

----- Кто же самый сильный в мире Эско?

Когда команда разработчиков из компании, создавшей эту игру, задали такой вопрос, то получили от каждого игрока один и тот же ответ.

----- Астемил Клю Ла Кирлисия.

"Клю Ла", расположенная в середине ее полного имени, - это название клана эльфов. Другими словами, она - эльфийка, у которой те же предки, что и у Ляпис Клю Ла Люметт, принцессы из страны эльфов - "Альвхейм".

Помимо того, что являлась наставницей и стражем Ляпис, она также известна как сильнейшая воительница в мире эльфов и обладательницей высшим рангом в этом мире - "Прародительница". Будь то ближний, средний, дальний бой... Ее сила охватывала весь радиус, что делала ее способности гибкими к любому типу боя.

В целом, "Выносливость" и "Сила" требовались для битв на ближних дистанциях, в то время, как "Сила магии", "Ловкость" и "Интеллект" требовались для битв на средних и дальних дистанциях. А эльфы в мире Эско была расой, у которой легко повышались "Сила магии" и "Ловкость", но трудно повышались "Сила" и "Выносливость". Из-за этого предполагалось, что у эльфов будет полно слабых мест в бою на ближних дистанциях.

Так и должно было быть...

Но, у Астемил все параметры росли гладко. И даже быстрее, чем игроки могли себе представить.

По прошествии какого-то времени, когда главная героиня могла взаимодействовать с другими персонажами, связанных с героинями, их параметры также повышались в соответствии с выбранным игроком прокачкой... Но, по какой-то причине, и несмотря на то, что игрок выбрал тренировку для повышения "Силы магии", у Астемил начали повышаться и "Сила" и "Выносливость" (Многие игроки прозвали это явление "Багованной прокачкой").

Когда Хиро впервые увидел это, он тоже воспринял его за баг, поскольку в игре и так был

упрощенный рост. Параметры у главной героини неуклонно повышались, даже если игроки особо не заостряли внимание на их прокачку.

Однако, по сравнению с темпом роста параметров у главной героини, параметры у Астемил повышались все быстрее и быстрее по ходу игры. Подобный темп роста выглядел пугающим даже для игроков.

Более того, она уже имела при себе заветный лук "Илова Сиремма", когда впервые вступила в группу. С одной стороны играть читерным персонажем с читерным предметом, обычно, только утомляла игроков. А с другой, вид убитый врагов, словно мелких сошек, и вид отстающей главной героини, заставили игроков не на шутку встревожиться, что игровой баланс может рухнуть.

- Эта девка!! Да у нее такая же роль, что и у святого мечника с "FF Tactics"!!

Естественно, Хиро поспешил убрать ее из группы... Но, как оказалось, в этом не было нужды.

Так, почему же она была настолько сильной?

Потому, что ее создали как вспомогательного персонажа. В ее задачу входили помощь и битвы на стороне главной героини только на начальных этапах, а после определенного события, навсегда покидала группу, предварительно передав Ляпис заветный лук "Илова Сиремма".

Узнав об этом, Хиро почувствовал облегчение и подумал "Ну конечно, для чего же еще она была такой сильной.". И как ни парадоксально, он с уверенностью мог бы сказать, что на начальных этапах не существовало никого, кто представлял бы наибольшую угрозу, чем она.

Итак, касательно отношения к "Хиро", Астемил видела в нем лишь врага. Проще говоря, перед своим уходом, она не только играла активную роль на ранних стадиях по маршруту Ляпис... Но и за столь короткое время успевала проявить свою неизмеримую вражду к "Хиро". Рубила голову Хиро своей нагинатой, кромсала его на мелкие кисочки, и даже напала виллу семьи Санджо и взорвала ее... По этой причине, она была очень популярна среди игроков и получила титул "Истребительница".

К слову, почему Хиро говорил об истребительнице просто "она"? Все дело в том, что та находилась в положении, близкую к "тому-кого-нельзя-произносить", и если бы он по неосторожности произнес ее имя, то установил бы на себе флаг ее появления.

