

Потребовалось немного времени, чтобы остатки света полностью исчезли из комнаты. Только после этого Стивен смог немного лучше контролировать свои эмоции.

Его мысли каким-то образом на мгновение унеслись в далекий мир из-за песни Эйдена.

'Этот парень, я не знал, что он так хорош'.

Стивен был тем, кто наблюдал за выступлениями певцов более десяти лет, поэтому он знал, на каком уровне они могут находиться.

По его мнению, Эйден идеально подходил для новичка, хотя в этом сезоне он слышал голоса лучше и с большим контролем. Но Стивен был совершенно уверен в одном.

'У него есть много возможностей для совершенствования, а его музыкальное чутье и творческие способности весьма экстраординарны. Более того, в нем есть какая-то особенная атмосфера'.

Он вспомнил знаменитых певцов, которых знал и с которыми работал. Все они имели одинаковую уникальную атмосферу.

В конце концов, чтобы стать известным певцом, нужно многое сделать.

Но он также знал, что многие известные певцы просто растратят свои таланты, увлекаясь наркотиками, женщинами и богатством, что поставит под угрозу их карьеру.

В каком-то смысле это было обычным явлением в Голливуде.

«Стивен, выступление закончилось некоторое время назад. Скажи что-нибудь».

Пока он был в раздумьях, ему прошептал оператор, снимавший сцену сбоку. Стивен погрузился в свои размышления и забыл, что ему все еще нужно дать свою критику.

Он сел прямо, осознав свою ошибку, и уставился на Эйдена, прежде чем озвучить свои мысли.

«Твоя песня... ты сказал мне, что готовил ее в течение последних двух лет? Это ясно продемонстрировано в твоей тяжелой работе через песню. Молодец, я не думаю, что слышал такую хорошую песню годами».

«Спасибо».

Эйден знал, что Стивен был искренен. Он сам видел, как последний растворился в песне, которая, как он предположил, была результатом действия серебряного света.

«Даже если я захочу, я не могу указать на какие-то очевидные ошибки. Песня была красивой, и твой голос только дополнил ее» — сказал Стивен. После небольшой паузы он добавил: «Я не часто говорю это людям, но эта песня легко может стать заглавной песней в альбоме любого певца. Это было очень хорошо!»

Эйдену хотелось подпрыгнуть от охватившего его экстаза. Только он знал, как усердно он работал над песней — отказываясь от сна и находя нужные эмоции, чтобы добавить к ней.

И, в конце концов, ему это наконец удалось.

Дошло до того, что Стивен, известный как «дьявольский судья», хвалил его. Хотя в настоящее

время он казался дружелюбным, Эйден видел, как он доводил участников до слез в прошлых сезонах.

Заметив широкую ухмылку, Стивен внезапно сказал что-то такое, что отрезало его только что раскрывшиеся крылья и вернуло его к реальности.

«Теперь давай перейдем к пению. Честно говоря, другие судьи и я сказали тебе, что твой голос великолепен, но я считаю, что он мог бы быть лучше для песни с таким большим потенциалом».

Ухмылка Эйдена немного исчезла при этих словах. Даже съемочная группа была немного удивлена, потому что Стивен до сих пор только хвалил песню, а теперь вдруг развернулся на 180 градусов.

Только самый старший из команды знал, что у него была привычка никогда не перехваливать участников.

«По мере того, как конкурс идет дальше, уровень певцов также растет. И я чувствую, что тебе может не хватать по сравнению с ними исключительно из-за пения».

У Эйдена было ощущение, что Стивен сказал это только для того, чтобы немного его напугать. Но также верно и то, что его певческих способностей явно не хватало по сравнению с другими.

Он знал это лучше, чем кто-либо другой, благодаря своей системе.

Единственный способ, которым он мог компенсировать свое пение - это исполнение собственных песен, что также удерживало его на соревнованиях.

— Я понимаю — ответил Эйден, стараясь не казаться кротким. Ему нужно было казаться Стивену уверенным в себе. «Но я уверен, что смогу стать лучше по ходу соревнований, если у меня будет шанс».

— Ты можешь это гарантировать? — Стивен выглядел так, словно хотел увидеть, насколько уверен в себе Эйден, поставив его в затруднительное положение.

От Эйдена зависело, сможет ли он дать здесь адекватный ответ.

«Да, могу. Конечно, я не буду заявлять, что я лучший певец на конкурсе, но я уверен, что смогу стать лучшим певцом, если мне дадут шанс, и, несомненно, буду тем, кто будет совершенствоваться больше всех».

