

## Глава 395: Ревущий Лев, Скрытый Дракон

Лео отправил ролик нескольким своим приятелям и стал ждать в темной пустоте, болтая со зрителями и смеясь над своим ужасным выступлением в поединке против демонического новичка.

«Этот Дворняга... в нем что-то есть...»

Как он и ожидал, его друзья присоединились к нему в Сновидении почти сразу после получения сообщения.

Да, его поражение было довольно позорным... но в каждой неудаче есть возможность!

Это будет особенный стрим.

Редкий и взрывной... кроссоверный эпизод!

В ответ на приглашение две фигуры присоединились к нему в черной пустоте. Зрители на мгновение замолчали, а затем прислали столько откликов, что интерфейс трансляции чуть не сломался.

Что ж, как и ожидалось. Оба приглашенных Лео гостя были очень известными дуэлянтами, по крайней мере, такими же популярными, как и он сам, а может быть, и более.

Один из них был одет в тяжелые пластинчатые доспехи. На его нагруднике был выгравирован замок, а на наплечниках и наручах были изображены четыре дракона. Это был Даосист Сайфер, знаменитый мечник, обладавший мощным Аспектом, позволявшим ему управлять огнем.

Второй был молчаливым воином в серой шелковой мантии. Его псевдоним в Сновидении был Глупец, и он был известен как один из самых необычных и упорных дуэлянтов в профессиональной лиге.

Лео усмехнулся.

— Привет, Сайфер. Здравова, Глупец. Давно не виделись!

Сайфер насмешливо хмыкнул, а затем указал на него.

— Лео, друг мой. Что это было, черт возьми? Тебя убил любитель... одним ударом!

Глупец просто покачал головой и промолчал.

Лео смущенно кашлянул и опустил глаза.

— Да, ну... не похоже, что вы оба никогда не испытывали подобного унижения, не так ли? Если я правильно помню, Королева Пчел уничтожила вас обоих только на прошлой неделе...

Сайфер усмехнулся.

— Я готов быть убитым нашей благородной Королевой хоть каждый день. Но новичок? Да ладно...

Лео пожал плечами, затем указал на свой меч.

— Ладно, ладно. Но есть причина, по которой вы двое прибыли так быстро, верно? Вы тоже это видели?

Оба дуэлянта посмотрели друг на друга, затем медленно кивнули.

Лео повернулся к камере и лучезарно улыбнулся.

— Что? Никто из вас, боевых гениев, не заметил этого? Так, так, так. Это тот редкий момент, когда я могу поиздеваться над моими дорогими зрителями и их невыносимыми экспертными советами!

Он жестом указал на своих друзей, затем продолжил:

— Для тех ветеранов Ударной Силы, которые еще помнят ранние дни моего вещания... как вы, возможно, знаете, эти два уважаемых джентльмена на самом деле не только мои коллеги, но и ученики того самого раздражительного старика, который учил меня фехтованию. По сути, мы трое — друзья детства, и мы практикуем один и тот же гениальный стиль боя. Стиль «Удар Ревущего Льва».

Он сделал паузу, а затем загадочно вздохнул:

— И хотя мне немного обидно, что меня победил неизвестный новичок, настоящая причина, почему я был так потрясен нашей дуэлью... это... вы не поверите когда узнаете всю ПРАВДУ... Ах да, прежде чем мы это сделаем, я должен упомянуть спонсора сегодняшнего...

Сайфер закатил глаза и прервал его:

— Хватит, Лео! Он хотел сказать, что парень в маске использовал стиль «Удар Ревущего Льва», чтобы победить этого болвана. И хотя есть много — много и много, на самом деле — людей, которые могут победить этого громкого зануду в мгновение ока, тот факт, что кто-то сделал это, используя наш собственный стиль, очень интересен.

Лео посмотрел на своего друга с яростью, но потом бросил взгляд на рекламную паузу и кивнул.

— Действительно. Итак, мы втроем собираемся пойти и посмотреть, кто на самом деле этот Дворняга, и на что он действительно способен...

\*\*\*

Санни почувствовал, что в Колизее происходит что-то странное после того, как он расправился с молодым человеком в лазурных доспехах. Другие Пробужденные, казалось, смотрели на него с некоторым замешательством... даже шоком.

То же самое касалось и зрителей в амфитеатре. Многие поменяли места, чтобы оказаться поближе к нему.

«Что случилось со всеми этими людьми? Неужели я перегнул палку и двигаюсь слишком быстро?»

Но нет, он умерил свой рывок, чтобы не показаться слишком сильным. Может быть, им просто понравилось зрелище? Санни, действительно, устроил им хорошее шоу. Не то чтобы это было его намерением...

«В любом случае... почему никто не бросает мне вызов? Хватит тратить мое время, люди! У меня плотный график!»

