

## Глава 434: Очень Много Ничего

Вызвав Заветный Сундук, он приказал зубастой коробке забраться внутрь... большей, более зубастой коробки и открыть ее крышку. Затем он начал насвистывать веселую мелодию, бросая внутрь тяжелые монеты.

«Раз, два, три, четыре... ах, какой день, чтобы быть живым... пять, шесть...»

Один за другим, чудесные золотые диски исчезали в сундуке. Через некоторое время Санни немного переместил свой вес, устроился поудобнее и продолжил собирать свои трофеи.

В итоге он извлек из мертвого дьявола почти четырнадцать сотен монет. Как Санни и ожидал, весь верхний слой кучи сокровищ оказался настоящим.

Это была невероятная, поразительная удача! На мгновение ему показалось, что оно того стоило...

Почти.

Взглянув на беспросветную пустоту вокруг себя, Санни вздохнул.

«Кто знает, смогу ли я вообще вернуться в Святилище? Без алтаря эти монеты — просто мертвый груз.»

Несколько удрученный, он задержался на несколько мгновений, а затем снова перевел взгляд на открытый сундук с сокровищами.

Верхний слой кучи сокровищ, которую он успешно разграбил, действительно был настоящим, но под ним...

Санни изо всех сил старался удержать содержимое своего желудка внутри. Под сокровищами были плотно упакованы конечности и органы Мимика, занимавшие большую часть объема сундука. Все это было пропитано черной кровью и издавало тошнотворное зловоние, не говоря уже о том, что выглядело как кошмар мясника.

«Отвратительно... так отвратительно...»

Думая о том, насколько отвратительным было зрелище, представшее перед ним, Санни использовал Осколок Луны, чтобы разрезать ужасное тело, и с широкой улыбкой на лице достал четыре больших Осколка Души. Немного очистив их, он поместил манящие кристаллы в Заветный Сундук и с чувством глубокого удовлетворения отозвал Память.

После этого Санни с сомнительным выражением лица заглянул в сундук с сокровищами.

Дело в том, что у него оставалось всего три дня провизии, которая аккуратно хранилась в Заветном Сундуке. Если он будет рационально питаться, то ему хватит примерно на неделю. После этого...

Санни почесал затылок, затем вздрогнул и с громким стуком закрыл крышку сундука.

«...Я подумаю об этом, когда придет время. Но, надеюсь, оно никогда не наступит!»

С этими словами он снова забрался на мертвого дьявола и некоторое время отдыхал, глядя в темноту.

Время шло, и Санни становился все более серьезным. Наконец, он пришел к пугающему осознанию.

...Ему больше нечего было делать.

\*\*\*

— Это будет проблемой.

Вечность спустя — или несколько часов, кто знает — Санни сидел на вершине сундука с сокровищами и умирал от скуки.

Он все еще падал в безбрежную темную пропасть. Конечно, а что ему еще делать? Больше ему ничего не оставалось!

Жестокий Взгляд был в его руке, серебряный клинок сиял ярким блеском. С помощью заклинания [Пожиратель Света] он призвал солнечный свет, который поглотило мрачное копьё, и направил его во тьму Низшего Неба. Благодаря этому свету были хорошо видны две его тени: одна лежала на поверхности груди слева от него, другая — справа.

Санни покачал головой, а затем сказал:

— Я умираю здесь от скуки. Мне никогда не было так скучно. Как мы собираемся пережить несколько недель этого дерьма? Что вы думаете, ребята?

Счастливая тень справа от него заколебалась, затем ободряюще подняла кулак. Его настроение было совершенно ясным:

— Ты справишься!

Мрачная тень слева от него мрачно посмотрела на него, а затем просто покачала головой. Ее смысл тоже был ясен...

— Сдавайся уже...

Санни пару раз моргнул, затем улыбнулся.

— Ну, я думаю, все будет хорошо. Я просто... буду думать об этом как об отпуске. Да. Когда в последний раз я мог просто расслабиться и ничего не делать? Правильно... никогда! Если вы подумаете об этом, ребята, это просто великолепная возможность. Возможность отдохнуть и поваляться столько, сколько я захочу.

Он помолчал некоторое время, а затем добавил:

— У меня буквально нет выбора, кроме как ничего не делать. Повезло мне, верно?

Мрачная тень посмотрела на него, затем закрыла лицо ладонью.

Даже счастливая тень немного колебалась, прежде чем робко пожать плечами.

Санни нахмурился.