Хотя для Астемил, как стражу Ляпис, было вполне естественно, находиться рядом с ней... На этом моменте Хиро подумал, что если бы не поднял флаг внешности, то смог бы пережить ранние этапы.

Во всяком случае, перед ним стояла та, что носила звание самой сильной.

Нагината, превышающая ее собственный рост... Точнее, длинный японский меч, которую она назвала "Безымянным надгробием"... На самом деле, он являлся ее истинным магическим устройством. Ее истинное оружие - заветный лук "Илова Сиремма".

И в то же время, обнажив только свое "Безымянное надгробие", она тем самым указывала на свою несерьезность и режим выжидания и изучения.

- ...

Но, даже так, навыки Астемил сравнимы с монстром! У кого-то вроде Хиро нет и шанса на победу, даже если та находилась в режиме выжидания и изучения!

-

- Приготовься...

(Да я же просто сдохну, если подготовлюсь!! Думай, думай!!)

А после, Хиро поднял обе руки и улыбнулся.

- Эмм... Не понимаю, что происходит, но как насчет того, чтобы сначала поговорить...

Все началось мгновенно-. Хиро мгновенно выхватил свой меч и нажал на спусковой курок.

"Техническая синхронизация. Интерференция магической волны. Операция завершена."

"Соединение консолей... [Генерация: Оболочка из магической силы],[Изменение: Зрительный нерв], [Изменение: Опорно-двигательный аппарат]"

Бледные линии прошли по ножнам, оповещая об активации магии.

"Внимание, активирована магия:[Тенебра]"

Глазное яблоко Хиро, по которому прошла бледная магия, мгновенно уловило вспышку клинка. Хиро без колебаний наклонился назад, чтобы избежать попадания. Однако, вспышке все же удалось срезать прядь волос, оказавшиеся на прямой линии, и те рассыпались по небу.

- Надо же, ты смог избежать.

Словно довольная тем фактом, что Хиро удалось уклониться, Астемил улыбнулась.

А Хиро, не дожидаясь следующего хода, направил магическую силу на свои ноги и отскочил в обратную сторону, обливаясь холодным потом аж до груди.

То, что он смог вовремя нажать на спусковой курок, скорее всего, было просто удачей.

Астемил точно целилась ему в горло. Неужели, она действительно собралась покончить с ним? Или же, она собиралась остановиться прямо тем, как острие достигнет его горла? Верного ответа Хиро не знал и все, что он мог сказать с уверенностью, то, что разница в их способностях была слишком велика.

Тем временем, Астемил взмахнула своей нагинатой, будто стирала кровь с клинка, и с улыбкой шагнула к нему.

- Ну что же, продолжим.

(Вот черт, я реально помру, если ничего не придумаю и как можно скорее.)

Сломав голову, он вновь отскочил назад, тогда как Астемил использовала пространственный

шаг в его сторону, вернув свою нагинату обратно в ножны.

(Стопэээ, когда ты успела подобрать свои ножны?! Да быть такого не может, чтобы на данном этапе у тебя был эта консоль!! Где это видано, чтобы йай* персонажи двигались так быстро!! Чтоб тебя, Хиро!!) (Персонажи, в основном использующие технику Йай*)

К счастью, прямо перед тем, как та приготовилась к взмаху, Хиро начал торопливо двигать рукой. И в течение нескольких мгновений- [Атрибут: Свет], [Генерация: Шар], [Установка: Взрыв]. Задав 3 команды, он призвал [Свет].

Спустя еще одно мгновение, световой шар, появившийся между ним и Астемил, взорвался. Интенсивные лучи света разлетелись во все стороны, а часть из них попали ей в глаза.

(Вспышка удалась!!)

Сразу же после этого, он повернулся к ней спиной и попытался убежать, как вдруг- Пронзительное чувство сильной жажды крови- И он поспешно откатился в сторону.

- Хо.

С закрытыми глазами Астемил вновь вернула нагинату обратно в ножны.

- Вместе с прошлым моментом, этот результат тоже впечатляет. Чудесно.

"Грррром".

Что-то впереди упало с грохотом.

