

Готовый к смерти, Хиро в конечном итоге удалось пройти "разминку". Чем и порадовал свою наставницу, которая рассмеялась перед ним, упавшего от усталости.

- Тебе, определенно, не хватает выносливости, Хиро. Но ничего, по мере тренировки этот вопрос решится само собой.

(Горилла, это у тебя слишком много выносливости!!)

Конечно, в отличие от прежнего, нынешний Хиро обзавелся довольно внушительным запасом выносливости... Но, несмотря на то, что они оба выполняли ту же разминку, Астемил даже не запыхалась.

(Уважаемые разработчики. Почему, почему вы до сих пор не исправили это патчами!!)

Когда он повернулся на спину, все еще задыхаясь от усталости, то почувствовал, как что-то холодное прижалось к его щеке.

И открыв глаза, Хиро увидел спортивный напиток, что протянула ему наставница, присевшая на корточки и улыбаясь ему.

- Пока ты на передышке, давай-ка проведу тебе немного лекции.

(Мастер, я тебя обожаю...! И прости, что мысленно назвал тебя Гориллой...!!)

- После этого, мы сразу же начнем все сначала.

(Горилла чертова!!)

Астемил подняла его одной рукой и усадила на скамейку. А затем, начала поправлять его растрепанные волосы, присев рядом с ним.

- Фу-фу... Хоть мы просто тренируемся, не стоит и забывать, как важно следить за своей внешностью...

(Оставь эти слова для своей суженой.) - вот, что Хиро хотел сказать, но, вместо слов из горла вырвался только хрип.

А с другой стороны, возможно ли, что наставница проявляла к нему наибольшую заботу, от чего тот стал заметнее восстанавливаться? Во всяком случае, глядя на Хиро, Астемил начала свое учение.

- Итак, Хиро. Ты решил сосредоточиться на атрибуте "Света"?

- Хрмм, кхм... Честно говоря, я все еще обдумываю.

Атрибут... Другими словами, параметр "Атрибут". К слову, параметры "Сила", "Выносливость", "Сила магии", "Ловкость" и "Интеллект" назывались базовыми. А помимо них, существовали и другие категории, один из которых назывался параметром "Атрибут". Он влиял не только на мощь магии и его эффекты, но и, в некоторых случаях, даже на саму активацию магии.

Параметр самого "Атрибута" состоял из той же группы. Как обычно, это - "Огонь" "Вода" "Ветер" "Земля" "Свет" "Тьма" и "Без атрибута".

И в соответствии с ними, существовали также 6 типов консолей: "Огонь" "Вода" "Ветер" "Земля" "Свет" и "Тьма". Если поместить каждый из этих атрибутивных консолей в слоты, повышались параметры каждого атрибута с каждым применением магии. А если активировать магию без подключения 6 атрибутивных консолей, то увеличивался параметр, не относящийся к атрибутам.

(Чего? Тогда не лучше ли будет сосредоточиться на без-атрибуте?)

Так, наверное, подумали все. Хиро в том числе, еще в начале игры.

Однако, как выяснилось позже, отсутствие атрибута значительно сказывалось на мощи самой магии. Причина была в том, что у каждого из 6 атрибутов имелись свои собственные значения, которые суммировались с используемой магией. В то время, как у без-атрибутивной магии имелись фиксированные значения мощи.

Проще говоря, все 6 атрибутов наносили двойной урон от магии, в зависимости от значения в параметрах "атрибута". С другой стороны, без-атрибут фиксированно наносил всего 0.2

повышенного урона в зависимости от параметра.

Более того, фиксированное значение у без-атрибута повышался крайне скудно, даже если потратить на его тренировку огромное количество времени. И все равно, значение урона у без-атрибута остались бы ниже, чем у 6 атрибутов, при равном количестве потраченного времени.

По этой причине, без-атрибуту лучше подходила роль вспомогательного.

Например, для физического усиления, призыва магического барьера или зачарования... Поскольку один из слотов обязательно заполнялся одним из 6 атрибутов, то и от без-атрибута, идущего в комплект, всегда нашлась бы польза в зависимости от настройки магического устройства.

(Как бы то ни было, с этого момента мне придется сосредоточиться на один из 6 атрибутов.)

Хотя, с самого начала в Куки Масамунэ была установлена консоль с атрибутом Света. Возможно поэтому, в игре "Хиро" пользовался магией, совместимые с атрибутом "Света", но... Какая жалость. Такому человеку, как он, совершенно не пристало бы пользоваться атрибутом "Света". Ему, встрявшему между ослепительными лилиями, как минимум, подошел бы атрибут "Тьмы" или хотя бы без-атрибут, что подчеркнуло бы его ничтожность.

