

"Классные заметки о романах в эпоху тяжелой работы ()" Найдите последние главы!

Университетский город находится немного южнее, по диагонали напротив Колледжа одежды и текстиля и Колледжа туризма. За пределами сообщества стоит ряд домов от двери до двери. Жители этого сообщества и студенты из двух колледжей могут купить некоторые предметы первой необходимости поблизости.

Рядом с двумя университетами с тысячами студентов бизнес "от двери до двери" здесь хорош.

То же самое относится и к новому магазину на теплом складе.

Безделушки и блестящие подарки, продаваемые в магазине, очень привлекательны для молодых людей, которые стремятся к моде и красоте, но не имеют много денег в карманах.

Сон На приехала на маленьком мулане. Как только она подошла к двери магазина, она почувствовала неопиcуемый отвратительный запах. Несколько больших мусорных баков были установлены прямо напротив теплого склада. В них могут быть всевозможные объедки или другой мусор. Даже в большую зиму запах очень сильный. невыносимо.

В чем дело? Сон На слегка нахмурилась.

Когда я пришел утром, чтобы доставить товар, здесь не было мусорного бака.

Увидев Сун На, Сяохуан, продавец в магазине, сразу же вышла и сказала: "Сестра Сун! Сестринская Песня! Кто-то беспокоит нас!"

Сон На похлопала ее по руке и сказала: "Давай зайдем в магазин, не волнуйся, говори медленно."

Сяохуан нашла костяк намного лучше и поспешно вошла в магазин. Сун На последовала за ней и окинула его грубым взглядом. Погода сегодня слишком холодная, а мусорный бак у двери, магазин будет закрыт.

Она намеренно стояла у двери, даже если бы она была здесь, она могла бы почувствовать запах, исходящий от мусорного бака.

Сяохуан указала на мусорное ведро за дверью и сказала: "Сестра Сун, после уборки снега этим утром кто-то вытащил эти мусорные баки и поставил их перед нашим магазином. Я не знаю, кто бросил туда какие-то грязные вещи. Запах ужасный. Люди ходили перед нашим магазином. Все они закрыли носы и быстро побежали."

“Я вышел и оттащил мусорное ведро обратно на прежнее место на южной стороне. В результате два человека через некоторое время оттащили мусорное ведро обратно, сказав, что оно находится на территории, и решили поставить мусорное ведро здесь. Если я захочу переехать без разрешения, я буду выпишите нам штраф. Хорошо.”

У нее мало социального опыта, а двое больших мужчин свирепы и страшны, и она продолжает бить в барабаны в своем сердце: “Что нам делать?”“

Сон На выглянула наружу, администрация отеля выписала владельцу штраф?Это действительно так важно в мире.

“Вы уверены, что человек, который пришел, из этого дома?Сун На спросила Сяохуана: “Есть ли какая-нибудь другая ситуация?”“

Сяо Хуан на некоторое время задумался: “Один из мужчин, который подошел и сказал, что собирается выписать штраф, был директором отеля, а другой... Другой, похоже, им не был. Я помню, что видел его. Это также был магазин в нашем районе, который продавал вещи.”

Сон На снова спросила: “Кто именно это?”

Сяо Хуан оставался в магазине весь день, чтобы продавать вещи, редко выходил на улицу, и у него было мало знакомых. Он покачал головой и сказал: “Я выгляжу знакомым, и я не знаю его имени или из какого магазина он.”

Несколько девушек подошли снаружи, вероятно, запах был слишком неприятным, поэтому они сразу же прикрыли носы и ускорили шаги, быстро пройдя перед теплым складом.

Сон На не работает уже больше года, и она пережила много неприятностей с Лу Доном. Ей не нужно думать об этом. Она знает, что на заднем плане есть люди, которые возятся. Очень вероятно, что это как-то связано с хорошим бизнесом. из теплого склада.

“Не волнуйся, присматривай за магазином и не конфликтуй с людьми.Сон На утешила: “Я пойду в дом и спрошу”.”

Этот дом в Гату был разработан сообществом, стоящим за ним, и принадлежит управлению имуществом сообщества.

Сон На подошел ко входу в общину и обнаружил офис собственности. Перед офисом курили два человека.

Один был одет в костюм с табличкой с именем владельца, приколотой к воротнику. Ему было около сорока лет, во рту была сигарета, и его костюм был свободно надет на теле, что производило плохое впечатление.

