В академии Отори проверка результатов проводилась каждые полгода. Или, если точнее, "оценка" проводилась одновременно с так называемыми промежуточным тестом и итоговым тестом... После которых учеников распределяли в подходящий им класс.

От класса-А до класса-Е. Лучших учеников зачисляли в класс-А, а худшие, естественно, попадали в класс-Е.

Конечно же, в начале игры ГГ и героини автоматически зачислялись в класс А. Более того, ГГ не исключалась из класса-А, даже если проходить в нормальном темпе. В этом плане игра была легкой. Промежуточные и итоговые тесты были чертовски просты, а практический экзамен, так вообще, была подобна легкой ритмичной игре.

Хотя бывали и такие случаи, когда игроки намеренно выводили ГГ из класса-А, поскольку только так можно было перейти на специальный маршрут. Проще говоря, пребывание в классе-А давало различные преимущества и идеально подходило для обычного прохождения.

И единственная причина, по которой игроки отказывались от класса, - это возможность переключиться на второстепенных персонажей, поскольку героини с основной любовной линии, такие как Ляпис или Рей, не покидали класс-А.

Во всяком случае, нынешний Хиро находился в классе-А. Слева от него сидела Офелия, Мисс Аутсайдер, а справа - ГГ, Сакура Цукиори-

- Хмпф!!

- ...

-Которые подобно кошке с собакой... Или, точнее, Хиро оказался зажатым между ГГ и мисс неудачницей, проявляющей к ней враждебность в одностороннем порядке.

- Хмпф, хмпф, хмпф!!

(Барышня, одного раза "хмпф!!" было бы вполне достаточно... Если продолжишь в том же духе, будешь выглядеть как бродячая собака... Так, что давай, прекращай уже...)

- Хмпф, хмпф, хмпф, хмпф!!

(Да прекрати ты уже!!) - отчаянно.

Но, оглядевшись направо и налево, он вздохнул. По всей видимости, Хиро как парень, зажатый между лилиями, обладал выдающимися способностями. Скорее всего, их можно было бы отнести к типу уникальных навыков. И имя им, конечно же, [Зажиматься между лилиями] и [Мгновенное самоубийство].

(Честно слово, Хиро, завидую твоей ироничной судьбе.)

- Итак, всем внимание!! Пожалуйста, вернитесь на свои места!!

Дверь в класс открылась и вошел учитель. Марина Тью Бэйсендс - классная руководительница класса-А.

Марина являлась единственной дочерью графской семьи Бэйсендс и новой учительницей среднего образования. Ей всего 24 года и имела короткие светло-розовые волосы. Однако, стоило перед ней выбрать опцию "Поцеловать ее", как после этого момента она сразу же выходила замуж за ГГ, из-за чего прославилась как легкомысленный персонаж.

(Вот она, настоящая сила юри. Так держать, семья Бэйсендс!) - ликовали множество фанатов.

Итак, мисс Марина взволнованно начала объяснять про церемонию вступления в класс.

- В-вот почему, когда прозвучит сигнал к... Кхем!! Уувх!! П... Прошу прощения... Я... Я так нервничаю... Угх, что-то живот разболелся...

(Все ли в порядке у этой дамочки?)

Сидя на заднем ряду, положив локоть на парту, Хиро огляделся по классу и увидел знакомых лиц. Иными словами, всех действующих звезд. Это дало ему осознать, что он действительно попал в мир Эско.

На левом ряду, по диагонали от него сидела Ляпис и с угрюмым лицом пристально смотря на него, посылала жесты, звучащие как "Ты зачем устроил шум в первый же день?"

В ответ Хиро поднял и начал посылать жесты "Это же сама прекрасная неудачница. Знаешь ли ты, насколько она удивительный человек?". На что Ляпис наклонила голову вбок, не в силах понять жест про "неудачницу".

Следом, Хиро почувствовал пристальный взгляд и с правой стороны, также по диагонали. Источником оказалась Рэй, которая при виде его взгляда с улыбкой помахала рукой.

- ...

(Если не отвечу ей, уверен, она почувствует себя подавленной.) - таким образом не имея выбора, он помахал ей в ответ.

Рэй тут же обрадовалась и еще немного помахала в ответ.

