

«Похоже, что я действительно исключен. Это наконец наступило сейчас, когда я даю свое последнее интервью» — сказал Эйден, вздохнув и посмотрел на Марло, на лице которого было такое же сожаление. Затем, слегка покачав головой, Марло сказал.

«На самом деле мы предложили провести еще один тур для исключенных кандидатов, но судьи не согласились, особенно Стивен. Итак, это твое последнее собеседование».

Марло очень сожалел, потому что искренне считал, что идея Гэри неплоха для шоу, но в этой индустрии с контрактами было нелегко иметь дело, иначе им пришлось бы платить миллионы.

Panther TV также хотел продолжить первоначальный план ввода в Дикой Карты.

"Как ты себя чувствуешь?"

"Не в самом лучшем настроении."

Эйден усмехнулся. Сейчас он чувствовал себя не так плохо, потому что с момента его устранения прошел уже день. Он уже собрал чемоданы, и у него было только последнее интервью перед тем, как покинуть съемочную площадку.

«Действительно. В любом случае, у тебя есть что сказать? Мы не будем показывать большую часть этого интервью, так что мы можем просто искренне поговорить друг с другом».

«Я бы хотел этого».

До сих пор он был осторожен в том, что говорить, особенно после саги с Рэйчел. По крайней мере, одна хорошая вещь в его устранении заключалась в том, что он мог свободно говорить.

«Я просто благодарен за шоу. Я встретил здесь много хороших певцов и почувствовал, что стал намного лучше. Это была не та возможность, которую я мог бы получить где-то еще».

Эйден не лгал, говоря это. Он знал, как тяжело было бы повысить уровень своего пения, если бы не X-Star. Всего за несколько недель он стал 10-м Базовым классом.

Покинув шоу, он не знает, сколько времени ему потребуется, чтобы прорваться в средний класс.

Даже в песнях, только из-за того, чтобы проявил себя в X-Star, Эйден написал так много произведений за короткое время. Он знал, что они очень помогут ему в будущем.

«В последнем раунде, как ты думаешь, ты должен был пройти квалификацию вместо Рэйчел?»

Марло вернулся к теме последнего раунда, который теперь казался Эйдену далеким воспоминанием. Но он только покачал головой.

"Нет. Как бы я на это ни смотрел, она была лучше. В этом не было ничьей вины, кроме моей. Но теперь это в прошлом, и я не могу этого изменить. Я просто хочу двигаться вперед".

«Я понимаю. Итак, что ты теперь собираешься делать?»

Эйден немного подумал, прежде чем ответить на вопрос.

«Я вернусь в Нью-Йорк как можно скорее».

«Чтобы снова водить такси?» — сказал Марло с некоторым сожалением. Ему бы не понравилось, если бы такой хороший певец вместо песен водил такси.

«Нет, я не буду водить такси. Что ж, мне, возможно, придется, если я не смогу найти другую работу, которая могла бы оплачивать мои счета. Но я хочу сосредоточиться на вещах, в которых я хорош, по крайней мере, в течение нескольких месяцев.»

«Ты имеешь в виду пение?»

«И актерское мастерство».

Эйден всегда думал о себе больше как об актере, чем о певце, но благодаря X-Star он понял, что может делать их двоих одновременно. И то, и другое в любом случае поможет ему достичь вершины славы, и это было его истинной целью.

«Актерское мастерство — это то, чем я всегда хотел заниматься, поэтому я снова буду заниматься этим, пробуя прослушивания. Что касается пения, у меня есть несколько планов. В конце концов, я не хочу проигрывать Кэмерону или Рэйчел».

Марло приподнял бровь. Он этого не понимал. Разве Эйден уже не проиграл, когда они оба прошли вперед?

«Но ты уже проиграл».

«Я проиграл в соревновании» — с улыбкой объяснил Эйден. «Не в жизни. Это будет продолжаться еще долго, и хотя сейчас у них есть фора, если я буду усердно работать, я обязательно их догоню».

Это были очень высокие и уверенные слова, но Марло почему-то предчувствовал, что в будущем они сбудутся. Он не знал почему, но Эйден ощущался немного иначе после того, как его устранили.

В глазах Эйдена загорелся огонь, доказывающий, что он не хуже других.

'Столкновение с отказом иногда делает монстров.'

Эту фразу он много раз слышал от Стивена. Он сказал ему, что видел такие случаи у певцов на его звукозаписывающих лейблах. Сегодня эта фраза удачно подходит Эйдену.

«Я очень надеюсь, что ты достигнешь своих целей» — ответил Марло с искренней улыбкой.

«Мои цели довольно велики. Но я знаю, что однажды их достигну».

Эйден только улыбнулся, и они еще немного поговорили, прежде чем закончить интервью. Затем, встав со стула, они пожали друг другу руки.

Их отношения начались странно, но в конце Эйден почувствовал немного дружбы со стороны Марло.

"Удачи."

«Тебе тоже. Надеюсь, ты получишь какие-нибудь бонусы после окончания шоу».

