

Рози Галлахер была студенткой колледжа в Трентоне, штат Нью-Джерси, и она была поклонницей X-Star с первого сезона шоу. Она не пропустила ни одного выпуска популярного шоу.

У нее были любимые участники, за которых она болела и желала, чтобы они выиграли шоу, каждый сезон. В этом сезоне было много интересных конкурсантов, голоса которых ей нравились.

Но на протяжении всего шоу был только один участник, который сделал ее фанатом, Эйден Сильверай.

С самого начала ей понравилась его оригинальная песня, а затем выступление во втором туре. Но по-настоящему очаровал ее третий раунд.

Она до сих пор помнила тот день, когда увидела выступление. По совпадению, это был день, когда она рассталась со своим парнем и усомнилась во многих своих жизненных решениях. Затем она услышала песню «Жизнь — это история».

Просто услышав ее один раз, она почувствовала себя немного лучше, и с того дня она стала поклонницей Эйдена номер один (самопровозглашенной).

Она решила поддержать его, несмотря ни на что, потому что его песни всегда поднимали ей настроение. Поэтому, когда она услышала выступление группы, она была поражена им, но была несколько разочарована, когда увидела, что Эйден играет второстепенную роль.

Но когда она увидела клип, в котором он выступает в роли лидера и распределяет роли в группе, она поняла, что он не из тех, кто заботится о том, чтобы быть в центре внимания. Вместо этого он больше сосредоточился на производительности.

В тот момент она решила, что будет поддерживать его на протяжении всего его путешествия в X-Star, но сейчас она увидела заголовок странной статьи.

[Последняя утечка из X-Star Сезон 3: Эйден Сильверай БУДЕТ удален в следующем раунде!]

"Какого хрена?"

Рози не могла не выругаться, когда увидела статью. Она быстро прочитала ее и поняла, что в статье говорилось об интервью с сотрудником, который сказал, что Эйден вылетит в следующем раунде после соревнования с Рэйчел.

Даже если бы она прочитала это дважды, она не могла бы в это поверить. Закрыв статью, она быстро открыла форум о X-Star и увидела, что об этом уже был пост, и люди его обсуждали.

[Жена Эйдена: Что за статья? Подскажите пожалуйста что не так?! Он не может быть устранен! Они буквально раскрутили его, как будто он станет победителем в последнем эпизоде.]

[Дао сну-сну: Gossip Tribunal — надежный блог-сайт. Я не сомневаюсь в достоверности, и они обязательно удалят пост через несколько часов, когда об этом узнает команда X-Star.]

[Парень с длинной пушкой: Если это правда, парень, X-Star получит массивное возмущение. Я бы хотел, чтобы это было просто для бесплатного развлечения.]

[Борьба борется: Эй, посмотри, что у меня есть. Эйден разместил это в своих аккаунтах в социальных сетях всего минуту назад. Я думаю, это его новая песня! Проверьте комментарии!]

Рози увидела ссылку в посте и сразу же нажала на нее. Это открыло MeTube и привело ее к видео бара, где пел Эйден.

'Одинокий? Это его новая песня? Значит ли это, что он действительно выбыл?'

Она подумала, когда песня началась. И к концу она стала первой подписчицей Эйдена. Даже если бы он не был на X-Star, его путешествие продолжилось бы, и Рози всегда собиралась его поддержать.

\*\*\*

Поскольку утечка о том, что его устранили, распространилась по социальным сетям, Эйден прекрасно об этом знал. В конце концов, он уже получил много сообщений, спрашивающих, действительно ли он был устранен.

Он не ответил на них, так как для него было лучше промолчать и позволить следующему эпизоду все раскрыть.

В следующие несколько дней его жизнь была похожа на напряженный цикл. Утром он разыгрывал известные роли в кино для предстоящего прослушивания и пытался подготовиться к нему, большую часть времени записывая другие свои песни.

А по ночам он пел в баре, чтобы заработать немного денег.

По сравнению с шоу, его образ жизни был довольно расслабленным, и он не слишком задумывался о его исключении. Но, по крайней мере, столкновение с неудачей сделало его более стойким против них.

Так он провел большую часть своих дней и, наконец, в воскресенье настал день прослушивания.

В настоящее время Эйден ехал в такси к месту своего прослушивания. Для прослушивания он постарался выглядеть как можно лучше, но более или менее старался выглядеть непринужденно.

