

На аккаунте Грея в MeTube, у которого было более 5 миллионов подписчиков, активность значительно возросла за последние несколько дней из-за выхода его новой песни «Одинокий».

В музыкальном видео телевизионный актер вел себя как мужчина средних лет, ведущий рутинный образ жизни, который ему не нравится. На протяжении всего музыкального видео он все больше изнашивался, и в последних его фрагментах просто показано, как он бьет своего босса и бежит по улицам с улыбкой на лице, как будто он наконец-то был свободен.

Это было очень хорошо продуманное музыкальное видео, и на данный момент оно уже набрало 19 миллионов просмотров, более 500 тысяч лайков и всего 23 тысячи дизлайков.

Фанаты активно общались в комментариях.

[Непристойная электрическая крыса: Музыкальное видео такое хорошее. Я мог бы смотреть его каждый день.]

[Нож в моих глазах: я люблю эту песню. Почему так мало просмотров? По крайней мере, должно быть более 100 миллионов, когда песни о женских половых органах получают миллиарды.]

[Ты меня не видишь: это такая плохая песня. Угу, я не слишком люблю это. Грей уже далеко не в расцвете сил, а кто вообще такой Эйден? В наши дни певцом может стать каждый. Мне не нравится! Не нравится! Не нравится!]

[То, что блестит — это золото: наконец-то Грей вернулся! Ждал его давно. Отличная песня.]

[Пожалуйста, поставьте лайк и подпишитесь: не могли бы вы проверить мой канал. Я так много работаю и хочу только 100 подписчиков.]

[Гадкий гитарный чувак: Эта песня заставляет меня хотеть врезать моему боссу и убежать, но затем моя жена отправит меня обратно в мой офис.]

[Митрон: Песня действительно отличается от предыдущих песен Грея. Кажется, он наконец развивает свою музыку.]

[Где милые ребята: Можете дать мне Skygram этого Эйдена? Я видела несколько фотографий, и он кажется достаточно милым, чтобы проверить его профиль.]

[Американская задница: песня допинг ах]

[Гормональный: Я так люблю эту песню. Слушаю ее в букле в эти дни. Я очень надеюсь, что Грей скоро даст концерт.]

По оценке, отклик на песню был выдающимся, но по сравнению с Навсегда Рэйчел его все же не хватало.

Впрочем, для Эйдена это не имело значения.

Он уже забыл о победе над Рэйчел и сосредоточился на том, чтобы делать медленные маленькие шаги и наслаждаться своим успехом.

По сравнению с началом года он уже был на много миль впереди.

Ему было жизненно важно сосредоточиться на себе, и после того, как Уэйд дал ему понять, что

он подсознательно не ценит себя, он немедленно изменил свое отношение.

\*\*\*

Полоса выступлений Эйдена с Греем закончилась, так как продвижение Одинокого вскоре подошло к концу.

Грей собирался поехать в Канаду и Великобританию на дополнительные концерты, а Эйден не собирался его сопровождать. Он вернется в Нью-Йорк.

Но перед этим им нужно было выступить вместе в шоу «Ночь Песни».

Ночь Песни был шоу на Alphabet Network, одном из трех ведущих каналов в Америке, поэтому его влияние было довольно значительным, и это был последний толчок в их продвижении.

«Вы на шоу вторые после группы «Звери в клетках». Когда мы дадим сигнал, вам нужно будет начать свое выступление. Просто сделайте то же, что и на репетициях».

В настоящее время один из сотрудников рассказывал Эйдену о шоу. Они были за кулисами, и это была довольно оживленная атмосфера, люди бегали туда-сюда.

Вдалеке он даже мог видеть некоторых известных певцов и группы. Один из них даже флиртовал с сотрудником.

"Я понимаю." Эйден кивнул усталому сотруднику.

— Где твой напарник Грей?

«Он куда-то ушел, сказав, что догонит группу мальчиков, которую давно не видел. Он, вероятно, в одной из комнат ожидания».

Сотрудник нахмурился, потер лоб и ушел, чтобы найти Грея, чтобы уточнить расписание.

'Работа должна быть очень напряженной.'

Он подумал, чувствуя жалость. Работа сотрудника в производстве любого шоу была очень тяжелой, особенно в таком шоу, как «Ночь песни», в котором участвовало много знаменитостей.

«Я также должен найти Уэйда», — пробормотал Эйден, оглядываясь по сторонам. Он как раз собирался выйти в коридор, чтобы найти Уэйда, когда его глаза вдруг заметили знакомое лицо.

'Что она здесь делает?' Подумал он, внезапно почувствовав себя немного скованным.

Это была Рэйчел и то, что она здесь делала, говорило само за себя, но он понятия не имел, что она будет участвовать в Ночи Песни. Она даже не появлялась на репетициях.

Пока он смотрел на нее, она вдруг заметила его.

На ее лице отразилось некоторое удивление, и вдруг она подошла к нему.

