Глава 164: Прощание

Кастер принес ему воду, полоски ткани и грубую тунику.

Пока Санни смывал кровь с тела, гордый Наследник осторожно перенес труп Харпера в угол, похоронил его под кучей водорослей и вытер кровь с пола, насколько смог.

Таким образом, случайный взгляд внутрь хижины не обнаружил бы слишком многого. Конечно, даже при самом пристальном рассмотрении следы происшедшего стали бы очевидны.

Пока все это делалось, Кастер говорил:

— Самый простой способ избавиться от трупа — просто сбросить его с платформы. Если повезет, он не упадет на дорогу. Но даже если это случится, никто не обратит на него внимания. Здесь, в Мрачном городе, люди умирают постоянно, особенно те, кто живет во внешних поселениях.

Он сделал паузу, затем продолжил:

— Однако мы не можем этого сделать — ведь Харпер не просто случайная трущобная крыса, а тот, кто работал на Светлого Владыку. Стражи заинтересуются его внезапной смертью и воспользуются этим, чтобы создать проблемы для тебя и леди Нефис. Поэтому нам нужно сделать так, чтобы он полностью исчез. Это будет нелегко.

Санни посмотрел на него и нахмурился.

— А что тут такого? Я могу просто отнести его вниз с холма и бросить тело где-нибудь в развалинах. На улице ночь. Никто ничего не увидит.

Кастер покачал головой.

— У замковой стражи есть разные типы наблюдателей, которые следят за дорогой днем и ночью. Тебя заметят. Если, конечно, кто-нибудь не убедит их посмотреть в другую сторону.

Он вздохнул.

— Это будет не дешево, но я могу это устроить. Завтра после захода солнца у тебя будет около часа, чтобы донести тело до руин и вернуться. Прости, но я не могу купить тебе больше времени… это сотрет то немногое, что у меня уже осталось.

Его голос звучал так, словно красивый молодой человек искренне переживал за своего

товарища, но на самом деле он просто повторял, как много Санни ему сейчас должен.

А если этого сообщения было недостаточно, он всегда мог пригрозить, что в будущем раскроет секрет того, как умер Харпер.

Кастер держал его как на ладони.

Санни мрачно улыбнулся.

— И что мне делать до тех пор?

Наследник пожал плечами:

— Просто веди себя естественно и старайся ни с кем не разговаривать. Ты и так вроде как одиночка. Никто ничего не заподозрит.

После этого он задумался на несколько мгновений и добавил:

— О. Это… никто не должен входить в эту хижину в течение долгого времени. Последние несколько месяцев Харпер жил в замке, так что люди в трущобах пока не заметят его отсутствия. Не заметят и гвардейцы, так как он недавно сделал доклад. У нас все должно быть в порядке.

Санни уставился на него со странным выражением лица.

— Что?

Он покачал головой.

— Нет, ничего. Мне просто интересно, сколько трупов ты уже заставил исчезнуть.

Кастер нахмурился.

— Вообще-то, это мой первый. В Мрачном городе обычно выгоднее оставить тело там, где все видят.

Логично. Зачем убивать кого-то, если не для того, чтобы заставить других дважды подумать, прежде чем напасть на тебя в будущем?

Санни был настоящим дилетантом, когда дело касалось убийства. Он действительно не мог

соперничать с Наследником.

Вот так, оставив жалкую хижину, они вернулись в домик. Поскольку никто не обращал на него внимания, Санни вернулся в свою комнату и тихо сел на узкую койку.

Он думал, что не сможет заснуть этой ночью, мучимый как знанием того, что задумала Нефис, так и воспоминаниями о смерти Харпера от его руки.

Но в конце концов его измученное сознание погрузилось в забытье, как только его голова коснулась подушки.

***

Утром он проснулся, ожидая, что толпа разъяренных обитателей трущоб ворвется внутрь, жаждущих…

Ну, а что они могли сделать? Если бы дело дошло до драки, мало кто из них смог бы причинить ему вред.

Но там никого не было.

Поколебавшись некоторое время, он решил действовать, как в любой другой день. Выйдя из своей комнаты, Санни отправился на улицу, чтобы умыться.

Маленькие помощники Неф либо приветствовали его, либо игнорировали, как обычно. Их улыбки были дружелюбными и мимолетными.

Никто не посмотрел на него дважды.