Другому тоже около 40 лет, и он выглядит обычным, но Сон На видела его. Когда она пришла сюда для предпродажной проверки, она увидела его в магазине, торгующем безделушками и сувенирами из скобяных изделий, немного к северу от передней комнаты.

Если вы правильно помните, это владелец того магазина.

Как только она увидела этого человека, Сон На сразу поняла, что она была права.

Она тут же достала из сумки мобильный телефон, взяла его в руку, открыла страницу телефонной книги, выбрала номер и могла позвонить в любое время.

Другой рукой он достал спрей от волков, который дал ему Фань Янь, и положил его в карман своей пуховой куртки для легкого доступа.

Сон На не сталкивалась с большими проблемами в ведении бизнеса, но она многое повидала с Лу Доном, и она помнила совет Лу Дуна о том, что она женщина и не может быть слепо высокомерной, потому что у нее все хорошо в бизнесе.

“товарищ” Сон На остановилась в трех или четырех метрах от этого человека. Если что-то не так, она может убежать, когда повернется. С ее профессиональной физической подготовкой мужчина второго сорта вообще не может победить ее: “Спроси что-нибудь”.

Когда женщина в костюме услышала голос, она повернула голову, чтобы посмотреть на Сон На, и ее глаза загорелись. Эта женщина была действительно красива и хорошо одета.

Другой человек увидел Сон На, узнал ее и быстро подмигнул ей.

Костюм спросил: “В чем дело?”

Сон На говорил очень вежливо: “Кто несет ответственность за вашу собственность?” роман 2018 года

“Не сдавайся: “На данный момент я главный.”

Сон На бесстрастно взглянул на другого мужчину средних лет и прямо сказал: “Здравствуйте, я хочу отреагировать на ситуацию. Я владелец нашей передней комнаты. Сегодня я обнаружил, что мусорное ведро, которое первоначально было установлено на южной стороне, внезапно было заменено и поставлено перед моим магазином. Персонал в моем магазине вытащил мусорное ведро обратно, сказав, что собственность была снова убрана. Вы хотите выписать нам билет?”

“Вы владелец теплого склада? Увидев, что Сон На кивнула, дважды кашлянула, выбросила

окурки, наступила на них одной ногой, убрала руки назад и сказала: "Это решение собственников изменить местоположение мусорного бака. Есть много реакций со стороны промышленных домохозяйств. Мусорный бак находится слишком далеко из передней комнаты и неудобно выносить мусор. После исследования собственности удобно обслуживать промышленность, и решено изменить расположение мусорного бака."

Сон На не скромна и не властна: "Дело не в том, что мусорное ведро нужно ставить в определенном месте..."

Иск прямо прервал ее: "Новые правила устанавливаются собственностью, и собственность имеет право решать, куда ставить мусорное ведро."

Другой мужчина средних лет ничего не говорил, но спокойно смотрел на Сон На. Хотя он и не расспрашивал тщательно, он спросил владельца магазина, а маленькая девочка перед ним была студенткой колледжа.

Сначала он открыл магазин по продаже ювелирных изделий, но эта студентка побежала открывать магазин, чтобы захватить бизнес. 20-летняя студентка побежала, чтобы захватить бизнес и ограбила большинство покупателей. В чем дело?

Слова иска продолжались, и, видя, что человек был всего лишь маленькой девочкой, слова начали становиться резкими: "Я торжественно предупреждаю вас, не перемещайте мусорный бак или общественную собственность без разрешения, иначе администрация накажет вас. Если поведение серьезное, администрация заблокирует ваш дом. дверь магазина и принудительно закройте ее для исправления!"

Услышав это, Сон На почти разозлился. Это собственность или бандит?

Иск еще не закончен: "Собственность устанавливает правила, и вы, владельцы бизнеса, должны хорошо обслуживать ее и управлять ею!"

Если обычная студентка колледжа делает такое блефующее замечание, ей должно быть скучно.

Но Сон На не из тех студенток, которые не могут выбраться из башни из слоновой кости. Она не только обладает широким спектром знаний, но и знает много людей, а также очень хорошо знакома со всеми аспектами университетского города.

"Этот товарищ." Сон На не спешит злиться. Мало того, что эту ситуацию нельзя решить, разозлившись в спешке, но женщина также склонна страдать. Она спокойно сказала: "Конечно, мы должны соблюдать правила собственности..."