— Не ожидала тебя здесь увидеть.

Они увиделись через несколько месяцев, поэтому атмосфера была немного неловкой, особенно

из-за соперничества между ними двумя.

«Да, поздравляю с победой в X-Star». Эйден улыбнулся, пытаясь вести себя нормально. «Твоя песня тоже делает неплохо».

«Это просто суматошно. Переходить с одного шоу на другое, давать интервью, где вам будут задавать одни и те же вопросы. Это немного раздражает» — сказала она, нахмурившись. Ее слова были немного резкими, но Эйден понял, о чем она. Она находилась под сильным давлением со стороны Suso media.

Потом она вдруг посмотрела на него.

«Разве ты сам не хорошо справляешься? Вирусные песни, а затем сотрудничество с известным певцом, таким как Грей».

«Да, и я очень рад этому». Эйден улыбнулся, но, похоже, Рэйчел не ожидала от него такого ответа.

«Тем не менее, я выиграла. Твоя песня все еще позади моей».

Она сказала немного высокомерным тоном, удивив Эйдена. Он знал, что в ней много гордости, но, похоже, она больше не скрывала этого. Не зная, хорошо это или плохо, он покачал головой.

«Да, но это уже превзошло мои ожидания. На самом деле я не воспринимаю онлайн-войну фанатов как что-то важное. Я доволен тем, что есть сейчас...»

"Эйден!"

Пока он говорил, Уэйд внезапно вышел из двери, соединяющей коридор с кулисами. Он немного задыхался и выглядел измученным.

Его внезапное появление напугало и Рэйчел, и Эйдена.

— Что случилось? Что-то не так? — спросил Эйден, подходя к нему, но Уэйд просто показал ему свой телефон.

«Одинокий занимает третье место в чартах Melody! Впереди Навсегда! Даже просмотры на MeTube теперь растут намного быстрее».

"Что?"

Его слова заставили глаза Эйдена округлиться. А выражение лица Рэйчел, стоящей рядом с ним, было чем-то поистине неопишмым.

Она выглядела бледной, когда шок отразился на ее лице.

\*\*\*

В следующие несколько дней Одинокий обогнал Навсегда в чартах и достиг новых высот.

В чарте синглов Melody's New Top 50 он долгое время оставался на 2-й позиции. Помимо этого, он занял место и в других чартах.

На сайте Chartbuster он занял 5-е место, а на Musicbox - 4-е. Музыкальный журнал Musicbox

даже сделал целую статью о Одиноким, рассказав, что это песня второго квартала года, которая по-настоящему зацепила людей.

Это заставило людей рекомендовать песню своим друзьям, что было важно для ее роста, который вначале был довольно медленным.

На MeTube всего за месяц он набрал 47 миллионов просмотров, а к концу года, по оценкам, число просмотров превысит 100 миллионов. У него дела обстояли намного лучше, чем у Навсегда, чей рост остановился на отметке в 44 миллиона просмотров.

Результаты были более или менее схожими в Melody и других потоковых приложениях.

Его популярность была ясно видна по номерам Эйдена в социальных сетях. Они уже достигли 200 тысяч после того, как Обними меня стал вирусным, а с Одиноким он заимел 700 тысяч подписчиков на Skygram.

На Sparrow число составляло 550 тысяч, и его неофициальная фан-группа с каждым днем постепенно набирала все больше и больше участников. В настоящее время он насчитывал более 2500 человек.

[Skuneves: Давайте веселиться! Эйден победил Рэйчел во втором бою. Я знал, что он побьет ее.]

[Девушка-босс: Да, хотя я испугалась, потому что Сусо слишком сильно продвигал ее. Я видела ее в каждом приложении.]

[Апрель на крыше: Это просто их агрессивный маркетинг. Но слухи об Одиноким быстро распространились.]

[Добро пожаловать: сегодня даже мой папа порекомендовал мне эту песню. Судя по всему, оба моих отца.]

[Щенки — это сила: @Добро пожаловать, Я чувствую, что с вашей семьей что-то не так.]

[Кошки — высшие лидеры: я так рада за Эйдена. Это показывает, что просто выиграть шоу недостаточно. Даже если Эйден не попал даже в пятерку лучших, у него дела обстоят намного лучше, чем у Рэйчел или Кэмерона.]

[Рифана: Я так разочарована, что не получила билетов на его выступления. Кто-нибудь знает, будут ли еще выступления в Лос-Анджелесе или других городах?]

[Все об этом базе: Я не думаю. Согласно развлекательному веб-сайту Neu, Грей собирается выступать в других странах, но Эйден вообще не упоминается. Возможно, в его контракте больше нет выступлений.]

[Hollywood Insider: Он наверняка начнет прослушиваться для других фильмов. Все еще жду [Тени Войны]. #Эйденфан]

[Ара Ара: @Hollywood Insider Почему ты всегда пишешь так, будто знаешь, где будет следующие выступления Эйдена?]