

, Обновите последние главы "Эпохи тяжелой работы" как можно скорее!

На этой встрече в магазине не было покупателей. В поисках места, где можно было бы присесть, Лю Цзе попросил кого-нибудь налить воды для Лу Дуна, придвинул стул и сел с ним в зоне гостеприимства, чтобы поговорить.

Лу Дун поблагодарил человека, который доставил воду, и посмотрел на Лю Цзе: "Я только что вернулся из дорожной компании Цзефан. Я слышал, как Цинь Я сказал: "Ты скоро женишься?поздравлять"

Лю Цзе сказал с улыбкой: "Первоначально запланированное на 1 мая, компания открыла новый магазин. Слишком много дел, а я слишком занят. Я поговорю с целевой аудиторией и перенесу его на одиннадцать."

Межличностные отношения Лу Дуна понятны: "Тогда вы должны прислать мне приглашение."

"Я не могу этого забыть."Лю Цзе и Лу Донг тоже знакомы друг с другом и намеренно пошутили: "Я не могу забыть тебя, большой босс, даже если тебя там не будет, подарок придет"."

Если отношения не на месте, невозможно так пошутить. Лю Цзе имеет опыт работы в сфере продаж недвижимости и хорошо умеет общаться с людьми.

Она вовремя спросила: "Сон На сейчас заканчивает школу, верно?Когда вы двое планируете устроить счастливое событие?"

Лу Донг сказала: "Через несколько дней в ее школе состоится выпускная церемония. Прошло четыре года, и это нелегко."

Лю Цзе улыбнулся: "Наконец-то можно снова жениться?"

"Я еще ничего не говорил об этом."Лу Дун подумал, что Лю Цзе вот-вот выйдет замуж и должна иметь опыт, и спросил: "Сестра Лю, позвольте мне спросить вас кое о чем. Какая церемония предложения руки и сердца нравится девушкам?"

Лю Цзе выглядела так, словно не сдавалась: "Вы просто спросите нужного человека. Я специально изучила это. В то время моя семья много готовилась к тому, чтобы сделать мне предложение."

Лу Донг ждал, пока она продолжит говорить.

Неожиданно Лю Цзе перешел непосредственно к голове тигра и хвосту змеи: "Лично я считаю, что подобные вещи в основном предназначены для выражения искренности, а затем небольшого сюрприза, это нормально."

Лу Дун слегка кивнул: "Искренность?сюрприз?"

Лю Цзе сказал: "У вас с Сон На такие хорошие отношения, просто позвоните ей, и она согласится."

Это верно, но Лу Донг чувствовал, что некоторые вещи должны быть немного ритуальными.

Лу Дун снова поговорил с Лю Цзе о работе собрания, узнал о ситуации в университетском городе, а также сказал Лю Цзе, что если он хорошо поработает, то в будущем может стать агентом по продаже общины Тяньсян-Тайфэньюань.

Хотя акции Qin Yajia Liu Jie не меньше, чем у Lu's Catering, Lu's Catering является крупнейшим акционером агентства недвижимости Anju.

Этой отрасли предстоит большое развитие в будущем, и, конечно же, Лу Донг хочет инвестировать, чтобы получить больше прибыли.

Аутсорсинг продаж в сообществе Тяньсян-Тайфэньюань также является стимулом для людей усердно работать.

Закончив работу, Лу Донг отправился в ювелирный магазин на другой стороне торгового центра Ginza, купил маленький золотой слиток и вернулся.

Вернувшись в Луцзяцунь, Лу Дун отправился прямо на старую деревенскую рыночную улицу и нашел Лу Чжэнтин, готового принять участие в изготовлении двух золотых колец вручную.

На улице Лаоцзи вновь открылся магазин Lujiacun Daji. Оригинальная литейная мастерская Лу Чжэнтин после периода трансформации была преобразована в мастерскую ручной работы с занавесками, выходящими на улицу.

Когда Лу Донг приехал, он обнаружил "чероки", припаркованный у двери.

Машина дяди Ци.

В мастерской ручной работы Лу Цзяньжэнь сидел на корточках перед печью, уставившись на тигель над ней.

Лу Чжентин взял молоток и с грохотом разбил все вокруг.

“Мастер Жентинг. Лу Дун поприветствовал его: “Дядя Ци”.”

Лу Чжентин отложил работу, которую держал в руке: “Дунцзы, почему ты здесь?”

Лу Цзяньжэнь ничего не сказал. Он взял тигель, вылил жидкий расплавленный металл в форму, а затем сказал: “Он добросовестный мальчик, может ли он думать о нас, если ему нечего делать?””

Лу Дун подошел ближе: “Дядя Ци, ты ошибаешься, говоря это. Два дня назад тебе пришлось ехать по бездорожью. У тебя спустило колесо, и ты не взял с собой домкрат. Кто так далеко забежал, чтобы отдать его тебе.”