«Хорошо. Я не буду сообщать тебе твои результаты здесь. Тебе придется подождать» — сказал Стивен, и Эйден молча ушел с лужайки. Он не знал, доволен Стивен его ответом или нет, но он узнает завтра, когда закончатся все выступления третьего тура.

До этого он не хотел сильно беспокоиться о результатах.

В конце концов, он выложился на полную в исполнении, и системные сообщения, появившиеся перед ним после того, как он покинул газон, были тому доказательством.

[Вы сочинили песню намного выше своего уровня. За выполнение такого подвига вы получили значительный опыт.]

[Ваш навык Композиции увеличился на один уровень.]

[Ваш навык Лирического Письма увеличился на два уровня.]

[Вы дали представление, которое сумело раздвинуть ваши границы и дало представление о том, что может приготовить для вас будущее. Дано большое количество опыта.]

[Ваш уровень Пения повысился с базового уровня 8 до базового уровня 9.]

[Вы близки к переходу на базовый 10-й уровень.]

[Есть небольшая вероятность появления серебряного света во время ваших выступлений.]

'Я никогда не получал так много системных сообщений.'

Эйден прочитал их все одно за другим и на секунду совершенно забыл, что сказал ему Стивен.

Перед ним было подтверждение того, что он улучшается. Мало того, он даже был близок к тому, чтобы перейти на базовый 10-й уровень.

'Если бы я действительно пробился на этот уровень, с помощью серебряного света, я бы наверняка смог конкурировать с таким монстром, как Рэйчел.'

Эйден молча подумал, но знал, что впереди долгая дорога. Его первая стена - пройти отбор на Звездную неделю.

**

«Рэйчел, твоё выступление, как всегда, превзошло все мои ожидания. Ты проходишь на Звездную неделю!»

Алисса, судья, наблюдавшая за выступлением Рэйчел в третьем раунде, вынесла свой вердикт, и на мгновение даже ледяное лицо Рэйчел расцвело в улыбке.

Её задачей было спеть песню под названием «Карточный домик». Это была песня пятилетней давности, наполненная множеством высоких нот, и любому певцу было бы трудно идеально поддерживать ноты во время нее.

Более того, суть песни заключалась в неудачном браке, который был похож на карточный домик, который мог разрушиться от дуновения ветра.

Но эта песня каким-то образом идеально подошла Рэйчел, и она справилась с задачей.

Алисса, которая уже ожидала, что она пройдет, была очень довольна её выступлением. В конце концов, судьи сыграли свою роль в путешествии конкурсанта.

«Спасибо, что дали мне эту возможность» — сказала она, чувствуя, что камень наконец свалился с её груди.

Хотя она не из тех, кто сильно беспокоится о результатах, это соревнование было её самым большим шансом доказать свои навыки.

"Ты это заслужила."

Алисса улыбнулась, и с этим Рэйчел стала четвертой участницей, прошедшей отбор на Звездную неделю.

**

«Итак, у нас есть 4 из 16 конкурсантов, которые прошли в следующий тур».

Когда выступление Рэйчел подходило к концу, Марло и Гэри, стоявшие на заднем плане, не могли не начать дискуссию.

«Да, завтра будет много горя» — сказал Марло, уже привыкший к этому. Каждый год многие участники чувствуют, что их мечта закончилась, как только они выбывают.

«Мы ничего не можем с этим поделать. Кто уже прошел?»

«Насколько я знаю, Рэйчел, Кэмерон, Лидия и Эмили» — ответил Марло. «Я не думаю, что судьи пропустили бы кого-то еще на месте».

Услышав эти имена, Гэри был удовлетворен, поскольку это были их премиальные участники — те, кто смог собрать много сердечных поклонников.

Но он вдруг вспомнил еще одно имя.

«А что насчет Эйдена? Его выступление закончилось?»

«Я позвонил сотруднику, который был у Стивена дома. Его выступление закончилось, и мне показалось, что он выступил великолепно. Даже съемочная группа была погружена в песню».

«Но он не прошел?»

«Стивен, вероятно, почувствовал, что он может добиться большего».

Гэри кивнул, прекрасно зная, каким был Стивен. Среди всех судей только у Стивена было достаточно власти, чтобы противостоять ему.

«Нам придется подождать до завтра, чтобы узнать, что у Стивена на уме. Я надеюсь, что Эйден пройдет; он уже набирает обороты в социальных сетях и заслуживает инвестиций».

<http://tl.rulate.ru/book/69293/2344869>