Не дожидаясь ответа, голос Сон На изменился: "Но собственность также должна соблюдать

законы и правила, а также различные правила, объявленные комитетом по управлению, верно? Я очень хорошо помню, что у Комитета по управлению Университетским городом есть правила о внешнем виде города. Есть одно выше. Оборудование для хранения мусора каждого подразделения должно быть размещено в соответствии с назначенным местом, и местоположение не должно быть изменено по желанию.”

Требования Ян Ливэня к внешнему виду университетского городка чрезвычайно строги. По соображениям гигиены окружающей среды и другим вопросам даже временный рынок на центральном перекрестке был запрещен, а размещение различных витрин строго запрещено снаружи.

Другие могут игнорировать определенные термины, но Сун На помнит очень четко. В конце концов, она часто имеет дело с Чжао Юанем, Династией и другими.

“Эти люди устали, и иногда они идут в магазин, чтобы посидеть.

Видя, что ему не удастся одурачить людей, он сказал: “Эй, девчонка, ты знаешь толк в пердежах! Я не могу сказать тебе, откуда ты пришел и куда пошел, не говори со мной...”

Сон На сделала несколько шагов назад и сказала: “Пожалуйста, следуйте правилам и уберите мусорное ведро подальше.”

В наши дни компании, занимающиеся недвижимостью, напрямую связаны с застройщиками, и надзор очень слабый, что привело к тенденции, когда слуги становятся хозяевами в собственности. Лица исков сразу же меняются, а их голоса становятся свирепыми: “Я предупреждаю вас, не настаивайте на этом, хотите верьте, хотите нет, Я закрою твой магазин!”

Сон На ясно видела, что быть благоразумной было невозможно, поэтому она развернулась и ушла.

Костюм взглянул на спину и предупредил: “Позвольте мне сказать вам, бизнесмены должны заниматься своими делами и избегать грязных мыслей!”

Сун На не могла удержаться от легкого покачивания головой. Первоначально некоторые владельцы бизнеса в Сюэфу Вэньюань отреагировали на бездействие общественной собственности и ничего не делали, кроме как собирали деньги. Это действительно не повредило, если не было никакого сравнения. По сравнению с отношением к этой собственности, собственность Сюэфу Вэньюаня можно рассматривать как собственность совести.

Создается впечатление, что владелец измеряет собственность не тем, кто лучше, а тем, кто хуже.

Почему это происходит? Сон На не могла понять.

Сон На вернулась в гостиную, вытерпела неприятный запах, посмотрела на мусорное ведро и порылась в телефонной книге.

Если это не имеет смысла, то делайте это в соответствии с правилами.

Она набрала номер телефона Династии, подождала, пока его соединят, и сказала: "Брат Ван, привет, это я, Сяо Сун. Брат Ван, я помню, вы упомянули что-то в магазине в прошлый раз, когда приходили в магазин, сказав, что это побуждает жителей сообщать о незаконных действиях, которые разрушили внешний вид города в университетском городе? Да, да, я хочу сообщить, что люди здесь не только меняют местоположение мусорного бака по своему желанию, но и ставят мусорный бак в деловом районе и блокируют дверь..."

Сделав звонок, УУ прочитал книгу [www.u\[k\]nshu.com](http://www.u[k]nshu.com) Сон На взглянул на мусорный бак, подошел к обочине дороги и подождал, пока люди внизу подойдут.

Внезапно возникло слабое ощущение, что кто-то пристально смотрит сюда.

Сон На повернула голову и посмотрела на север, и увидела мужчину средних лет лет сорока, стоящего перед ювелирным магазином на севере и смотрящего в ее сторону.

Увидев, что Сон На оглядывается, человек внезапно улыбнулся и повернул в магазин.

Сон На может примерно догадаться почему. После достаточного количества предварительных исследований теплый склад специально выбрал расположение передней комнаты на юге, рядом с магазином косметики с лучшим здесь бизнесом. Значительная часть девушек из колледжа одежды и текстиля, которые приехали с юга, были перехвачены теплым складом.

Но это очень формальное деловое соревнование, и она никогда не полагалась на отношения Лу Дуна, чтобы вмешиваться.

Снаружи Сон На никогда не говорила, чем они с Лу Доном занимались.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/2120822>