Лу Цзяньжэнь указал на Лу Куна, который последовал за Лу Доном: “Скажи мне, Лу Кун ездил туда?”

В то время за рулем был Лу Кун. Проблема заключалась в том, что он был в машине. Лу Дон покачал головой: “Я не могу говорить о тебе, у тебя есть причина.”

Лу Чжэньтин сказал с некоторой беспомощностью: “Вы двое, когда встречаетесь, разве вы не говорите друг другу несколько слов, вы все измучены?”

Лу Дун перестал сплетничать с седьмым дядей и спросил: “Из чего это сделано?”

“Это для ремонта старого деревенского дома.” Лу Цзяньжэнь недавно был под присмотром Лу Чжэньфэя, водил людей на ремонт старой деревни: “В деревне так много работы, что если вы не скажете, что вернетесь, чтобы сделать это, вы будете лениться весь день напролет!””

Лу Дун был беспомощен: “Дядя Ци, я слышал, что ты берешь мазу и сидишь на улице, ничего не делая, только крича весь день напролет.”

Лу Цзяньжэнь опустил плечи и сказал: “Я называю это контролем над общей ситуацией и личным руководством. Вы понимаете?” Он пошевелил ногами и ступнями: “Один из этих молодых людей считается одним. Они неуклюжи. Они не набирают номер и не оборачиваются. Они глупее, чем ты был, когда был ребенком”.”

Лу Чжентин вмешался: “Дунцзы делает большие дела, разве это не еще один большой проект для деревни? Чжао Лаоген, здесь снимается его телесериал, какая прекрасная возможность показать свое лицо.”

Говоря об этом, седьмой дядя обратился к духу: “Дунцзы, ты знаком с Чжао Лаогеном?”

Лу Донг слегка кивнул: "Все в порядке."

"Ты, парень, сказал с чистой совестью, дядя Ци хорошо к тебе относится?" Лу Цзяньжэнь, сейчас не время хоронить Лу Дуна.

Глаза Лу Дуна были полны защиты: "Дядя Ци, мы можем просто сказать что-нибудь?"

"Я спрашиваю тебя." Уверенность Лу Цзяньжэня в себе лопаается: "Твой седьмой дядя хорошо играет, играет и поет?"

Лу Донг сказал: "Ешь, пей и веселись, ты можешь считать все."

Нос Лу Цзяньжэня был искривлен: "Почему бы тебе не возглавить своего седьмого дядю, Храм Лунцюань, родной город Ли Цинчжао, храм Цзясюань, улицу Кушуйтин и строящийся музей гробницы Луочжуан Хань, и проект здесь, в нашей старой деревне, может ли все пройти так гладко?"

"Говори по совести! Он указал на сердце Лу Дуна: "Это не что иное, подождите, пока команда Чжао Лаогена подойдет и даст вашему седьмому дяде персонажа, который сможет показать свое лицо!" Я обещаю, что никогда не проиграю очки нашему Луцзякуну!"

Лу Донг ответил: "Хорошо, хорошо, когда придет команда, я с кем-нибудь поговорю."

Должно быть много небольших ролей в качестве фоновых советов, и, по оценкам, нет необходимости уметь действовать.

Лу Цзяньжэнь посмотрел на время и открыл форму с одной стороны, открыв золотую внутреннюю часть, маленькие медные часы.

Лу Донг выглядел знакомо с его внешностью, но он был более чем на один размер меньше.

Лу Чжэнтин подошел и легонько щелкнул: "Все в порядке."

"Эта штука? Лу Донг огляделся и увидел, что рисунок на нем действительно выглядит знакомым. Хорошенько подумав, он спросил: "Это похоже на бронзовый колокольчик, в который звонили в школе, когда я учился в начальной школе?" Он просто слишком мал."

[Преимущества чтения] Подарю вам красный конверт с наличными! Подпишитесь на паблик vx [Book Friends Base Camp], чтобы получить его!

Лу Чжэнтин достал черно-белую фотографию из ящика рядом с собой: "Она основана на этом."

Старая школа ремонтируется. Бронзовые часы у двери оригинального офиса вот-вот будут установлены заново. Самое раннее, на большой тени висели два маленьких. стена за сценой. Я не знаю, как давно они передавались по наследству в деревне.”

Лу Дун постепенно задумался об этом: “Я помню, что он казался украденным.”

Кажется, это было, когда он учился в третьем или четвертом классе. Я помню, как проснулся зимним утром и обнаружил, что школьный звонок пропал.

В то время деревня не слишком задумывалась. Все они чувствовали, что несколько медяков были потеряны. Если бы они были потеряны, они были бы потеряны. Их негде было найти. Они даже не сообщили в полицию. Теперь, когда я думаю об этом, это антиквариат.

