

"Я не ожидал, что так скоро снова встречу с тобой".

Сказал Омар, сидя перед Эйденем. Прошло три дня с тех пор, как они встретились, и с тех пор контакта не было, но вдруг последний позвал его в кафе.

Единственная причина, по которой Омар вообще пришел, заключалась в том, что Эйден сказал, что хочет показать ему кое-что интересное.

"Вы были заняты?"

"Ну, это уже не имеет значения. Мне любопытно, что ты хотел мне показать. Ты ведь позвал меня не только для того, чтобы выпить кофе, верно?"

"Нет, это чисто для работы". Сказав это, Эйден улыбнулся. "Вы слышали, что Тайлер Рид получил роль Кая в [Черных Святых]".

Омар кивнул. Как один из инвесторов фильма, он знал об этом. Он был немного удивлен, когда Тайлеру неожиданно назначили роль Кая, но он уже мог догадаться, что произошло за закрытыми дверями.

Вот почему, после того, как он предположил, что Эйден собирается сказать, он сказал.

"Мне жаль, что я не могу помочь тебе с этим. Мои инвестиции недостаточно велики, чтобы дать мне достаточно власти, чтобы изменить решение о кастинге, особенно если это касается Тайлера. В лучшем случае я могу сказать тебе, почему именно тебя заменили".

"Почему?" Спросил Эйден, несмотря на то, что знал ответ.

"Потому что ты не крестник Харрисона Оуэнса. Вот так просто".

Эйден кивнул, услышав это. Он хорошо знал это и даже имел представление о том, как это могло произойти. Тайлер расстроился из-за своего отказа и позвонил Харрисону, чтобы получить роль, поскольку тот, кто на самом деле получил ее, был просто неизвестным актером без агентства.

Со связями Харрисона это было бы несложно, тем более, что роль была даже не такой уж большой.

"Я все это знаю, Омар. Я звонил вам не для того, чтобы просить вернуть мне мою роль".

Даже если бы Эйден попросил его об этом, у Омара не было причин делать для него такое. Они встречались всего один раз и даже не знали друг друга достаточно, чтобы подружиться.

"Тогда зачем ты меня позвал?"

"Я хотел, чтобы вы это увидели".

Сказал Эйден, передавая свой телефон Омару. На нем была открыта папка с несколькими фотографиями.

Омар взял телефон с некоторым скептицизмом, прежде чем просмотреть фотографии. С каждой фотографией через его мозг проходила ударная волна, и он изо всех сил пытался даже говорить.

"Это..."

"Разве они не интересны?" Спросил Эйден, и Омар лишь кивнул, прежде чем задать вопрос.

"Это правда? Если они фальшивые, это плохой розыгрыш".

"Это не так. Похоже что, папарацци узнал, что Тайлер встретится со своим крестным отцом и новой девушкой последнего, поэтому он начал следить за ним. Вы же знаете, что Харрисон Оуэнс все еще плейбой в свои 60. Разница в возрасте между ним и его новыми подружками продолжает увеличиваться".

Омар кивнул, а Эйден продолжил.

"Видимо, папарацци, который думал, что он напишет привлекательную статью, выяснил, что перед встречей с Харрисоном, Тайлер встретился с мужчиной и видел, как он покупал наркотики. Его фотография с наркотиками в руке максимально точна".

Эйден указал на одну из фотографий в телефоне. Это был мужчина с татуировками по всему телу, который держал пакет с каким-то веществом и передавал его Тайлеру. Была еще одна фотография, на которой последний нюхает наркотик в своей машине.

"Это невероятно".

Пробормотал Омар, и Эйден не мог не согласиться. Невероятно было не то, что Тайлер принимал наркотики, а тот факт, что последний был таким неосторожным.

"Хороший мальчик из Голливуда был найден с наркотиками — это большой заголовок. Поскольку Тайлер собирался встретиться с Харрисоном в тот день, даже его имя может всплыть в этом, если это просочится". Сказал Эйден, прежде чем добавить. "Еще один момент: человек, который продал ему наркотик, имеет собственное криминальное прошлое. Я думаю, что тот факт, что Тайлер связан с таким парнем, гораздо хуже, чем Тайлер, пойманный на покупке наркотиков".

"Почему это до сих пор не опубликовано и как вы получили это в свои руки?"

Спросил Омар, чувствуя большее любопытство ко второму вопросу. Насколько он знал, Эйден не был из известной голливудской семьи. На самом деле последний был даже не из этой страны, откуда у него такая информация? Это действительно сбивало с толку.

"Издатель, который заполучил эти фотографии, видимо, собирался заключить сделку с Харрисоном Оуэнсом и Тайлером после того, как последний станет немного более известным. Они играли в выжидательную игру, чтобы заработать много денег за один раз".

"А как насчет моего второго вопроса?"

Эйден покачал головой на это. Он не мог упоминать здесь имя дяди Сэма. Для него было лучше быть тайной.

"Я просто скажу, что у меня свои методы. Большого я вам сказать не могу".

"Это как ничего не сказать".