— Что значит «сойти с ума»? Я не собираюсь сходить с ума! Мне надоело быть сумасшедшим. Это уже пройденный этап. Вероятность того, что я снова сойду с ума, равна нулю.

Тени не ответили, заставив его сердито хмыкнуть.

— Неважно! Почему я вообще с вами разговариваю? У вас даже не хватает порядочности, чтобы поддержать разговор!

Он нахмурился и отозвал Жестокий Взгляд, позволяя темноте снова окутать все вокруг. Тени стали невидимыми.

Через некоторое время Санни презрительно сказал:

— И вообще, не похоже, что у меня нет более подходящих собеседников.

...Куда он дел Обыкновенный Камень?

\*\*\*

К тому времени, когда прошло три дня — по крайней мере, Санни подозревал, что прошло три дня, поскольку именно столько времени обычно требовалось его теневой сущности, чтобы полностью восстановиться без помощи Змея Души — он действительно был на грани потери рассудка.

Хуже всего была даже не скука, а полное отсутствие каких-либо внешних стимулов.

В Низшем Небе ничего не менялось. Ничего не происходило. Ничто не появлялось, не исчезало и вообще не существовало. Была только пустая темнота, далекие мерцающие звезды и он.

И падение.

В начале всего этого Санни беспокоился, что в бездне он встретит злых, колоссальных, невообразимо ужасающих существ. Ведь именно этого можно было ожидать от бездны, верно? Но их не было.

Теперь он почти надеялся встретить бродячего титана или двух.

Он слышал, что люди склонны сходить с ума в изоляции, но никогда не ожидал, что сам окажется в такой ситуации.

Первый день Санни провел, размышляя о том о сем, вспоминая свой опыт и пытаясь извлечь из него что-то новое.

Он размышлял о Зеркальном Звере и Жестоком Взгляде. Почему серебряное копье вообще так называлось? Потом он понял.

Оно называлось Жестоким Взглядом, потому что его полированное лезвие показывало человеку его собственное отражение.

Он задумался о Кораблекрушении, монетах, Мимике и человеке по имени Ноктис. Как все эти вещи были связаны между собой?

Через некоторое время он догадался, что Ноктис был капитаном древнего корабля, хозяином Мимика и человеком, чье лицо было изображено на чудесных монетах. Ноктис также, вероятно, был тем, кто создал эти монеты.

Вот почему их можно было использовать только в его Святилище.

Ему было интересно, что делают Кай, Эффи и Касси.

Он думал о Нефис.

На второй день он вызвал руну и увидел, что она превратилась в дьявола. Санни уставился на счетчик, показывающий [2/4000], с безучастным выражением лица, затем вздохнул и нырнул в Море Душ.

Там он изучил все свои Воспоминания и тени всех убитых им существ.

Это заняло у него всего пару часов.

...Или целую вечность.

На третий день Санни просто лежал на крышке мертвого Мимика и смотрел в пустоту. Его разум начал вести себя странно. Хотя вокруг него ничего не было, Санни иногда видел в темноте странные фигуры и силуэты, а также слышал отдаленные звуки.

Ему хотелось думать, что они реальны, но он знал, что это всего лишь результат длительного сенсорного голодания. Человеческий разум - странная штука... он не мог постоянно находиться в бездействии.

Внезапно история о человеке, которому пришлось повернуть назад после семи дней спуска в Низшем Небе из-за страха сойти с ума, обрела для него гораздо больший смысл.

Чтобы заставить себя хоть что-то воспринимать, Санни вызвал Серебряный Колокольчик и позвонил в него в темноте, слушая мелодичный звон, когда тот исчез в бездне.

А сейчас он сидел на сундуке с сокровищами, смотрел на далекие звезды и разговаривал с Обычным Камнем.

— Ну, как прошел твой день, Камень?

Память ответила его собственным голосом:

— Все то же старое ничего. А у тебя?

Санни некоторое время молчал, затем сказал:

— Я наслаждаюсь своим отпуском.

Обычный Камень рассмеялся.

— Звучит замечательно! Как проходит твой отпуск?

Он вздохнул.

— Великолепно. Я еще не достиг дна.

Некоторое время стояла тишина. Затем последовал новый вопрос:

— ...Почему так темно?

Санни искренне улыбнулся.

— А почему бы здесь не быть темноте? Это же Низшее Небо, в конце концов!

Но потом он замер.

«...Что?»

Голос, задавший этот вопрос... исходил не от Обычного Камня.

Этот голос не был его собственным.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2459656>