

На верхнем этаже Флавума.

В роскошной комнате коменданта общежития находились две фигуры. От первой исходили величественные манеры, в то время, как вторая казалась взволнованной.

Девушка с такими же платиновыми волосами, как у Мюлле, сидела за столом, держа в руке магическую палочку так, будто была в разгаре преподавания. Ее звали Крис Эссе Эйсбелт и она - вторая дочь семьи Эйсбелтов и несравнимо талантливая, в отличие от своей сестры.

Будучи вундеркиндом, ей не составило труда досрочно окончить Высшую Магическую Школу в США, воспользовавшись кредитной системой пропусков занятий. А после, в возрасте 19 лет вступить в Магическую Ассоциацию [Квалиа Хайтс].

Как обладательница первоклассной ремесленной профессией и удостоенная титула "Алхимик" (титул для магов с выдающимися ремесленными способностями), она фактически числилась одним из магов высокого ранга, имеющие звание "Верховный".

На ее ушах висели пара уникальных винтажных сережек, которые меняли свои цвета в зависимости от света, падающего на них. И тоже одетая в пурпурный плащ, девушка обратила свои очаровательные глаза на свою сестру.

С другой стороны, Мюлле хотелось свернуться в клубок. Но, продолжала смотреть на нее, несмотря на тщетные попытки сохранить свое достоинство.

- Мюлле,

Платиноволосая девушка со скучающим видом высокомерными глазами уставилась на свою сестру.

- Что это?

Спросила она, держа в руке газету общежития со снимком, сделанным лично Мюлле.

Мюлле побледнела лицом и бормочуще ответила, нервно шевеля и переплетая пальцами обеих рук.

- Э-это г-газета...

- Кто сделал этот снимок?

Внезапно Мюлле отвела взгляд и ответила с дерганой улыбкой.

- Я-я! Я сделала этот снимок! Или лучше сказать, я сама хорошенько постаралась, чтобы все получилось как надо! И не для того, чтобы услышать похвалу от жителей общежития, но Лили сказала, что в общежитии всем понравилось-

\*Трррк\*

Не дожидаясь, пока Мюлле закончит фразу, Крис разорвала газету в клочья. Мюлле наблюдала за этим с пустым выражением на лице.

- Неужто ты так и не поняла о своем положении?

На лице Крис выразилось высокомерие, когда она презрительно улыбнулась Мюлле.

- Это общежитие - могила, которую возвела для тебя семья Эйсбелт. Темница, построенная специально для того, чтобы ты перестала раздражать бессмысленными потугами. Как труп не положено двигаться, так и тебе, неудачнице, не обладающей магической силой, не положено устраивать излишний шум.

Она насмеялась над Мюлле, доводя ее до оцепенения.

- Как ты думаешь, каким образом ты, не способная пользоваться магией, смогла зачислиться в Академию Отори? Ответ, все благодаря могуществу семьи Эйсбелт. Может, ты и усердно потрудились над управлением общежитием Флавума, и кажется, недавно ты написала матушке несколько писем, но... Позволь тебе кое-что сказать, их даже никто не читает. Потому, что вся

почта от твоего имени сжигается до того, как их доставляют матери.

- Я... Я просто...

Ее глаза постепенно мокли от слез. А затем, в отчаянной попытке выдавить слова из глубины горла, Мюлле прошептала:

- Я... Я просто подумала, что если сделаю все, что смогу...

- И все равно ничего не добилась бы.

Усмехнулась Крис, скрестив ноги.

- Такой неудачнице, как ты, не стоит на что-то надеяться. Уж не знаю, что это за приветственная вечеринка в честь новых учеников, думаешь, кого-то может заинтересовать мероприятие, устраиваемое "фальшивкой\*", вроде тебя? А я вот думаю, что не найдется никого, кто захотел бы поучаствовать в приветственной вечеринке, устраиваемой тобой, в ком нет и толики ценности в существовании-

- Извините~.

С улыбкой вмешался Хиро, держа в руке газету общежития Флавума.

- Я бы хотел поучаствовать в этой приветственной вечеринке... Могу ли я подать заявку на участие?

Он стоял опершись спиной к открытой двери. А затем, войдя в комнату коменданта общежития, Хиро поднял с пола порванную газету и склеив скотчем, вернул ее Крис, не снимая с улыбку со своего лица.

- Вот, пожалуйста.

- ...

Внезапно, ее глаза пугающе засияли, будто наполнились убийственным намерением и готовы вот-вот пронзить его насмерть.

- Посмотрите сюда этими прекрасными глазами.

Сказав это, Хиро приподнял уголки рта.

