

Глава 181: Правила гостеприимства

Эффи некоторое время рассматривала собор, затем с сомнением посмотрела на Санни.

— Я точно знаю, что из этого храма ничто не выходит живым. Ты уверен, что живешь именно здесь?

Беззаботно улыбнувшись, Санни пожал плечами. Тот факт, что Эффи знала об опасности, скрывающейся в разрушенной церкви, не удивил его. Даже если это место находилось за пределами ее обычных охотничьих угодий, она обладала обширными знаниями о Мрачном городе, частью полученными в результате собственных исследований, частью — благодаря обмену информацией с другими охотниками.

Смертельно уставший и жаждущий вернуться в мирную тишину своего дома, он не стал терять времени и рассказал ей о Черном Рыцаре, охранявшем собор.

Непокорная охотница почесала затылок.

— Значит... внутри находится Падший Дьявол? Это тот сосед, о котором ты говорил?

Санни кивнул.

— Этот ублюдок бесконечно патрулирует первый этаж и убивает все, что входит в двери. Однако, если мы войдем через крышу и останемся незамеченными, то сможем без проблем добраться до моих жилых помещений. Более того, ничто не потревожит нас, когда мы окажемся там, потому что ублюдок никогда не ходит этим путем и уничтожает все, что пытается.

Эффи помолчала некоторое время, затем усмехнулась.

— Итак, у тебя, по сути, есть дьявол в качестве дворецкого. Довольно умно...

Санни хихикнул.

«Это был комплимент?»

— ...для такого болвана, как ты.

«Ах, вот оно что.»

Когда они забрались на крышу, возникла небольшая проблема. Санни не учел, что отверстие в

черепице, которое он использовал, чтобы войти в собор, хотя и достаточно широкое для его маленькой рамы, будет слишком узким для высокой и крепкой охотницы, чтобы пролезть через него. Глядя на узкую щель между массивными плитами темного мрамора, Эффи бросила на него мрачный взгляд.

Однако прежде чем Санни успел придумать альтернативный план, она просто наклонилась, схватила одну из невероятно тяжелых плит и сдвинула ее в сторону. Слова замерли на его губах.

«С-сильная. Такая сильная. Интересно, кто сильнее, она или Каменная Святая?»

Честно говоря, он не был уверен.

Прежде чем продолжить путь, Санни проинструктировал Эффи, как он собирается провести ее внутрь потайной комнаты, и наблюдал, как охотница неохотно снимает свои бронзовые доспехи. В короткой белой тунике, прикрывающей ее прекрасную оливковую кожу и богатую фигуру, она выглядела очень... э-э... привлекательно. На мгновение его недовольство тем, что кто-то вторгся в уединенный покой его логова, испарилось.

...Но только на мгновение.

— Не надо никаких странных идей. Твои доспехи — это слишком большой риск. Мы не можем позволить себе шуметь, вот и все.

Эффи усмехнулась.

— Странные идеи? Почему ты вдруг заговорил о странных идеях, а, Санни?

Он стиснул зубы, отвернулся, чтобы спрятать покрасневшее лицо, и заполз в дыру между плитками.

«Чертова женщина!»

Когда они приземлились на опорную балку собора, Санни положил руки Эффи себе на плечи. Хотя солнце было еще высоко в небе, вокруг них не было никакого солнечного света. Только пол древнего храма под ними купался в нем.

Но даже тогда большая часть большого зала была погружена в глубокую тень.

Только это была не совсем тень. Это была тьма. Не та, что рождается от отсутствия света, а настоящая тьма, которую не могло пробить даже его зрение. Санни не знал, вызвал ли ее сюда Черный рыцарь или она просто подчинялась ему, но именно так ублюдку удалось подкрасться

к нему незамеченным, когда они впервые встретились.

В любом случае, он должен был провести Эффи по балкам собора. Один неверный шаг, и они упадут навзничь.

«Какая неприятность.»

Чувствуя себя довольно неловко из-за того, как близко их тела находились друг к другу, Санни тихо вздохнул и сделал шаг вперед. Было трудно сосредоточиться...