Это был подъем, разрезанный по диагонали и скатившийся вниз по земле со звуком раскатистого грома. Внезапно, по щеке Хиро потекла кровь, возможно из-за того, что он опоздал на несколько долей секунды.

(Хаха~, я точно труп~ ^_^)

Таким образом, снова не дожидаясь ее следующего шага, Хиро отчаянно побежал, используя всю свою магическую силу на свои ноги.

Ступая изо всех сил, и покрываясь бледной магической силой, он бежал прочь и вскользь. От огромных косых волн, что преследовали его, разрывая землю.

- С-спасите-е~!!

Закричав жалобным голосом, Хиро повернул за угол. А Астемил позади лишь коснувшись угла стены, погналась за ним, не сбавив скорость.

- ...

(Есть.)

И в этот момент, Хиро направил всю оставшуюся магическую силу в Куки Масамунэ и замахнулся им с намерением убить ее.

(Теперь у нее вряд ли получится вовремя вытащить свою нагинату, я по-!!)

"Лязг".

Клинок его меча глубоко вонзился в торец "Безымянного надгробия".

- ...?!

(Чертова женщина!! Из-за того, что не дал тебе вовремя вытащить свою нагинату, смогла заблокировать торцем!? Да, что у тебя за рефлексы!?)

- Великолепно...

Все еще улыбаясь, Астемил устремилась вперед.

- Кха!?

Последовал мощный удар в живот и Хиро упал. Глядя на него, та отошла на некоторое расстояние, а затем, подняла кончики пальцев высоко в небо.

- О тайна бесчисленных древ бездны-

Услышав это, Хиро содрогнулся, а его тело потяжелело. Потому, что он вспомнил. О существовании особого магического устройства, обладающего уникальной магией. И эта магия призывалась с помощью уникального способа.

- О мой предок, о мой путник всего сущего, о непостижимая легенда-

(Да, без сомнения...)

- Позволь мне привести тебя в свои объятия-

(Это оно, то, что мы называем песнью.)

- Явись, Заветный Лук.

Поток магической силы окутал Астемил, от чего ее серебристые волосы стали развеваться как на ветру.

А пространство позади нее начала искажаться, и оттуда вот-вот должен явиться Заветный Лук.

Затем, она безжалостно указала на Хиро.

- Илова-

- Эй, Асте, что ты творишь, призывая заветный лук в таком месте?

Услышав этот голос, Астемил неожиданно начала рассеивать свою магическую силу.

- Ляпис...

Только что появившаяся Ляпис подозрительно уставилась на Хиро и Астемил.

- Почему ты здесь?

- Почему... Потому, что это - беговая дорожка Хиро. Он так внезапно ушел на пробежку, что я подумала, не привести ли его самой.

Тем временем, тот мигом встал за спиной Ляпис и ухмыльнулся.

Увидев это, Астемил была ошеломлена и... Рассмеялась, закрыл лицо одной рукой.

- Ясно, похоже, я проиграла. Как удивительно. Ты превзошел все мои ожидания. И в первую очередь, я никак не ожидала, что ты сможешь заставить меня использовать заветный лук.

По-видимому, Астемил тоже это поняла. Хиро не смог бы победить ее лицом к лицу, что бы тот ни делал. Поэтому, он стремился не победе, а к тому, чтобы не проиграть.

Все это время он отчаянно пытался защитить себя, стремясь попасть в это место, что являлось промежуточным звеном между парком и виллой семьи Санджо. Поскольку Хиро внезапно ушел на пробежку, Ляпис или любая из ее Теней, отправившаяся за ним, обязательно начала бы поиски с его бегового маршрута.

В итоге, он выиграл пари.

(Быть живым, и вправду... Так прекрасно...!)

- Хиро.

И пока он наслаждался этим моментом, к нему подошла Астемил.

- У тебя необычайный талант. Я уверена, что в конечном итоге, именно ты превзойдешь меня. Вот почему...

С прекрасной улыбкой она протянула ему руку.

- Не хочешь ли ты стать моим учеником?

- Чего, простите...?

<http://tl.rulate.ru/book/69344/1860654>