- Снимок-то хороший. Если вам плохо видно, обратитесь к офтальмологу. А если не можете пойти одна, может, мне вас проводить?

- Мюлле,

Потрясенная, Мюлле дрогнула всем телом.

- Что мусор делает в общежитии?

- А-а, это...

- Неудачница, неужели ты даже о мировых правилах не знаешь? От мусора следует-

Не успела она договорить, как ее магические глаза загорелись спиралью и-

- Избавляться, поняла?

\*БУУУУУУУУУУУВХ\*

Стол разлетелся в щепки и превратившись в волну, которая извиваясь по кругу, начала накрывать Хиро по рукам и ногам.

Естественно, он тоже отлетел от волны. И в то же время, помимо останков стола, еще больше изделий из красного дерева полетели в его сторону, словно хотели еще сильнее сковать его

сверху донизу.

Тогда-то он и осознал, что все это проделано не с помощью "Контроля", а помощью скоростного "Ремесла", отчего мурашки пробежали по его коже. Другими словами, она была не тем соперником, которого можно было победить влегкую.

Спусковой курок- \*Создание 12 Нулевых Стрел\*.

Перевернувшись в воздухе, Хиро поводит указательным и средним пальцами- В этот момент, его глаза запульсировали и- Появилось множество направлений.

Тем временем, у Крис широко раскрылись глаза при виде всего зрелища.

- Что за невероятное количество магической силы...?!

- Угх.

(Слишком много информации.)

Когда мозг Хиро почувствовал покалывание, а зрение начало мутнеть, он постарался максимально сузить мощность потока своей магии- После чего, его пальцы выстрелили потоком магической силы.

- Тц!!

Крис без промедлений нажала на спусковой курок на своей палочке и перед ней появился пенопластовые амортизирующие материалы.

- Расти!!

Потоки рассеялись, отразившись от стены.

Она рассеяла поток магической силы, создав стену при помощи амортизирующих материалов, из-за чего "Нулевые Стрелы" отклонились к потолку.

Однако- Хиро сразу же опустил кончики пальцев вниз и "Нулевые Стрелы", отраженные к потолку, вновь дождем посыпались на Крис-

- Чего и следовало ожидать от дилетанта, не знающего даже как скрывать свою собственную магию!!

После ее слов, вновь с высокой скоростью появились амортизирующие материалы Крис так, чтобы заблокировать его "Нулевые Стрелы".

Уверенная в своей победе, она торжествующе улыбнулась, но, тут же ее выражение сменилось на шок. Потому, что Хиро почти прямо перед ней размахнулся мечом-

- Если не умеешь в сестринское юри, сгинь!!

Вот только- При попытке проткнуть ее, его меч ударился об амортизирующий материал, а его правую руку связало вместе с ним.

- Ну конечно~!! Тебя так просто не победить~!!

- Умри...!!

Крис создала изогнутое копьё со скоростью, за которой человеческий глаз не смог бы уследить, и попыталась пронзить им насмерть, но- Была отброшена антимагическим барьером.

- Ой, ой.

Зевая, внезапно в воздухе появилась Аршария.

- Пожалуйста, перестань пытаться покончить собой, пока я сплю. Как далеко ты готов деградировать своим мозгом, прежде чем будешь удовлетворен, юри-обезьяна? Когда же ты

научишься думать головой ради себя?

- Сдохниииииииииииииииии!! Умри, тваринаааааааааа!! (крича)

- Вот, почему я не хотела вылезать.

- Что... Ты за...?

Крис шокировано стиснула зубы.

- Так, ты и есть та самая Цукиори Сакура, о которой ходят слухи... И это невероятное количество магической силы... Удивительно, что ты способна сражаться со мной наравне, полагаясь лишь на чутье...

- А-а, если подумать, я же еще не представился.

Рассмеялся Хиро, а затем, следуя указаниям Аршарии.

- Я - Санджо Хиро, защитник Юри, другими словами, твой враг.

- Санджо... Хиро...

Когда напряжение между ними ослабло, Крис слезла со стойки и отвернувшись к нему плащом:

- Нет у меня намерения продавать услуги или связываться с семьей Санджо. Да и будет неприятно, если убью тебя. Так что сохраню тебе жизнь. Но, если ты и дальше собираешься якшаться с этой неудачницей,

Когда ее спиралевидные магические глаза вновь загорелись, готовые его вновь пронзить, она протянула ему свою визитную карточку.

- Я тебя убью.

Хиро взял визитную карточку- И хладнокровно выбросил ее. Карточка раскололась надвое и медленно полетела на пол...

