

— Аргх! Проклятье!

Эффи попятилась назад и взмахнула Осколком Зенита по широкой дуге, рассекая тела нескольких Кошмарных Существ. Другой рукой она схватилась за огромного полупрозрачного клеща, глубоко вонзившегося в ее бедро, и вырвала его, потеряв при этом кусок плоти. Прежде чем отвратительное существо успело отрезать ей пальцы своими острыми мандибулами, она раздавила его в кулаке.

Чувствуя, как по ноге струится горячая кровь, она скорчила гримасу и бесцеремонно вытерла раздробленные останки клеща о ткань Осколка Солнца, а затем повернулась, чтобы проследить за траекторией полета своего копья.

Эффи устала. Очень, очень устала. Она была совершенно измотана.

...Но кошмарной орде не было конца.

«Неужели вы все не можете просто сдохнуть, ублюдки...»

Снова схватив обеими руками древко Осколка Зенита, она отбросила его назад и пронзила им еще одну мерзость, затем вырвала острый шип и бросилась в сторону. Мгновение спустя ужасающая коса Центуриона Карапакса вонзилась в то место, где она только что была. Эффи крутанула копьё и ударила им, пронзив грудь массивного существа и убив его на месте.

Когда тяжелое тело упало на землю, сотрясая ее, Эффи успела втянуть воздух с болью и хрипом. Ее раненая нога почти подкосилась.

«Почему никто не прикрывает мне спину...»

Эффи огляделась, чтобы проверить, как там ее товарищи, которые сражались рядом с ней, но никого не увидела.

Вокруг нее не было ничего, кроме бесконечной массы Кошмарных Существ.

Все уже были мертвы.

...Кроме нее.

— Ха. Ха-ха. Ха!

Эффи осталась одна в море чудовищ, отделенная от остатков Армии Мечтателей непроницаемой стеной из когтей и хитина. Она знала, что там кто-то еще жив и сражается, только благодаря лучезарному белому свету, который продолжал освещать просторы поля боя... этой гробницы, которую они соорудили для себя из железных прутьев и мертвых Кошмарных Существ.

Но свет не достигал того места, где она стояла. Здесь не было ничего, кроме тьмы.

У нее не было особой надежды достичь и ее.

Эффи посмотрела на землю и горько улыбнулась.

Затем она высоко подняла голову и уставилась на приближающийся поток чудовищ, ее глаза сверкали мрачным весельем.

— Ну же, звери. О, какой это будет пир...

Санни едва уклонился от лезвия кораллового меча и отклонил его в сторону с помощью Осколка Полуночи. Затем он попытался контратаковать, но был вынужден отпрыгнуть назад с приглушенным проклятием. Острый стилет пролетел мимо его лица, оставив на щеке неглубокий порез.

«Проклятые мерзости!»

В данный момент он противостоял трем големам одновременно. Рыцарь, Убийца и Жрица пытались окружить его. Они двигались с ужасающей скоростью и обладали достаточной силой, чтобы со смехотворной легкостью уничтожить Спящего.

К счастью, Санни был не просто Спящим. Тень окутывала его тело, делая его быстрее и сильнее. С ее помощью он едва смог удержаться и остаться в живых.

...Пока.

На некотором расстоянии от него Святая столкнулась с Чужаком, Строителем и Охотником. Эти трое казались еще более свирепыми, чем его собственные противники, поэтому у Тени тоже были большие проблемы.

«Это не имеет никакого смысла...»

Санни не был удивлен тем, что эти конструкции были намного сильнее его. Но у Санни был Пробужденный Демон, причем один из самых опасных Кошмарных Существ ее ранга, которых он когда-либо видел, не меньше. И все же ей едва удалось остаться целой и невредимой.

Хорошо, что Владыка еще не вступил в бой. Седьмой голем неподвижно стоял поодаль, словно не интересуясь схваткой.

Из-за быстроты врагов и их численного преимущества Санни пришлось призвать еще и Осколок Луны. Теперь он держал тачи в одной руке, а стилет в другой. Это было не то, к чему он привык, и делало его нападение слабее, но позволяло ему усилить защиту.

Это была одна из причин, почему Санни все еще был жив.

Внезапно в его глаза ударил поток света, заставив его пошатнуться и ослепив на несколько мгновений. В следующую секунду жрица бросилась на него. Она не держала оружия, но ее коралловые руки были достаточно смертоносны, чтобы служить ему парой.

Полагаясь на чувство тени, Санни уклонился и опустил Осколок Полуночи вниз, надеясь поймать голема. Его вторая рука дернулась, блокируя удар Убийцы. Как и раньше, удар почти раздробил кости запястья и заставил Санни попятиться.

Он успешно выдержал атаку и выиграл достаточно времени, чтобы восстановить зрение, но тут же столкнулся с яростной угрозой нового нападения, на этот раз со стороны Рыцаря.

Святой повезло меньше. Ее щит был пойман клювом боевого молота Строителя и снесен, что дало возможность Охотнику всадить свое копьё в брешь в ее защите. В то же время Чужак готовился напасть на нее сзади.

«Это не может продолжаться долго... думай, думай!»

Санни казалось, что он упускает какой-то важный факт в этой тяжелой, смертельно опасной схватке. Он должен был решить эту проблему до того, как последний голем присоединится к нему...

Скрутив свое тело, чтобы отразить удар, он нахмурился.

...Почему Владыка не напал?

Что-то в этом было...

Внезапно глаза Санни сузились.

«Может ли это быть?»

Големы были созданы по образу и подобию древних героев и даже владели тем же оружием. Ему удавалось так долго противостоять нападавшим отчасти потому, что он был хорошо знаком с их вооружением.

Ведь он держал в руках Осколок Полночи и Луны.

Если их оружие было таким же, как и его Осколок Воспоминаний, только из малинового коралла... было ли то же самое у Владыки?

Создал ли Багровый Ужас свой собственный эквивалент Короны Рассвета, и питает ли он сейчас силой семь големов?

Лорд стоял в одиночестве, казалось, безучастный к происходящей перед ним битве.

...Точно так же, как Нефис в начале осады сидела в стороне от поля боя, а на ее лбу ярко горел драгоценный камень Осколка Рассвета.

Если седьмой голем делал с остальными шестью то же самое, что Меняющаяся Звезда делала для Армии Мечтателей... тогда у Санни еще был шанс.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2381018>