Чикаго — город в штате Иллинойс и третий по величине мегаполис в Соединенных Штатах, известный своей потрясающей архитектурой, яркой музыкальной сценой, вкусной едой, в том числе пиццей во фритюре, и культовыми районами. Когда Эйден впервые приземлился в городе, он не мог не ждать с нетерпением осмотра достопримечательностей после окончания съемок [Черных Святых].

Он чувствовал, что предыстория этого города очень дополняла фильм.

Когда он впервые прочитал сценарий [Черных Святых], Эйден был очень впечатлен им и был рад работать над подобным фильмом. На поверхностном уровне он казался гангстерским фильмом, где главный герой проходит свой путь как персонаж.

Но на самом деле фильм представлял собой смесь жанров с примесью боевика, черной комедии и драмы.

Во-первых, фильм был не о каком-то одном персонаже, а о самом городе и криминальных авторитетах, которые правили им и называли себя Святыми. Отсюда и название [Черные Святые].

Городом в фильме будет вымышленный город под названием Ночной Город, запутавшийся в неизбежной паутине коррупции. Все, от крупных политиков до копов, так или иначе были частью коррумпированного ландшафта города.

История в основном следует за Чарли Морганом, полицейским средних лет, которого всегда считали полицейским ниже среднего, который упускает возможности одну за другой, в основном из-за невезения.

Его жена изменяла ему, сын не уважал его, и его жизнь буквально не имела никакого смысла, пока он не решил противостоять Святым, правившими городом.

Система Эйдена дала сценарию общую оценку 72, что показалось ему довольно высоким. К сожалению, это не гарантировало успех фильма.

В основе сюжета нестандартная сюжетная линия. Вместо того, чтобы следовать за Чарли, она была больше сосредоточена на стороне Святых. Роль Эйдена, Кай, был одним из этих Святых, на самом деле самым молодым из них, управляющим могущественной мафиозной семьей.

'Это сложная работа, играть его.'

Чтобы сыграть Кая, Эйдену нужно было выразить определенную ауру холодности и сделать все возможное, чтобы показать класс. Кай не любил пачкаться, хотя и не возражал против того, чтобы его костюм запачкался кровью.

Была даже одна строчка, когда он сказал: "Не знаю почему, но мне нравится кровь на одежде. Это заставляет меня чувствовать себя более живым".

Он сказал эту строчку одному из своих подчиненных сразу после убийства человека ножом, согласно сценарию. Этого было достаточно, чтобы показать, что он действительно был психопатом.

Но у Эйдена все еще было несколько вопросов о нем.

"Новичок, о чем ты думаешь с таким серьезным взглядом?"

Эйден поднял голову, чтобы посмотреть на бородатого парня с резкими чертами лица и улыбкой на лице. Он был одет в дешевую куртку, которая выглядела немного грубой.

"Только о Кае. Твоя сцена закончилась, Рэй?" Спросил Эйден, когда бородатый мужчина сел рядом с ним, взглянув на костюм, который был на нем.

Эйден каждый день носил костюм после приземления в Чикаго, чтобы больше чувствовать себя Каем.

"Да, это только что закончилось. Завьер все еще обсуждает это с командой, так что, возможно, мне придется сделать это еще раз".

Его звали Рэй Харди, главный герой [Черных Святых], который играл роль Чарли Моргана. Это был британский актер, которого Эйден впервые встретил во время сеанса чтения.

Не только его, но и весь актерский состав, и, к счастью, на этот раз Эйден чувствовал себя частью актерского состава, поскольку Рэй и другие актеры второго плана были очень милы с ним.

Его даже стали называть новичком, потому что он был самым младшим в актерском составе, не считая актера-подростка, который играл сына Чарли Моргана.

"Что ты думаешь о Кае, Эйден?"

Рэй осмотрел съемочную площадку, прежде чем спросить. Сейчас они снимали в студии, а завтра будет несколько съемок на открытом воздухе.

"Только о его характере. Он похож на маньяка с извращенными идеалами. Кто-то, кто хочет стать вечным, сделав себя символом страха для города. Даже если он умрет, он хочет, чтобы город думал, что он все еще правит им. Своего рода психопат".

Рэй кивнул. В [Черных Святых] были и другие гангстеры, но Кай действительно был самым непредсказуемым из них. Настолько, что даже самые главные бандиты избегали его.

"Я думаю, что это общая идея Кая. Психопат, каким-то образом вдохновленный символами справедливости из комиксов, стремящийся стать символом анархии".

Эйден продолжил. Тут-то и началось его замешательство. В одной из сцен Кай рассказывает о своей любви к комиксам и о том, как они его вдохновили.

"Что ты не понимаешь?"

