

Согласно руководству по игре, призыв магии в мире Эско осуществлялась в рамках технологий.

При нажатии на спусковой курок какого-либо магического устройства маг излучал сигнал синхронизации, под названием магические волны. Эти магические волны затем синхронизировались с магическим оператором (фиктивная частица микросети в мире Эско). И благодаря этой синхронизации магический круг (входящий сигнал, выраженный в виде формации) запускал проводники, соединяющие консоли. Следом, после того, как магический оператор получил различные команды через магический круг, магия наконец призывалась.

Проще говоря, магические устройства представляли собой своего рода технологию наноматериалов, взаимодействовавшая с частицами микросети. Если магическая сила была способом измерения количества магических операторов в человеческом теле, то магическое устройство, по описанию, был всего лишь вспомогательным компонентом, воздействующий на внешние магические операторы вне тела человека, как посредствующий элемент... Или что-то в этом роде. (Это только настройки.)

(Серьезно, ребята. Неужели вам обязательно нужно было добавлять в игру возмутительные фэнтезийные элементы, как подземелья, раз уж вы способны настолько углубляться в детали?)

Вероятно, среди разработчиков были и те, кому нравилось думать о сеттинге.

Нет, не только из-за них. Скорее выглядело так, словно в команду разработчиков набирали не только любителей юри и любителей фэнтези, так еще в нее вошли те, кто думал о сеттинге, и те, кто был помешан на теориях заговора. Только так, можно было объяснить, почему игра получилась хаотичной и больше напоминала Ями-Набэ*. (Горячее японское блюдо из случайных ингредиентов.)*

Грубо говоря, игру хвалили за глубокую проработанность, а о единстве команды - ни слова.

Никто не удивился и тому, как некоторые игроки начали говорить "это даже не юриге игра"... Иными словами, игру можно было завершить и вовсе без построения отношений с лилиями. А тот факт, что в игру был введен мужской персонаж по имени Хиро Санджо, несмотря на жанр юри, доказывало то, что даже начальство, помимо команды разработчиков, на следило за производством. Будто правая рука не ведала, чем занималась левая.

Но, несмотря на все это, у игры были и плюсы. То есть, в игре все усилия обязательно

приносили плоды.

- ...

В 4 часа утра.

- Хнн~... Какое прекрасное утро, верно же, Хиро~? Правда, немного прохладно, но разминка все исправит.

(Именно, при правильном подходе все усилия могли окупиться, но...)

- ...

(Повторяю! Я говорил, что буду вставать в 4 утра и стараться стать сильнее, но ни разу не упоминал, что хочу жить в окружении красивых девушек и иметь сильнейшую Астемил в качестве моей наставницы!)

- Эмм, простите уважаемая, я могу кое-что спросить?

- Да, и о чем же... Погоди, для начала...

Одетая сегодня в прекрасную тренировочную форму, а не в привычную боевую униформу, эльфийка повертелась своими длинными серебристыми волосами и указала пальцем на Хиро.

- Почтенные отношения запрещены!

- А...?

- Об этом я говорила Ляпис, повторяю и тебе, мне не по душе уважительные отношения учителя и ученика. Больше нравится общения без всяких церемоний.

(Да что, черт возьми, несет эта женщина...)

Вдруг, перед глазами его представился тот момент, как Астемил разорвала ему голову. Конечно, Хиро тогда аплодировал со свистом и даже спел национальный гимн, но теперь... Когда ситуация изменилась, а ее пугающая сторона прочно засела в памяти, он не мог обращаться к ней без почтения.

- Может, вы хотели бы другое почтительное обращение, мисс Астемил...?

- М~а~с~т~е~р~!

Надув щеки, Астемил скрестила руки на груди и повернулась к нему спиной.

- Не буду разговаривать, пока не назовешь меня мастером...

(Вот, женщина... Несмотря на то, что ей уже 420 лет (эквивалентно 21-году человека)... Пытаешься вести себя мило, да... У тебя получилось, дурында...! Лучше бы ты показала это своей суженой девушке, или слабо...! Чееерт, хотя бы мельком, покажите мне то, как было раньше...!!) - едва не прослезился Хиро, думая, куда могла подеваться вчерашняя ужасающая Демоница Меча.

Тем временем, та все пыталась краем глаза взглянуть на него с мыслями "Скоро ли он назовет меня?", "Почему он так долго?". И это зрелище выглядело раздражающе милой.

Астемил изначально была создана как страж с чрезмерной бдительностью, защищающей принцессу от любого мужчины, вставшего между ними. По этой причине, она всегда враждебно относилась к "Хиро", который нагло и без позволения приближался к Ляпис. Следовательно, нынешний "он" также должен был попасть под ту категорию...

(Короче говоря, я же правда выгляжу так, будто встал между ними. И видит же, что Ляпис живет рядом. Так, откуда появилась внезапная возможность стать ее учеником...?)

Хотя, с другой стороны, Хиро также получил невероятную возможность. По крайней мере, став ее учеником, он мог бы сделать самую сильную карту, под именем Астемил, неэффективным. Так, как из всех вариантов с бесчисленными флагами смерти, именно противостояние с Астемил его тревожило сильнее. И есть он не воспользуется шансом, то в конечном итоге

проиграет и наверняка умрет.

(Но, даже так, я не хочу, чтобы кто-то вроде "Хиро" был связан с Ляпис или Астемил. Это же мир лилий, разве нет?!) - с его глаз потекли кровавые слезы.

Однако, решишь Хиро выгнать их прямо сейчас, то возможно, и Ляпис, и Астемил все равно бы не оставили его в покое... А будучи сыном семьи Санджо, невозможно было бы спрятаться из-за своей известности... Во всяком случае, контакт и "Хиро" был неизбежен... И ему не осталось, кроме как принять это.

- М-мастер...

Поэтому он обратился к ней очень тонким голоском.

- М?

И сияя глазами, Астемил обернулась.

- Что~? Как ты меня только назвал~? М~? Ну-ка~? Как ты меня назвал~?

(Бе-е-есишь...)

- М-мастер...

- Да~! Все верно~! Это я, твой мастер~! Да, твой мастер рядом~!

(Бесишь, бесииишь, аааааааааааааа)

Астемил подняла свои руки, подпрыгивая от радости.

Заметила ли она, насколько глупо выглядела перед своим учеником?

Вдруг осознав это, и дрогнув с румянцами на щеках, она откашлялась.

- Кажется, я немного забылась. Итак, что случилось, мой любимый ученик?

Но, ее волнение никуда не делось, особенно, после слова "любимый".

- Нет, ничего такого, просто, ты же просила меня называть тебя так. Получается, мы идем на тренировку, верно? Могу ли я попросить тебя, быть со мной помягче, пожалуйста?

- Оо~...!

Похоже, Астемил была довольна не только тем, что Хиро добросовестно выполнил ее приказ не использовать уважительный тон, но и имел мотивацию к тренировкам.

И радостно кивнув, она вытащила свою нагинату.

- В таком случае, для начала, мы начнем с разминки.

- Что, подожди... Зачем ты обнажила "Безымянное Надгробие", если мы идем разминаться?

В ответ, та улыбнулась и направила на него острое лезвие.

- Ну так, нам ведь нужен острый предмет для подготовительных упражнений, верно?

- погоди, может мы сначала начнем с прекрасной разминки в японском стиле, радиогимнастика например, прежде, чем переходить к тренировкам, а мастер..?

- Ну все, идем.

- Эй-эй, стой, пооогоодддииии, аааааааааа-

(Ах~, какое чудесное утро, чтобы умереть~ ^_^)

<http://tl.rulate.ru/book/69344/1864115>