Глава 323: Осада Багрового Шпиля IX

Санни на мгновение замер, замороженный всеобъемлющим простором циклопического шпиля, возвышавшегося над всем миром.

Почти в тот же миг темнота позади него была внезапно уничтожена ослепительным взрывом света. Шум битвы изменился, став еще более интенсивным. Вопли орды кошмаров стали громче, но в то же время слегка приглушенными, почти... тревожными.

Меняющаяся Звезда наконец-то присоединилась к битве.

Мгновение спустя сотни человеческих голосов поднялись в оглушительном боевом кличе, их дух воспрянул, их рухнувшая решимость восстановилась. С появлением Нефис на поле боя баланс всей битвы изменился. Кошмарные Существа бросились уничтожить сияющую фигуру, но были уничтожены ею. Они словно таяли под яростным натиском раскаленного клинка, превращаясь в золу и пепел.

Появление Неф принесло измученным воинам Армии Мечтателей момент облегчения. Однако вместо того, чтобы перевести дух и перегруппироваться, они решили использовать эту возможность для яростной атаки, заставив орду вздрогнуть и отшатнуться.

...Санни не обращал никакого внимания на то, что происходило за его спиной. Его взгляд был прикован к мосту из багровых кораллов, который тянулся через огромный водоворот черной воды, создавая путь к острову, на котором стоял проклятый Шпиль.

На нем находилось бесчисленное множество мерзостей, каждая из которых толкалась, завывала, сражаясь за свою очередь отведать мягкой человеческой плоти.

Однако их ужасающая масса уже не была бесконечной. Он мог видеть хвост кошмарной орды, дальняя половина моста была почти пуста.

Не то чтобы это могло облегчить ему задачу. Как только Санни выбрался из-под железной сети, его осветил яркий солнечный свет, и ему негде было спрятаться. Он был полностью обнажен.

Глаза многочисленных монстров уже были устремлены на него, в их глубине разгорались жажда крови и голод. Если он хотел воспользоваться мостом, ему придется пробивать себе путь сквозь волнистую массу Кошмарных Существ.

«Святая.»

В ответ на его зов из тени появилась Мраморная Демоница, ее рубиновые глаза горели холодной угрозой за забралом ониксового шлема. Молчаливый рыцарь молча стоял на берегу

стремительной черной воды, глядя на орду чудовищ на ее темном просторе.

Санни сделал несколько шагов назад и посмотрел на массу мерзостей, которые уже делали выпады в его сторону.

«Вот и все...»

Бросившись вперед, он преодолел расстояние до Святой... и прыгнул.

Тень подняла свой щит, позволяя ему наступить на него, а затем оттолкнулась со всей своей невероятной силой. Одновременно Санни оттолкнулся от этого необычного трамплина и взлетел в воздух.

Ветер свистел у него в ушах.

Взмыв ввысь над массой черной воды и всеми ужасами, скрывающимися в ее глубинах, он с ужасающей скоростью полетел к Багровому Шпилю. Темное крыло превратилось в пятно за его спиной, сделав Санни невесомым и продлив тем самым состояние полета.

Однако этого все равно было недостаточно, чтобы достичь острова.

За несколько коротких секунд он преодолел почти половину широкой поверхности темного водоворота. Но затем его скорость замедлилась, и вскоре Санни начал падать. Благодаря прозрачному плащу он не падал прямо вниз, а скользил по воздуху, медленно приближаясь к бурлящей черной воде.

Он никогда не сможет выбраться.

...Но он и не собирался.

Крутанувшись всем телом, Санни метнул Проворный Шип в багровый коралл моста. Как только тяжелый кунай вонзился в него, он с силой дернул за невидимую веревку, изменив направление полета.

Через несколько секунд Санни приземлился на мост в кувырке и вскочил на ноги. Позади него хвостовая часть орды кошмаров все еще не замечала его присутствия.

Перед ним был чистый путь к Багровому Шпилю.

Отозвав Темное Крыло и призвав Теневую Святую обратно в свое ядро, Санни побежал вперед, не тратя ни секунды на то, чтобы оглянуться.

Вскоре Багровый Шпиль затмил все небо. Казалось, что мир вдруг повернулся на девяносто градусов, а сама земля стала вертикальной, а не горизонтальной. Даже повернув шею, Санни уже не мог разглядеть вершину зловещей башни.

Словно Царство Снов было похоже на коробку, и он достиг одной из ее стенок. Край самой реальности.

Выбросив из головы все ненужные мысли, Санни устремился к Шпилю. Его цель была почти достигнута.

«Семь отрубленных голов... охраняют семь замков...»

Именно об этом Касси рассказала им год назад, в начале этого проклятого путешествия. Где-то у основания Багрового Шпиля было место, где можно было вставить семь ключей в семь замков, чтобы снова запечатать проклятие всепоглощающей тьмы под землей и тем самым восстановить клятву древних героев.

Осколок Воспоминаний дал когорте Меняющейся Звезды эти ключи, и теперь Санни хранил их все в своей душе.

Ему нужно было только найти замки...

И очень скоро он это сделал.

Скрытая за высоким курганом из багровых кораллов, обширная ровная поверхность вела к стенам испорченного Шпиля. На ней, расположенные широким полукругом, семь гигантских голов смотрели в сторону от Санни.

Несмотря на то, что они были обращены в другую сторону, он сразу же узнал их.

Это были украденные головы семи колоссальных статуй, стоявших в пустынном аду Забытого Берега, головы, которые тысячи лет назад сорвал с плеч Багровый Ужас, а затем принес сюда, чтобы они вечно лежали у основания его цитадели.

Владыка, Жрица, Рыцарь, Охотник, Строитель, Убийца и Чужак.

Их взгляды были устремлены на гигантские ворота Шпиля.

А там, на этих воротах, в древнем камне было выгравировано изображение семи сияющих

звезд.

В сияющем центре каждой звезды была темная замочная скважина.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2379268>