

В Лос-Анджелесе съемочная группа уже подготовила съемочную площадку X-Star. Она была очень похожа на съемочную площадку, которую они использовали в последних двух сезонах, с некоторыми незначительными улучшениями.

Что касается жилого помещения конкурсантов, то оно находилось рядом со съемочной площадкой, с отдельными комнатами, отведенными для всех, и общей кухней, которой они могли пользоваться в любое время, когда им вздумается.

Эйден, вероятно, был больше всего доволен тем, что у него была отдельная комната. Ему нравилось уединение, и целая комната для него означала, что он мог работать над большим количеством песен и репетировать, и никто его не побеспокоит.

Что касается старта «Звездной недели», то команда программы дала конкурсантам три дня на то, чтобы привыкнуть к Лос-Анджелесу и осмотреть достопримечательности, если они того захотят, до начала съемок.

Многие участники, в том числе Джексон и Эмили, посетили известные места в Лос-Анджелесе. В конце концов, город известен во всем мире как дом богатых и знаменитых, Голливуд, главный дом крупных развлекательных компаний, безумное движение, этническое разнообразие и второй по величине город в Америке.

Это место с населением около четырех миллионов человек также называют «Городом ангелов».

Здесь есть много достопримечательностей, в том числе голливудские студии, Гриффит-парк, Центр Гетти, Санта-Моника, пляж Венис и даже музеи искусства и истории. Это место было почти целым миром само по себе.

Но вместо прогулок по городу Эйден просто проводил время в своей комнате, изредка выходя на прогулку.

Не то чтобы он не хотел осматривать достопримечательности, но он хотел улучшить свои навыки больше, чем другие участники. Из-за того, что у него была система, он прекрасно знал, где он стоит по сравнению с другими, что побудило его как можно скорее прокачивать свои уровни и уменьшать разницу между ними.

«Средний уровень участников Звездной недели составляет примерно 9-й базовый класс, то есть такой же, как и у меня, но есть участники намного лучше, и с моим нынешним уровнем и навыками у меня мало шансов против них».

Сегодня была его третья ночь в Лос-Анджелесе, и к этому времени Эйден уже проанализировал навыки всех остальных участников. Хотя он не был слабым по сравнению со средним значением, он знал, что конкуренция зависит не только от удачи, но и от навыков и таланта.

И он не может позволить себе полагаться на что-то столь изменчивое, как удача.

Завтра официально начнутся съемки «Звездной недели». И в его сердце все еще была неуверенность в том, сможет ли он еще выжить в этой жесткой конкуренции.

Каждый день он усердно тренировался, и даже если его система подсказывала, что он близок к переходу в 10-й базовый класс, он знал, что ему предстоит пройти долгий путь.

Ему будет еще труднее перейти в следующий класс из его текущего класса.

«Ах, я голоден».

Эйден вздохнул, отложив ручку. Он писал текст для своей следующей песни, так как не знал, когда ему нужно будет ее спеть. В конце концов, его умение сочинять было его самой сильной стороной, и ему нужно было использовать ее как можно чаще. И когда он выйдет на сцену в следующий раз, ему хотелось иметь что-то, что придало бы ему уверенности – хорошей ставкой была бы новая песня.

Повернув голову, он заметил, что время уже близко к полуночи.

Поднявшись, он открыл дверь своей комнаты и медленно направился на кухню. Она было на первом этаже, и раньше днем, он заметил несколько чашек лапши в одном из шкафов.

Они удовлетворят его тягу, и он сможет заснуть.

В коридоре было темно, поэтому Эйдену пришлось включить фонарик на телефоне, но когда он добрался до кухни, то обнаружил там кого-то неожиданного, кто держал в руке чашку лапши.

С волнистыми светлыми волосами и лицом, которое казалось вышедшим из подросткового фильма 90-х, этот человек собрал много поклонников и был одной из горячих тем X-Star этого сезона.

«Кэмерон Брайс. Один из сильнейших участников шоу».

Когда Кэмерон заметил Эйдена, стоящего позади него, он чуть не закричал. Но когда он присмотрелся, то узнал Эйдена.

«Ты Эйден, верно? Эйден Сильверуэр?»

"Сильверай".

"Да, это. Ну, привет, что ты делаешь здесь посреди ночи?" — спросил он, ставя на стол чашку с лапшой.

«То же самое, что и ты».

Эйден указал на чашку с лапшой, и Кэмерон сразу понял. В конце концов, просыпаться посреди ночи, чтобы поесть, было не редкостью, так что он особо не беспокоился.

Налив воды в свои чашки с лапшой, они сели за стол и стали ждать, пока они приготовятся. К настоящему времени все участники хорошо знали друг друга.

То же самое было с Эйденем и Кэмероном. Хотя это был первый раз, когда они разговаривали друг с другом.