Сказал Омар, но больше ничего не спрашивал. У него были сомнения, когда Эйден позвал его сюда, но эти фотографии действительно были чем-то очень интересным. Если все сделать

правильно, в этом году это может легко стать большим скандалом.

Ему даже захотелось рассмеяться, увидев это. Он всегда думал, что Тайлер просто притворяется хорошим парнем, и это оказалось правдой.

'Этот парень очень интересный.'

Подумал Омар, глядя на Эйдена. Он не ожидал, что Эйден откопает что-то подобное о Тайлере после того, как его роль украли.

Обычно люди просто разочаровывались, прежде чем двигаться дальше.

"Итак, что ты хочешь сделать? Загрузить это в Интернет?"

Эйден покачал головой на этот вопрос. У него не было намерения разрушить репутацию Тайлера, особенно если это означало сделать Харрисона врагом.

Он просто хотел одного.

"Я хочу вернуть свою роль. Только это. Granite films очень осторожны в том, с кем они себя ассоциируют, верно. Они, конечно, не захотят, Тайлера, когда он так себя ведет".

"Но ведь не известно, что он употребляет наркотики или связан с крупными преступниками".

Спросил Омар, гадая, что ответит Эйден.

"Это еще не опубликовано... пока. Хотели бы вы, чтобы эта статья вышла, когда будут идти съемки [Черных Святых]? Или после его выхода? Подумайте, как это повлияет на фильм".

Эйден просто выдал здесь пустую угрозу, но, поскольку Омар не может быть в этом уверен, это была действительно серьезная проблема, которую им нужно было пересмотреть.

'Похоже, Тайлер не получит всего, что хочет.'

Подумав так, Омар кивнул и просто улыбнулся.

"Я сделаю все, что в моих силах, но с этими фотографиями я не думаю, что Тайлер будет рассматриваться на эту роль. Насколько я слышал, в первую очередь, его прослушивание было плохим. Это последний гвоздь в крышку гроба, что означает, что роль твоя".

"Я не буду уверен в этом, пока не подпишу контракт. Меня уже однажды лишили ее".

Омар только улыбнулся при этом.

Похоже, случайная встреча с Эйденем обернулась для него чем-то хорошим.

"Что, черт возьми, вдруг случилось?"

Закричал Тайлер, ударив кулаком по столу. Глядя на своего агента, сидевшего перед ним, ему хотелось выругаться каждым ругательным словом, которое он знал.

"Я точно не знаю. Granite films позвонили... Они не хотят, чтобы ты был в фильме, несмотря ни

на что. Они довольно решительны в этом случае и они наймут первоначального актера, который получил роль раньше тебя".

"Но почему?"

"Не было никаких объяснений!"

Крикнул в ответ его агент. Ему очень надоело отношение Тайлера. Хотя последний вел себя нормально на публике, он всегда показывал свое истинное лицо наедине, обвиняя своего агента в большинстве вещей, которые идут не так в его карьере.

"Я просто знаю, что это что-то настолько серьезное, что они сразу же исключили тебя из проекта. Поищи в Интернете, они собирались объявить актерский состав сегодня, но затормозили".

Тайлер немного успокоился на этом и сказал.

"Позвони дяде".

"Уже звонил. Он занят. Его ассистент сказал, что пытался, но не смог помочь. Он сказал тебе пойти и найти какой-нибудь другой проект". Его агент вздохнул. "Сейчас на рынке есть несколько отличных проектов. Я думаю, мы должны выбрать один из них".

Тайлер ничего не сказал об этом. Ответа не последовало. Была только постоянная хмурость на его лице. Он не ожидал, что проиграет этот проект, и вместо него его получит неизвестный парень, несмотря на то, что он воспользовался помощью своего дяди.

'Я уверен, что этот ублюдок что-то сделал. Или это был Омар?'

Он думал про себя.

В его глазах Эйден не был тем, кто мог изменить решение. И так, его подозрение пали на Омара, но он, как известно, не вмешивался в подобные вещи.

Он был основательным бизнесменом, который поддерживал хорошие отношения с каждой стороной и не лез из кожи вон, чтобы кому-то помочь. Поэтому это смутило его еще больше.

"Бл*. Бл*. Бл*".

Он выругался, игнорируя стоявшего перед ним агента. Его разум болел от всего этого.

Встав, он надел куртку и направился к двери.

"Куда ты идешь?"

Спросил его агент, хмурясь из-за его поведения.

"В клуб. Мне нужно выпить, чтобы прийти в себя".

Сказав это, он сразу ушел. На следующий день один из таблоидов опубликовал фото и статью о том, как он подрался с группой парней после того, как напился посреди улицы.

[Крестник Харрисона Оуэнса, Тайлер Рид, подрался с группой парней из колледжа в клубе, ранив двоих из них, прежде чем его арестовали. Видео его боя становится вирусным!]

Это был заголовок таблоида.

Хотя он едва избежал одного скандала, Тайлер сразу же попал в другой.

<http://tl.rulate.ru/book/69293/2545708>