного больше чем точка на первом. И при призыве предмет появляется так чтобы листы соприкасались центрами. Поэтому лист необходимо держать рисунком от себя.

Как только я приклеил лист к камню и вернулся на исходную я тут же подал энергию в лист. Но к моему удивлению камень просто шелохнулся, а перед листом появилось облачко пыли.

По всей видимости я вложил слишком мало манны. Поэтому я вложил в три раза больше, но при этом снова появилось лишь облако пыли. Немного раздражённый тем что е могу призвать какой-то камень я вбухал в лист примерно половину резерва.

- Бабах. – Раздался громкий звук и все что было передо мной заволкло пылью.

- Кха-кха. – начали мы откашливаться от попавшей в нос пыли.

- Мдаааа. Сила есть ума не надо. – Прокомментировал куратор.

Я тем временем смог рассмотреть то что я призвал. И это явно был не камень точнее это была каменная рука. Большая каменная рука.

- Ну если честно я просто хотел остудить вас показав насколько вы не опытни, но к тоже знал, что ты умудишься оторвать голему руку несмотря на его сопротивление призыву. – проговорил учитель, осматривая ровный срез в верхней части руки.

Что же в следующий раз буду учитывать твою дурную силу. – проговорил он, водя руками над конечностью.

- Это же сколько ты медитировал чтобы разогнать свое ядро достаточно чтобы пересилить меня. – с неким удивление м проговорил он, когда закончил манипуляции.

- Я медитирую все свободное время. – Ответил я так как не хотел тратить ценное время на пустяки.

- Мдааа. Интересно. Позже подойдешь в мой кабинет обсудим это.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69346/1849973>