— Значит, ты тоже проснулся посреди ночи? — спросил Кэмерон, стараясь не создавать неловкой атмосферы.

Кэмерон выглядел человеком, которому не нравится компания других, но Эйден чувствовал, что он был лучше, чем люди думали о нем.

«Я еще не ложился спать. Я пытался писать песни» — ответил Эйден. «Я не знаю, что будет в

следующих раундах, поэтому я пытаюсь подготовить песню на всякий случай».

Кэмерон кивнул головой, но немного помедлил, прежде чем ответить.

«Я тоже пишу песни или раньше писал. С шестнадцати лет я пытался их сочинять, но на самом деле они никогда не выходили хорошо. Мне казалось, что в них всегда чего-то не хватает. Так что я на какое-то время перестал этим заниматься и больше сосредоточился на пении».

Эйден вспомнил короткое вступительное видео Кэмерона, которое он видел во втором эпизоде. Поскольку дед Кэмерона был музыкантом, должно было быть какое-то давление, чтобы идти по тому же пути, что и он.

«Музыка часто бывает такой. Мои песни тоже не идеальны, особенно когда я не добавляю в них никаких инструментов, кроме гитары и голоса. Можно сказать, что они прямолинейны, а иногда им чего-то не хватает. Я больше сосредотачиваюсь на эмоциях».

Эйден ответил, когда лапша была готова. Затем они оба взяли чашки и начали есть.

«Мой дедушка говорил что-то подобное. Музыка не может быть идеальной, если ты не гений, а большинство из нас им не является, поэтому нам нужно сосредоточиться на воздействии на чувства и эмоции слушателя. Что ты чувствуешь после прослушивания песни? Нужно прямо передать эмоции, но это сложная часть».

«Конечно, мне тоже тяжело».

«Не похоже. Я видел, как ты поешь. Ты умеешь передавать эмоции. Но, к сожалению, это не тот навык, который легко приобрести».

Кэмерон сказал, выглядя немного завистливым. Эйден не знал почему, но Кэмерон, судя по тому, как он говорил, похоже, переоценивал его.

Если он был честен, то именно Эйден должен был завидовать чудовищному таланту Кэмерона, потому что, когда он впервые увидел статус последнего, он почувствовал то же самое, что и к Рэйчел.

—

[Кэмерон Брайс] [21 год]

[Уровень пения: Средний Класс 2]

[Особый навык: Превышение лимита]

—

Кэмерон был на том же уровне, что и Рэйчел, и он обязательно дойдет до финала, если все пойдет нормально.

Что касается его навыка, Эйден не был уверен. Казалось, это навык, который он обычно видел в аниме, и самое близкое предположение, которое у него было, заключалось в том, что навык помогает ему выйти за пределы своих возможностей.

Может быть, это потому, что он был на том же уровне, что и Рэйчел, несмотря на то, что был на два года моложе.

«Ты нервничаешь? Звездная неделя начнется завтра» — внезапно спросил Кэмерон, пока Эйден смотрел на интерфейс навыков первого. Звездная неделя была в основном длинным раундом, в котором один или два участника выбывали каждую неделю, пока только четыре из них не останутся в финале.

«Немного, но теперь я к этому привык. Этот конкурс очень помог мне привыкнуть к давлению. Когда я бродил по прослушиваниям, все было по-другому».

"Прослушивания?"

— Ага — Эйден поджал губы. Он сказал слишком много, но, подумав немного, решил продолжить: «Актерские прослушивания. В основном я приехал в Соединенные Штаты, чтобы стать актером. Чтобы рискнуть в Голливуде, но на самом деле это не сработало. Именно тогда я узнал об X-Star».

— Значит, ты больше актер?

«Ну, в этом конкурсе я певец».

Эйден улыбнулся, но Кэмерона его ответ, похоже, не удовлетворил. Он немного наклонил голову, прежде чем спросить.

«Я спрашиваю, нравится ли тебе играть больше, чем петь?»

«Эм, это сложный вопрос». Эйден покачал головой, размышляя об этом. Ему определенно больше нравилось играть, но за последние несколько недель его любовь к музыке возросла. «Допустим, мне нравятся обе вещи. Обе вещи очень разные и в то же время похожи для меня. Я хотел бы сыграть персонажа в фильме, и мне также нравится рассказывать историю с помощью музыки».

Кэмерон больше ничего не сказал и просто доел лапшу. Затем, встав, он странно посмотрел на Эйдена.

«Это был хороший разговор. Увидимся на Звездной неделе. Думаю, мне понравится победить тебя, если мы будем друг против друга» — сказал он, прежде чем вернуться в свою комнату.

Последняя фраза предложения была тем, что Эйден часто видел в эфире. Хотя Кэмерон оказался хорошим парнем, он был немного раздражительным.

'И он разозлился, потому что я тоже играю...? Странный...'

<http://tl.rulate.ru/book/69293/2356170>