Чтобы скоротать время в такси, он начал просматривать контракт, который получил прошлой ночью на свой телефон, и действительно нашел его содержание очень проблематичным.

'Они берут процент со всего: с продаж альбомов, стримов, товаров, концертов. Одни только продажи альбомов приносят 85 процентов прибыли, а контракт даже на семь лет. Теперь я понимаю, почему звукозаписывающие компании часто подвергаются судебному преследованию.'

Подумал он, прочитав раздел контракта.

Не то чтобы он не знал, насколько теньвыми были звукозаписывающие компании. Он даже слышал о певцах, в контракте которых говорилось, что они не могут уйти на пенсию, и о том, как один крупный звукозаписывающий лейбл заставил певца вернуть все вложения, которые они на него потратили, даже когда он принес им большую прибыль.

Подобные случаи были довольно распространены в Голливуде, и он чувствовал, что контракт, который Эми дала ему, был более или менее таким же.

'Кажется, я принял решение.'

Эйден подумал и глубоко вздохнул. Затем, закрыв контракт, он открыл страницу MeTube Creator и увидел, что Одинокий уже набрал 20 тысяч просмотров всего за неделю.

Даже такие песни, как «Кажется, я не могу забыть» и «Жизнь — это история», которые он загрузил позже, набрали более 10 тысяч просмотров.

Это был очень хороший показатель, учитывая, что он был новичком во всем этом. Помимо этого, споры о его исключении также принесли ему больше просмотров.

В каком-то смысле ему повезло.

"Мы приехали." Сказал таксист, останавливая такси перед театром, где должно было пройти прослушивание.

Выключив телефон, Эйден расплатился с таксистом и вышел из такси, прежде чем отправиться в театр. Хотя это было прослушивание, он не видел много людей за пределами театра.

'Похоже, это правда, что на это прослушивание были приглашены лишь некоторые люди.'

В отличие от других прослушиваний, которые он посещал, которые были более открытыми, куда мог прийти любой, зарегистрированный в союзе актеров, это было более закрытым.

Авраам сказал ему, что это произошло потому, что фильм, на который он пробовался, уже по большей части был снят, и режиссер просто искал актера из Южной Азии на роль определенного персонажа.

'Будем надеяться, что все пойдет хорошо.'

Подумал он, пытаясь успокоиться. Затем, войдя в театр, он увидел несколько сотрудников, стоящих у двери.

«Извините, не могли бы вы сказать мне, где прослушивание?»

"Ты?" — спросил шатен с острым лицом, осматривая его с головы до ног.

«Я здесь, чтобы пройти прослушивание на роль. Мне сказали, что они ищут актера из Южной Азии». Он сказал, и парень вынул планшет и начал просматривать список на нем.

"Имя?"

«Эйден, Эйден Сильверай».

Услышав это, шатен кивнул и вдруг нашел его имя в списке. Потом, подняв голову от экрана, сказал.

"Пойдем со мной."

Эйден последовал за парнем и во время прогулки он назвал свое имя и работу.

«Я Лео Шоу, помощник режиссера. Несколько ребят уже здесь, так что вам нужно дождаться своей очереди. К тому времени я дам вам сценарий, который вам нужно будет исполнить» — сказал Лео, и Эйден быстро спросил, зная, что у него есть шанс получить некоторую информацию о фильме.

«Сценарий? А можете поподробнее рассказать о фильме и режиссере?»

«Режиссер фильма — Линкольн Брэдли. Может быть, вы слышали о нем, но он возвращается после пяти лет. И фильм называется [Тени войны]. Это все, что я могу вам сказать, а что касается сценария, то каждый актер, пришедший на прослушивание, получит его, и ему нужно будет его исполнить».

Эйден молча кивнул головой, но не мог не спросить.

«Я не думаю, что у меня будет достаточно времени, чтобы подготовиться к этому».

«Это то, что Линкольн хочет видеть. Он эксцентричен, поэтому он считает, что это лучший способ получить хорошего актера. Посмотреть, кто сможет сыграть лучше всего за минимальное время».

Эйден не возражал, так как слышал, какими странными бывают некоторые режиссеры. Что касается Линкольна Брэдли, то он слышал его имя, поскольку с начала своей карьеры в начале 2000-х он снял много хороших фильмов.

Если бы он смог получить роль, то, возможно, его актерская карьера началась бы по-настоящему.

<http://tl.rulate.ru/book/69293/2395619>