«Странные идеи... у кого странные идеи? Не у меня!»

Через несколько минут они достигли скрытого балкона за статуей неизвестной богини. Несмотря на то, что ничего необычного не произошло, Санни был на взводе.

Что-то подсказывало ему, что эта неделя будет очень долгой.

Как только они вошли в его потайную комнату, Санни сообщил Эффи, что она может создавать свет и говорить. Не теряя времени, непокорная охотница вызвала сияющую Память и с любопытством огляделась вокруг.

Красивая и просторная комната, некогда принадлежавшая жрице этого древнего храма, вдруг залилась мягким светом. Затейливые гравюры на стенах создавали атмосферу святости и элегантности. Тут и там стояли различные предметы мебели, в основном из роскошного бледного дерева, а также несколько несочетаемых предметов, которые Санни раздобыл в руинах.

Эффи присвистнула.

— Надо отдать тебе должное, Санни. Ты знаешь, как жить стильно. Кто бы мог подумать?

Он улыбнулся.

— Ревнуешь?

Она вздохнула.

— Главное, что даже если Гунлауг выследит нас здесь, никто из его людей не сможет войти. Так что мы действительно в безопасности.

Слегка разочарованный, Санни пожал плечами.

— Что ж, почувствуй себя как дома. Я покажу тебе черный выход и другие вещи позже.

С этими словами он огляделся по сторонам и попытался быстро спрятать несколько вещей с глаз долой, чтобы придать своему дому более презентабельный вид. Если бы он знал, что здесь будет гость, он бы заранее привел все в порядок.

Эффи не обратила на это особого внимания. Она с любопытством ходила вокруг, изучая гравюры на стенах и старинную мебель.

...Но вдруг Санни услышал громкое хихиканье, доносившееся сзади.

Обернувшись, он увидел Эффи, стоящую перед шкафом, спрятанным за каменной панелью. Шкаф был открыт, и в нем были выставлены одежды, оставленные жрицей.

Охотница смотрела на него со странной улыбкой.

«Почему... почему она смотрит на меня?»

— Что?

Эффи покачала головой.

— Нет, ничего. Просто... знаешь, Санни, когда я впервые увидела тебя, я подумала — посмотри на этого крошечного мальчика! Он просто как игрушка! Так и хочется нарядить его, как куклу, и играть с ним...

Санни пару раз моргнул, затем сердито нахмурился.

— Кого ты называешь крошечным? Я не крошечный... ни в каком смысле, ты, бобовое зернышко!

Не обращая на него внимания, охотница взглянула на шкаф и снова хихикнула.

Затем, подавляя смех, она сказала:

— Кто бы мог подумать, что ты любишь... играть в другой вид переодевания, а?

Санни потребовалось несколько секунд, чтобы понять, на что она намекает. Когда он понял, он стал ярко-красным от возмущения.

«Какая наглость! Как она смеет!»

— О чем ты говоришь?! Это не мои! Жрица, которая жила здесь раньше, оставила их!

Эффи кивнула пару раз.

— Конечно, конечно. Просто у тебя случайно оказался гардероб, полный красивых платьев. Случайно...

— Это правда! Я никогда не лгу!

Она посмотрела на него с широкой улыбкой.

— Но конечно! Это должно быть правдой. Я полностью верю тебе. Определенно.

Санни уставился на нее с открытым ртом, не зная, что сказать.

Эффи тем временем огляделась вокруг и невинно затрепетала ресницами.

— Но, Санни... у нас есть другая проблема.

Стиснув зубы от раздражения, он огрызнулся:

— В чем дело?!

Она задержалась на несколько мгновений, а затем дразняще сказала:

— Здесь только одна кровать. Ах, какое затруднительное положение! Что же нам делать?

Санни долго смотрел на нее, а потом прошипел:

— Забирай эту чертову кровать! Я буду спать на полу!

С этими словами он отвернулся и попытался сделать глубокий вдох.

«Зачем я вообще согласился на это?! Женщины... проклятые женщины... они — настоящий ужас!»

...Действительно, неделя предстояла очень длинная.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2258939>