Странно встревоженный, Санни вышел из домика и посмотрел на небо.

Ничего не изменилось. Все было так же, как и вчера, и каждый день до этого.

Как… как это могло быть?

Он жестоко убил человека, но никому до этого не было дела. Мир продолжал жить без Харпера, равнодушный к боли и ужасу, которые теперь навсегда застыли в мертвых глазах робкого, жалкого юноши.

Даже Стражи, казалось, не заметили исчезновения своего шпиона.

Санни потер лицо, скрывая гримасу боли. Его голова раскалывалась от ужасной мигрени.

«Если им все равно, то почему я должен страдать? Забудь об этом дураке.»

Но ему было не все равно. Как бы иррационально это ни было, он чувствовал себя обязанным оплакивать смерть своей жертвы, даже если он был единственным, кто это делал. Возможно, потому, что эта ситуация была до жути похожа на то, как он всегда представлял себе свою собственную смерть — совершенно незамеченной.

Выброшенный и забытый, ни одна душа не побеспокоится о его существовании.

«Жалко.»

Вернувшись в дом, Санни вошел в свою комнату и сел на кровать, уставившись в стену.

Большую часть дня он проводил там, выйдя лишь однажды, чтобы притвориться, что тренируется с Осколком Полуночи. Пока он повторял ката, ему показалось, что он заметил, как Нефис наблюдает за движениями его меча с хмурым выражением лица. Но уже через секунду она отвлеклась и была увлечена нескончаемым потоком заданий, которые от нее требовались.

«Счастливого пути! Иди поболтай с Кастером, посмотри, есть ли мне до этого дело!»

Его внезапный гнев удивил Санни.

По крайней мере, это было лучше, чем мрачная апатия, царившая в нем весь день.

«Что не так с моим разумом в последнее время? Как будто я вернулся на Пепельный Курган.»

Нахмурившись, он отбросил Осколок Полуночи и вернулся в свою комнату.

Однако там его уже кто-то ждал. Это была Касси.

Слепая девушка молча стояла спиной к двери, держа в руках деревянный посох. Ее лицо было необычайно неподвижным. Оно выглядело почти… мрачным.

Сердце Санни слегка екнуло.

«Она… она узнала?»

Выдавив фальшивую ухмылку, он заставил свой голос звучать бодро и сказал:

— О, привет, Кас. Ты что-то хочешь?

Она повернулась к нему и, после секундного колебания, улыбнулась. Однако что-то в ее улыбке было не так.

Казалось, что она была такой же принужденной, как и его собственная.

Слепая девушка задержалась, затем сказала:

— Нет, ничего особенного.

Санни несколько раз моргнул.

Что с ней сегодня?

Тем временем Касси подняла руку и нащупала его плечо.

— Нет… вообще-то, у меня есть для тебя подарок.

Он поднял бровь.

— Подарок?

Она кивнула. В следующее мгновение искра энергии внезапно переместилась из ее тела в его.

Санни вздрогнул.

[Вы получили Память: Бесконечная Весна.]

Разве это не была… та ее красивая стеклянная бутылка, которая содержала почти бесконечное количество воды?

Почему она дарит ее ему?

— Почему ты вдруг даришь мне это?

Она помолчала несколько мгновений, затем осторожно покачала головой.

— Я просто захотела. Почему? Разве я не могу дать тебе что-то после всего, что ты для нас сделал?

Санни колебался.

— Наверное, можешь. Я просто не ожидал этого.

Касси схватилась за его плечо и оставалась неподвижной в течение странно долгого времени. Затем она отвела взгляд и сказала, ее голос был легким и ровным:

— Мы скоро встретимся снова, Санни.

Странно.

Он похлопал ее по руке и сказал, немного смущаясь.

— Конечно, встретимся. Куда бы я мог пойти? Этот домик слишком мал, чтобы мы не сталкивались друг с другом все время.

Она медленно убрала руку и хихикнула.

— Да. Ты прав, конечно. Я… я пойду.

С этим она отвернулась и направилась к двери.

Санни посмотрел ей в спину и пожала плечами.

— Хорошо. Пока.

«Что на нее нашло?»

Дойдя до двери, Касси на секунду замерла. Не поворачивая головы и не позволяя ему увидеть ее лицо, она задержалась на некоторое время, затем тихо сказала:

— …До встречи, Санни.

http://tl.rulate.ru/book/69326/2193261