Действительно, никто из небольшой толпы Пробужденных, ожидавших своей очереди сразиться с ним, похоже, не хотел выходить вперед. Санни несколько минут со скукой смотрел на них, пытаясь понять, что происходит. Ведь всего несколько мгновений назад они были полны энтузиазма, не так ли?

Затем кто-то, наконец, подошел к нему, обнажив грозного вида меч.

Парень был одет в пластинчатые доспехи, полированную поверхность которых украшала замысловатая гравировка в виде замка и четырех драконов. Он выглядел сильным, благородным и опытным.

«Ты. Должно быть. Шутишь!»

Тот же стиль... он явно практиковал тот же чертов стиль!

Когда глаза Санни сузились, голос Сновидения объявил:

— Даосист Сайфер бросил вызов Дворняге!

Прежде чем парень в пластинчатых доспехах успел атаковать, Санни бесцеремонно ударил его по лицу рукоятью одати, подсек его ногу, а затем злобно всадил кончик большого меча в узкую щель его забрала.

Когда кровь потекла из стального шлема, голос Сновидения снова прогремел:

— Дворняга победил!

Лица в толпе слегка побледнели.

«Что, черт возьми, происходит с этими людьми?! Неужели здесь нет никого, кто знает другой стиль?!»

Не успел Санни убрать клинок Теневого Змея, как подошел новый соперник.

Этот был одет в серую шелковую мантию.

— Глупец бросил вызов Дворняге!

Ублюдок орудовал тяжелой саблей... и использовал то же самое проклятое боевое искусство!

Санни издал низкий рык и бросился вперед.

Глупец оказался более ловким и внимательным, чем два предыдущих бойца. Он сумел уклониться от атаки... к сожалению, она оказалась лишь уловкой. Не успел он выпрямиться, как одати пронзил его грудь и вышел из спины.

Санни вырвал большой меч из тела противника и в разочаровании отступил назад.

Человек в серой шелковой мантии покачнулся и устался на растущее красное пятно на своем шелковом одеянии. Посмотрев на Санни, он молча показал ему большой палец вверх, а затем рухнул на песок под дождем искр.

— Дворняга победил!

«Будь оно все проклято! Неужели мне нужно идти на профессиональную арену, чтобы найти достойного соперника?!»

Эти люди не были плохими бойцами... особенно трое последних... но почему, черт возьми, все они были так похожи друг на друга?

Санни огляделся и заметил, что в Колизее царит смертельная тишина. Все смотрели на него со странными выражениями.

«Подождите... не говорите мне...»

Он нахмурился за маской, в его сознание закралось ужасное подозрение.

«Неужели... неужели вся эта арена предназначена для практиков одного стиля? Неужели я все это время нарушал какое-то негласное табу? Это был бы подлый ход... нет, подождите, это не имеет никакого смысла. Я использовал тот же стиль, что и они...»

Вдруг из толпы к нему приблизилось знакомое лицо. Это был молодой человек в лазурных доспехах. Львинозуб, или как его там...

«Нет... о боги, пожалуйста, нет! Я не хочу снова сражаться с ним...»

Молодой человек остановился в нескольких метрах от Санни, колебался несколько мгновений, затем улыбнулся и спросил легким тоном:

— Дворняга, друг мой... если не возражаешь, я спрошу... что ты вообще делаешь здесь, на этой любительской арене?

Санни закатил глаза за маской. Ответ был очень прост: он был здесь, чтобы учиться.

Но он, конечно, не мог этого сказать. Он также был слишком расстроен, чтобы придумать креативную ложь.

Уставившись на юношу, он позволил Змею Души исчезнуть и снова стать татуировкой, а затем мрачно сказал:

— Я здесь, чтобы разучиться.

Львинозуб моргнул пару раз, затем слегка сместил свой вес, явно намереваясь обнажить меч.

«Хватит!»

Раздраженно хмыкнув, Санни приказал Сновидению выбросить его с арены и исчез из Колизея в потоке белых искр.

Выбравшись из симуляционной капсулы, он с негодованием уставился на нее, затем вдруг вздрогнул и схватил себя за руку другой.

— Нет, нет... мы не хотим, чтобы трагедия с холодильником повторилась, не с этой красивой, блестящей, чрезвычайно дорогой капсулой... верно? Верно! Я должен... я должен пойти и подышать свежим воздухом... попробовать в следующий раз, на более сложной арене...

С этими словами он бросил последний взгляд на высокотехнологичное устройство и пошел прочь.

...Чего Санни не видел, так это толпы Пробужденных, вернувшихся в Колизей, все они уставились на пустое место, где он стоял минуту назад.

Лео Страйкер тоже уставился на него, на его лице появилось задумчивое выражение.

Через несколько секунд он тихо произнес:

— Чтобы... разучиться? Хм.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2430713>