Глава 204: Таинственный ключ

Через некоторое время они отдыхали в тени гигантской статуи. Каждый член когорты выглядел просто ужасно, однако под окровавленной одеждой и разбитыми доспехами их тела были целы и здоровы.

Меняющаяся Звезда исцелила их всех, и теперь только она одна была слаба и измучена. Такое частое использование белого пламени сильно сказалось на ней.

Сидя в грязи, Санни поднял голову и посмотрел на гигантскую статую безликой женщины. Она была такой же, как в последний раз, когда он ее видел, стройной и изящной, ее легкая струящаяся мантия развевалась на ветру, как будто была сделана из настоящей ткани, а не из твердого камня.

Статуя была слегка наклонена в сторону, а ее единственная оставшаяся рука тянулась высоко в небо. Давным-давно, в ночь томительного побега из Пепельного Кургана, Санни, Касси и Нефис укрылись в ее ладони.

Именно с ее высоты он впервые увидел стены Мрачного города.

Посмотрев вниз, Санни уставился на другую руку гигантской статуи, которая давным-давно отломилась и упала вниз, пробив купол подземной камеры.

Вздохнув, он закрыл глаза и подумал:

«Спасибо, что снова спасла нас.»

Затем его лицо потемнело.

Вспомнив события, произошедшие в катакомбах, Санни почувствовал, как его хорошее настроение испаряется. Хотя он нашел ответ на одну из загадок, которые мучили его уже долгое время, он не был этому рад.

Судьба жителей древнего города всегда была для Санни очень любопытна. Будучи исследователем-любителем, который проводил большую часть своего свободного времени, изучая руины Мрачного города, он был знаком с тонкими деталями их культуры больше, чем большинство других. Изучение обыденных фактов их жизни было его страстью.

Он знал, что история этой древней цивилизации, конечно же, закончилась трагедией. Катаклизм уничтожил ее, превратив некогда процветающую землю в безлюдный ад. Но вопреки всякой логике Санни все еще надеялся, что этим людям каким-то образом удалось выжить.

Возможно, они куда-то переселились, оставив после себя руины своего города.

Но теперь он знал, что это не так. Все они были прямо под ним, навеки погребенные в сырой подземной камере, нагроможденные друг на друга так высоко, что образовали жуткую гору костей. Более того, их останки были вымочены в проклятых водах темного моря и превращены в сосуд для души мерзкого Кошмарного Существа.

В его голове до сих пор крутилось множество вопросов о судьбе этих людей. Как они оказались в этой темной камере? Умерли ли они там, или их тела были принесены туда кем-то… или чем-то… позже? Как родился Повелитель Мертвых? Было ли его зарождение таким же, как у Пожирателя Душ?

Но он больше не хотел знать ответы на эти вопросы. Он чувствовал, что узнав их, он только разобьет себе сердце.

Вздохнув, Санни решил отвлечься от этих унылых мыслей чем-нибудь бодрящим и вызвал руны.

Один кластер, в частности, заинтересовал его больше всего.

Фрагменты теней: [322/1000]

Он получил четыре фрагмента за убийство Пожирателя трупов… хотя способ его смерти был довольно необычным. Теперь, убив кошмарных существ рангов Пробужденного, Падшего и Великого, Санни мог предположить, что его первоначальная теория была верна.

Заклинание давало ему двойные фрагменты за убийство врагов более высоких рангов, в зависимости от количества ядер души, которыми они обладали. Пробужденное существо получало по два фрагмента за каждое ядро, Падшее — четыре, а Великое — шестнадцать.

Нетрудно было догадаться, что убийство спящего существа, равного ему по рангу, принесет один фрагмент за ядро, а убийство испорченного — восемь.

Логично. Это было то же самое, что и поглощение осколков души, с той лишь разницей, что фрагменты тени попадали в его ядро в момент убийства и без различия между кошмарными существами и людьми.

Подняв голову, он взглянул на список своих Воспоминаний.

Воспоминания: [Серебряный Колокольчик], [Саван Кукловода], [Осколок Полуночи], [Обычный Камень], [Проворный Шип], [Бесконечная Весна], [Кровавая Стрела].

Последняя была новой. Слегка заинтригованный, Санни прочитал его описание.

Память: [Кровавая Стрела].

Ранг Памяти: Вознесенный.

Тир Памяти: I.

Тип Памяти: Оружие.

Описание Памяти: [Долг крови должен быть оплачен кровью.]

Чары Памяти: [Дождь Крови], [Восстановление].

Описание: [Стрелы созданы из крови владельца, и поэтому могут проливаться на врагов до тех пор, пока в жилах лучника есть хоть капля крови.]

Описание Зачарования: [Если стрела попадет в цель, она выпьет кровь добычи и восстановит то, что было отнято у лучника. Если стрела промахнется, кровь лучника будет потеряна навсегда.]

«Уф. Жутковато.»

Поскольку Санни не умел пользоваться луком, эта Память была для него бесполезна. Это был настоящий позор, потому что это было первое Вознесенное Воспоминание, которое он когда-либо получал. Воспоминания такого ранга были крайне редки на Забытых Берегах.

Он мог либо отдать ее Каменной Святой за пару фрагментов тени, либо…

Санни взглянул на Кая и нахмурился, погрузившись в раздумья. Хотя Кровавая Стрела была бесполезна для него, для очаровательного лучника она была бы настоящим благом. С ней ему не нужно было бы носить с собой колчан, не говоря уже о том, что каждый выстрел был бы намного разрушительнее.

…Конечно, при условии, что Кай не промахнется. Если бы он промахнулся, то зря пожертвовал бы своей кровью.

Передача Кровавой Стрелы Каю сделала бы когорту намного сильнее. Но Санни не был уверен, что готов отдать свою первую и единственную Вознесенную Память. По крайней мере, не бесплатно.

Разрываясь, он отбросил руны и решил подумать об этом позже.

Из других новостей: Плетение Крови открыло новую особенность. Оказывается, кровь Санни была ядовитой — точнее, вредной для любого, кто ее проглотит. По крайней мере, так казалось, судя по тому, как умер Пожиратель Трупов. Позже ему придется поэкспериментировать, чтобы узнать больше…

Или нет. Честно говоря, Санни даже не знал, как можно проверить нечто подобное, да и не особенно стремился узнать.

Отбросив руны, Санни наконец решил взглянуть на таинственный ключ. Незаметно оглядевшись по сторонам, он осторожно достал его из-под Савана Кукловода, где спрятал ранее.

Замысловатый железный ключ лежал на его ладони и светился бледно-золотистым светом.

Свет Божественности.

Санни понятия не имел, что должен был открыть ключ.

Он пошел на безумный риск и чуть не погиб, чтобы заполучить его. Стоило ли оно того?

Честно говоря, он не был уверен.

Но в глубине души Санни чувствовал, что да. По какой-то причине он чувствовал, что маленький железный ключ окажется очень важным для него.

http://tl.rulate.ru/book/69326/2291797