\*Фьююююю\*

Но, ворвался ветер из открытого окна и сдул карточку прочь, отчего у Крис появилось выражение, похожее на то, что она вот-вот расплачется (субъективно).

Поэтому, не дожидаясь ее ответа, Хиро тихо подошел к ней сбоку и вытер ее уголки глаз.

И бросив на нее косой взгляд:

- Я буду ж-

\*БДЫШЬ\*

Внезапно, с высокой скоростью на полу возникли материалы, из-за которых он отправился в полет и впечатался в стену.

- Я же просто хотел показать тебе пример!! Просто хотел показать тебе пример, честно!!

- Умри.

Крис выбежала из комнаты, проигнорировав его оправдание.

Когда она ушла, ошеломленная Мюлле наконец восстановила самообладание и взволнованно подошла к Хиро.

- Т-ты в порядке, Санджо Хиро...?

- Опять мои ребра сломаны. ^\_^

- Мистер Санджо!!

Ворвавшись в комнату, Лили, чье прежнее выражение сменилось на испуг, принялась оказывать помощь лежащему ему.

- Я очень извиняюсь... Не следовало мне просить о помощи... Все же, вы не имеете никакого отношения к семье Эйсбелтов... Прошу прощения...

- Обо мне не переживайте, лучше позаботьтесь о мисс Мюлле... Так вы окажете больше помощи для моих травм... Я серьезно, дайте представить и все заживет...!

Но, Лили продолжала оказывать ему первую помощь, игнорируя его слова. В то время, как Мюлле то ходила вокруг да около, то стоя на цыпочках, взволнованно глядела на него. Затем, внезапно вернулась к своим надменным манерам и:

- Х-хмпф! Тебе сказочно повезло, Санджо Хиро! Если бы сестрица была серьезна, ты бы сейчас валялся мясным фаршем! Так, что будь добр, извлеки из этого урок и перестань совать свой нос в чужие дела-

- Мюлле!!

Услышав крик Лили, Мюлле вскочила на месте от неожиданности.

- Пожалуйста, вырази уже свою благодарность мистеру Хиро!! Прямо сейчас!!

- Н-но, я-я же... Не просила об этом... К тому же, Санджо Хиро - мужчина...

- Мюлле!!

- Д-да... Спасибо тебе.

Прошептала Мюлле. Хиро попытался остановить Лили, все еще рассерженную на нее.

- Но, она права, я без разрешения полез своим носом в чужое дело. А раз уж я действовал по своей воле, может, не стоит так злиться.

- Хо! Санджо Хиро, ты действительно знаешь свое место-

- ...

- Уу...

Мюлле вскулила от пристального взгляда Лили.

- Мистер Санджо.

Затем, Лили низко поклонилась.

- Я серьезно... Очень благодарна вам...

- Да бросьте, все хорошо разрешилось потому, что мне нечем было заняться. А так, можете обращаться ко мне в любое время.

Услышав это, Лили улыбнулась, а Хиро рассмеялся, показывая газету общежития.

- Кроме того, эта приветственная вечеринка в честь новых поселенцев звучит весело. Потому, мне было бы обидно если бы вечеринка сорвалась из-за той девушки.

- Еще раз, большое вам спасибо... Что ж, в таком случае, позвольте принять вашу заявку на участие в вечеринке, мистер Санджо.

- Э?

Хиро напрягся, тогда, как Мюлле со смехом хлопнула его по спине.

- О-хо! Если подумать, ты принес заявку на участие в мой кабинет! И ты первый, кто подал заявку, Санджо Хиро! Какая преданность! Хорошо, очень хорошо! Понимаю, ты так сильно хотел поучаствовать, что даже выступил против моей сестрицы! В таком случае, я позволю тебе стать моим помощником, будешь помогать мне с подготовкой приветственной вечеринки!

- Эм, нет, я же...

- Мюлле, я не думаю, что это хорошая идея, перекладывать на мистера Санджо слишком многое... Более того, разве не покажется странным, что ученик, которого мы обязаны приветствовать, помогает с подготовкой...

- Ну, так он сам же сказал, что хочет? Смотри, как он мотивирован.

Они обе уставились на него.

Перед их глазами, полными предвкушения, и возможностью того, что Крис может попытаться сорвать приветственную вечеринку, а также, из-за некоторых беспокойств о коменданте общежития... Объединив все эти причины, Хиро улыбнулся с заплаканным лицом.

- С превеликим удовольствием помогу вам...!!

Таким образом, Хиро был назначен помощником по подготовке вечеринки в честь новых учеников- А на следующий день, после школы его немедленно вызвала к себе высоко мотивированная Мюлле.