"Я думаю, что Кай не совсем психопат". Рэй приподнял бровь. "Он больше похож на того, кто знает что люди будут бояться его больше, если он будет вести себя как психопат, но постепенно его личность превратилась в это".

"Это очень интересно".

Сказал Рэй, положив руку на подбородок. Поскольку он прочитал сценарий полностью, он знал, что Кай был довольно сложным персонажем.

Персонаж, которого было очень трудно понять, потому что он говорил одно, а делал другое.

"Я думаю, ты идешь в правильном направлении. Психопаты обычно делают то, что хотят, но у

Кая есть структура в том, как он делает вещи. Это очень спланировано, и он даже подчеркивает это, поэтому трудно сказать, притворяется ли он или это правда".

Когда Рэй сказал это, один из помощников режиссера подошел к ним и позвал его сделать еще один кадр. Похлопав Эйдена по плечу, Рэй ушел, оставив его в покое, чтобы он еще больше обдумал его характер.

'Каковы мотивы Кая?'

Подумал он, переворачивая страницу своего сценария, чтобы прочитать несколько строк о Кае. Была одна сцена, в которой он рассказывал о своем детстве.

Хотя, это было просто немного информации о его прошлом.

Единственная информация, которую дал ему Завьер, заключалась в том, что Кай родился в городе. Внезапно он получил некоторое представление о характере Кая, когда его мозг начал работать.

'Если Кай родился в городе, то он, должно быть, видел коррупцию города. Может быть, даже с близкого расстояния и его любовь к комиксам...'

Эйден попытался сопоставить обе вещи и обнаружил, что персонаж Кая в значительной степени родился из-за города, в попытке начать что-то большое, чтобы изменить его.

Он подумал об одной из фраз, которые Кай часто говорил: "Я символизирую то, что вы называете анархией".

В этот момент перед ним внезапно возникли какие-то системные уведомления.

[Ваше понимание персонажа "Кай Август" улучшилось. Ваша близость к нему возросла.]

[Есть шанс получить новый навык.]

Эйден просто недоверчиво посмотрел на второе уведомление. Он был рад первому, так как это только доказало, что он движется в правильном направлении по отношению к Каю, но второе уведомление действительно удивило его.

'Какой навык я получу сейчас? И как?'

Он подумал. Он не верил, что навык возникнет сам по себе. Ведь ему всегда нужно было совершать определенные действия, чтобы получить навыки.

Во время миссии группы в X-Star у него появился инструментальный навык после того, как он выступил в качестве лидера группы. Ему его дали, потому что он показал себя хорошим планировщиком.

Но здесь он не знал, что ему нужно сделать.

***

Пока Эйден был занят съемками [Черных Святых], его фан-страница кишела новыми участниками. Сейчас у него более 3500 участников благодаря тому, что [Тени Войны] стали хитом в прокате.

В настоящее время группа взволнованно болтала, потому что один из участников опубликовал фотографию Эйдена в Чикаго в костюме.

[SkyNeves: Что Эйден делает в Чикаго? Музыкальное видео? Давно ждал его новую песню. Или что-то еще?]

[Апрель на крыше: Ставлю на новый клип! Вероятно, он пытается повысить свою популярность после [Теней Войны]. Его роль получила высокую оценку.]

[Эй, я твой папа: Многие критики называют его просто индейским парнем или индийским солдатом. Это довольно забавно, потому что его имя даже не звучит по-индейски.]

[herpes_free_since_03: Да, но я думаю, что критики просто ленивы, или это потому, что он не очень известен.]

[Bitchy bae: Он потрясающе выглядит в костюме. Надеюсь, однажды он сыграет секретного агента. Он бы выглядел в этом очень круто.]

[Hollywood Insider: Он будет хорошо смотреться в любой роли. И я слышал, что он снимает свой следующий фильм. #фанат Эйдена]

[Жена Эйдена: Я смотрела [Тени Войны] три раза только из-за него. Я надеюсь, что на этот раз это будет большая роль, и он не умрет в конце. Я плакала в этой сцене.]

[how_you_doing: Если это фильм, будем надеяться, что он не умрет в нем.]

[Гитлер был культиватором: @Hollywood Insider, ты уверен, что это другой фильм? Ты его агент? Почему ты так много знаешь?]

—[Hollywood Insider: Да, мои источники сказали, что да. И нет, по личным причинам я не могу раскрыть свою личность. Я просто фанат. #Фанат Эйдена.]

[Skyneves: Если это действительно фильм, замечательно. Может быть, это бизнес-драма или что-то в этом роде. Представьте, что он генеральный директор компании в фильме или биржевой маклер.]

[Каждая лунка — это цель: Это было бы здорово. [Тени Войны] уже собрали более 80 миллионов долларов, поэтому ценность Эйдена в голливудских кругах значительно возрастет.]

http://tl.rulate.ru/book/69293/2559902