«Я могу просто молиться об этом».

Марло рассмеялся, и Эйден вышел из комнаты. Наконец-то он покинул X-Star, и вот-вот должна была начаться новая глава его жизни.

'Мне нужно забрать вещи из моей комнаты.'

Он подумал и направился в свою комнату. Во время ходьбы его шаги стали немного тяжелыми, так как он чувствовал себя одиноким в длинном коридоре жизни.

К тому времени, как он добрался до своей комнаты, он никого не встретил по пути. Он действительно думал, что некоторые люди могут прийти проститься с ним, но их не было. Так что он просто взял свои сумки и направился к выходу.

'У меня рейс через несколько часов.'

Он думал про себя, размышляя над песней. Ему не терпелось начать что-то новое, поэтому он даже не стал тратить время на осмотр достопримечательностей Лос-Анджелеса. Но, если бы он стал успешным в жизни, он все равно повидал бы много Лос-Анджелеса, так как здесь базируется большинство студий.

'Ух, я очень хотел победить, но, думаю, ничего не поделаешь.'

Он чувствовал себя немного разбитым. Даже после исключения он не плакал, потому что понимал, что ничего не может сделать, чтобы изменить результаты. Но чувство депрессии было чем-то совершенно другим, и он не мог избавиться от этого за один день.

Когда он вышел на улицу, кто-то окликнул его по имени.

«Эйден».

Обернувшись, он увидел стоящего там Джексона. Судя по всему, он ждал, пока тот выйдет из отеля, чтобы поговорить с ним.

"Джексон? Что ты здесь делаешь?"

"Я здесь, чтобы попрощаться с тобой."

Джексон слабо улыбнулся. Он был недоволен тем, что шоу исключило его друга.

«Спасибо за это. Просто попробуй выиграть соревнование. Я буду искренне рад, если ты выиграешь».

Хотя Эйден знал в своем мозгу, что это невозможно, его сердце все еще желало, чтобы Джексон победил, поскольку он был его ближайшим другом в X-Star.

"Я сделаю все возможное." Джексон улыбнулся, прежде чем добавить. — "Вообще-то, я хотел поблагодарить тебя."

"Поблагодарить? За что?"

Эйден поднял бровь, и Джексон быстро объяснил.

«В групповом раунде ты был тем, кто позволил мне получить соло на барабанах в конце, когда в песне его не было».

«Это потому, что я верил, что ты сможешь это сделать, и ты...»

«Стивен предложил мне сделку после того выступления».

Эйден замолчал и просто сосредоточился на том, что только что произнес Джексон. Стивен предложил ему сделку? Это было, конечно, что-то очень большое.

"Видимо, у него есть группа, готовая к дебюту, но барабанщик попал под уголовное дело. Стивен многого не объяснял, но я думаю, что это было что-то серьезное. Во всяком случае, из-за этого он предложил мне стать частью группы."

Глаза Эйдена расширились, услышав это. Ему было трудно в это поверить. В конце концов, это буквально означало, что Джексон, скорее всего, скоро дебютирует в группе.

Это была большая новость!

«Стивен сказал мне никому не рассказывать, но я должен был сказать тебе. Знаешь, для меня это очень важно». Джексон ослепительно улыбнулся. «Контракт еще не подписан, и мне нужно пройти несколько прослушиваний, но Стивен был уверен во мне».

«Отлично, Джексон! Поздравляю!»

В этот момент Эйдену показалось, что мир действительно был странным местом. Джексон, который должен был быть устранен гораздо раньше, если смотреть на его навыки, вероятно, дебютирует раньше, чем Рэйчел или Кэмерон.

Как его друг, Эйден искренне радовался за него.

Именно тогда Джексон внезапно принял серьезное выражение лица и немного изменил тон.

«Я не из очень богатой семьи. Моя мама тоже больна, поэтому я всегда искал хорошую работу, и это был мой последний шанс реализовать свое увлечение» — сказал Джексон, заставив Эйдена сосредоточиться на его словах.

«Только благодаря тебе у меня появилась такая возможность. Так что я тебе очень благодарен».

Казалось, что Джексон сейчас заплачет, и прежде чем это произошло, Эйден похлопал его по плечу. Затем он немного помедлил, прежде чем ответить.

«Это твой талант. Подумай об этом так. Будем надеяться, что это не последняя наша встреча, и в следующий раз, когда я увижу тебя, я хочу, чтобы ты был лучшим барабанщиком, ха-ха! В любом случае, пришло время прощаться, у меня рейс, я не могу позволить себе опоздать; X-star не будет бронировать билеты дважды».

«Да, еще раз спасибо, и давай поддерживать связь». Джексон кивнул.

"Конечно."

После этого короткого разговора Эйден начал уходить. Теперь должна была начаться новая глава в его путешествии.

Выходя он просто спел строчку из своей песни «Жизнь — это история».

«Мы просто еще одна страница в чьей-то жизни или есть что-то большее?»

<http://tl.rulate.ru/book/69293/2385196>