- ...

(А если бы не глянул в ее сторону, наверняка, впала бы уныние. Что за бесконечный цикл?)

- Ум... Эм... Н-на этом как в-ваш у-учитель... Возможно, я кажусь немного занудной...

Вроде взрослая женщина, но в самый разгар представления она невольно покрылась ярко-красными румянами. Конечно, все в классе с теплотой отнеслись к представлению учителя Марины. В том числе и Хиро, хоть и размышлял о том, что делать дальше.

Придя в академию, он уже определился с целью, к которой должен стремиться. И это - помочь ГГ и героиням достичь счастливого конца.

Правда, в тот день, когда он перевоплотился в Хиро, первой его мыслью, как любителя юри, было совершить сэппуку. Но, в то же время, единственная причина, из-за которой он заставил себя жить постыдной жизнью в образе Хиро, это - ради будущего юри. Потому, что игра хоть и была простой, в ней имелось приличное множество опасных моментов.

Будь этот мир и дальше игрой, все можно было бы решить с помощью загрузки сохранений, но... Поскольку все взаправду, то и места, где ГГ могла погибнуть, должны присутствовать. И если ГГ... Сакура Цукиори погибнет, ни Ляпис, ни Рэй не смогут стать счастливыми.

Как тот, кто прошел игру много раз, Хиро понимал, что только ГГ могла осчастливить героинь.

(Интересно, сколько раз... Сколько раз я пожелал, чтобы ГГ "размножилась" какой-нибудь магией... Все-таки тяжело было смотреть на героинь, оставшиеся без ответа... Вот бы найти эту магия...!!)

Проще говоря, Хиро поклялся сделать все возможное, чтобы защитить жизнь ГГ, а следовательно, и юри. В худшем случае, он без колебаний станет щитом и пожертвует собой.

И чтобы достичь поставленной цели, первым делом необходимо избежать недопустимых смертей. Это означало, что Хиро должен расправиться с приближающимися флагами смерти.

(Любыми способами, я должен защитить юри!)

Когда все решено, ему осталось подумать над дальнейшими действиями.

(Сначала, нужно поднять свой счет.)

Как упоминалось ранее, ГГ и героини, скорее всего, останутся в классе. Значит и Хиро стоило бы удержаться в классе-А, раз уж собрался защитить прекрасную пору цветения лилий. А для этого необходимо было поднять свой счет, если потребуется, и грубой силой.

(Следующий этап - максимизировать свои собственные способности. Они просто необходимы для помощи ГГ из тени и ее продвижении по маршруту. Самое главное, нужно было пресечь любые ошибки, разрушающие события с участием ГГ и героинь, как это делал настоящий "Хиро", отнимая лишние очки опыта. Нужно сосредоточиться на росте ГГ, также предотвращении ее гибели. Да уж тяжко придется, занимаясь и тем и этим, по сравнению с

игрой.)

Ведь, Хиро нужно было и самому становиться самым сильным. Конечно, игра считалась легкой. Но, только для ГГ, она с небольшими усилиями могла с легкостью выйти за рамки его усилий, достигнутые кровью и потом. И если он не сможет угнаться за ее ростом, то и защитить не сможет.

Затем, Хиро перевел взгляд на свою руку, все еще дрожащую после столкновения с ней. Тот последний удар, который ему едва удалось парировать, действительно был потрясающим. Следовательно, он не мог оставаться в таком состоянии. И должен стать сильнее. Иначе, какой смысл было посвящать себя защите юри, если так и не сможет угнаться за читерной силой ГГ.

- Н-ну вот и все! П-пора выдвигаться! После церемония поступления коменданты трех общежитий сопроводят вас в общежития и со всем ознакомят! Потому, пожалуйста, подумайте и о переезде- Кхем!! Кхем!! Кхем!!

Не успел Хиро опомниться, как короткий урок закончился.

После чего, он решительным взглядом уставился на героинь, идущих впереди.

(Я сде- Нет, Сакура Цукиори, определенно, сделает их счастливыми.)

Неожиданно, Цукиори, стоящая рядом с ним, так же счастливо улыбнулась.

http://tl.rulate.ru/book/69344/1889156