(Ну, в любом случае, на какой атрибут стоит переключиться?)

В мире Эско следовали типичной мере - специализироваться на одном атрибуте или на двух, разделив их на основной и вспомогательный... Однако, нынешнему Хиро никак не хотелось последовать за судьбой, поэтому он задался вопросом, а не бросить ли атрибут "Света" или совместить его с другими атрибутами.

- Хиро, мне кажется, что тебе стоит потренироваться со своим атрибутом "Света".

- Да?

Пока он размышлял об этом, неожиданно послышался голос наставницы.

- Но почему?

- Потому, что мастерство владения мечом и атрибут Света невероятно совместимы. Ты даже сможешь передвигаться со скоростью света, если объединишь [Искажение] с атрибутом Света.

(Нет-нет, ты единственная, кто на такое на способна.) - мысленно возразил Хиро, поскольку не обладал столь объемной магической силой, как у нее.

Еще в игре, Астемил была единственным персонажем с читерным умением перемещаться со скоростью света.

- Что-то мне не хочется пользоваться "Светом"--

- Тогда, как насчет суб-атрибута? Есть ли какой-нибудь на примете?

(Вот, пристала...!!)

Словно прикрываясь привилегией мастера, Астемил медленно прижималась к Хиро. Тот не мог понять, почему она так прижалась, или возможно, с мыслями погрузилась на его атрибуты, что не заметила этого.

- Может, "Вода" подойдет?

- Почему же?

- Так, Атрибут "Воды" легко совместима с другими атрибутами, верно? В противном случае, для рассмотрения совместимости всех атрибутов мне придется расстаться с Куки Масамунэ, у которого только 3 слота... Потому, "Вода" будет верным решением до лучших времен.

- Хиро тщательно все обдумывает. Я горжусь тобой, очень~.

(Что-то вроде поглаживания по голове могла бы оставить для Ляпис... Ну, раз уж такое дело, может попробовать и мне погладить ее... Ни за что!)

И не обращая внимания на мастера, которая продолжала гладить его по голове, Хиро продолжил.

- Еще я подумываю о том, не попробовать ли что-то другое, помимо меча... Склоняюсь к луку, ты можешь обучить меня?

- Лук?

От замешательства Астемил перестала гладить.

- Ты имеешь в виду обычный лук? Или же, магическое устройство?

- Обычный, конечно. Все же, я пока не намерен расставаться с Куки Масамунэ. Да и с моей-то нынешней магической силой невозможно будет совладать сразу с двумя магическими устройствами. Я бы хотел научиться пользоваться обычным луком, чтобы в случае чего, мог отстреливаться со средней дистанции.

Услышав это, Астемил гордо улыбнулась.

- Хорошо, тогда буду учить тебя стрельбе из лука заодно с фехтованием. Кстати, насчет твоих самостоятельных тренировок, хотя сама часто так занималась. Как бы выразиться, твое кривое фехтование еще ладно, но мне не понятно, как ты стал сильнее, выполняя лишь то, что называешь "повышением магической силы"... Для начала, давай-ка заново составим твое тренировочное расписание.

- Отлично!! Раз уж решение принято, пора возвращаться домой, в виллу семьи Санджо и провести стратегической совещание!! А значит, мы не можем больше здесь задерживаться!! Давайте немедленно вернемся--

Внезапно, кто-то схватил Хиро за плечо. И обернувшись, он увидел ухмыляющееся лицо своего наставницы.

- Сегодняшняя тренировка еще не закончена, забыл что ли...?

- Кхии!?

- Обнажи свой меч. Мы проведем очень веселую боевую практику, пока не определюсь с твоим тренировочным расписанием... Фуфу, такой комок таланта, я просто обязана раскрыть тебя в полной мере...

- Эмм, может в другой раз, я то--

После этого Хиро был избит до такой степени, что едва не распрощался с жизнью.

И расставшись в мастером, которая ушла по своим делам, он пошатываясь, направился в виллу семьи Санджо.

- Хаа, первым делом... Примем душ... Смыть с себя всю кровь, пот и грязь... Что за чудовище... Я так склею ласты, если продолжу...

Наконец, добравшись до дома, Хиро двинул в сторону тренировочной площадки, где находилось душевое помещение. И быстро раздевшись, он дернул за занавеску для душа, толком не проверив из-за пара.

- ...

- ...

Он увидел стоящую там голую Ляпис. Та пристально смотрела на него, и задрожала губами.

- ...

Так, Хиро увидел, как ее кожа окрасилась в цвета цветущей сакуры.

- Кь...

А после, раздался ее голос.

- Кьяяяяяяяяяяяяяяяяяяя!

(Да, это точно эроге.)

<http://tl.rulate.ru/book/69344/1878063>