Лу Цзяньжэнь покачал головой и сказал: “Этот бронзовый колокол, должно быть, был украден лично нашей деревней. В 1980-х годах она была такой бедной. Кто посторонний мог украсть у нашей деревни?” Кто ценил эту вещь в то время? Он был тяжелым и тупым, и его приходилось перевозить на машине, когда он был далеко. Посторонняя машина не могла въехать в деревню без каких-либо новостей.”

Лу Донг сказал: “Сколько лет прошло, где я могу его найти?”

“Кого ты ищешь! Кто твой седьмой дядя? Нет ничего, что нельзя было бы сделать.” Лу Цзяньжэнь выглядел очень уверенным: “Если вы хотите, чтобы я сказал, то 80% этого - самоугон охранников”.

Лу Дун намеренно продолжил: “О, дядя Ци, ты можешь использовать идиомы.”

Лу Цзяньжэнь пристально посмотрел на него и продолжил: “В то время этот вопрос не мог ускользнуть от учителей начальной школы! В то время Цзяньсун поступил в школу в качестве учителя?”

“Ты, не говори ерунды.” Лу Чжэньтин, полагаясь на свое высокое старшинство, сказал Лу Цзяньрену: “Лао Ци, такого рода вещи, для этого нет никаких оснований, ты можешь нести чушь”.

У Лу Цзяньжэня больше, чем раньше: “Да, я больше не буду этого говорить.” Он пошел за маленьким медным колокольчиком в форме и во время работы прочитал мелодию: “Заместитель директора Лу Цзяньсун, в этом году я посадил шесть акров зеленого лука и нанял рабочих, как только начал работать. Я нанял пятерых рабочих, чтобы выполнять работу и зарабатывать деньги. Баласон, учить студентов - это глупо!”

Лу Чжэньтин увещевал: “Лу Кун, Дунцзы, никому не рассказывайте о глупостях вашего седьмого дяди.”

И Лу Донг, и Лу Кун ответили.

Когда Лу Чжентин и Лу Цзяньжэнь закончили свою работу, Лу Донг рассказал о цели этой поездки: "Мастер Чжентин, я хочу сделать два кольца, только более простого стиля."

Лу Чжентин спросил: "Точно так же, как этот серебряный браслет, ты можешь протянуть его лично?"

Лу Донг сказал: "Да! Чем я могу помочь? На внутренней стороне кольца будут выгравированы имена Сон На и меня."

Лу Цзяньжэнь спросил: "Ты получил кольцо и хочешь жениться на маленьком черном яйце?" Я только что сказал, что такая хорошая невестка быстро выйдет замуж, и после этого в этой деревне не будет магазина. Донгзи, такой же, как ты, за исключением маленького черного яйца, кто может равняться на тебя?"

Лу Донг не потрудился обратить внимание на седьмого дядю, и чем больше он говорил, что у него тоже есть мотивация, тем больше он следовал за Лу Чжэньтином в магазин, чтобы выбрать стиль кольца.

Наконец, я выбрала два простых световых кольца.

Лу Донг сразу же увидел толщину пальцев Сун На и сказал Лу Чжентину, что Лу Чжентин хочет прийти и позволить ему прийти снова ночью.

Когда он вернулся в новую деревню, Лу Цзяньжэнь пошел вместе и усадил Лу Дуна в свой "Чероки".

Сидя на втором пилоте, Лу Донг оглянулся. На заднем сиденье было легко найти все, что угодно, включая чехлы для кроликов, сетки для птиц, рогатки с деревянными ручками и коробку с маленькими стальными шариками.

Старый дух Лу Цзяньжэня здесь, и он сказал: "Ты должен время от времени практиковаться, UU read [www.uansh.com](http://www.uansh.com), да, мастерство заржавело."

Лу Дун ничего не сказал, в любом случае, дядя Ци привык играть уже столько лет.

"Я помню, что маленькое черное яйцо сразу же окончило школу." Вот что сказал Лу Цзяньжэнь: "Не хихикай весь день, просто делай то, что должен делать. Твоя мама с нетерпением ждала этого".

Лу Донг ответил: "Это не подготовка."

Лу Цзяньжэнь снова спросил: "Тебе нужно найти сваху, чтобы потом пойти в дом Сяохэйгоу и поговорить об этом?" "Одна деревня и один обычай, как пройти через конкретный процесс, вы должны унифицировать его заранее, или я уйду?"

Лу Донг наклонил голову и посмотрел на него.

Лу Цзяньжэнь сказал: "Кто может быть более надежным, чем твой седьмой дядя в такого рода делах?"

Лу Донг сказал: "Подожди, пока я спрошу Сон На."

Вернувшись домой после ужина, Лу Донг снова отправился в старую деревню, и потребовалось две ночи, чтобы установить кольцо.

С течением времени погода становится все жарче и жарче, и университетский городок достиг печального момента, который является обычным явлением каждый год.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/2164704>