

В нескольких университетах вокруг центрального перекрестка курсы колледжа физического воспитания относительно свободные, и они уже немного строгие и широкие. После четырех часов дня официальных курсов нет, и большая часть времени может быть свободной.

Сон На поняла, что если она будет усерднее работать в классе, то сможет справиться с делами во второй половине дня.

Хотя нет никакой гарантии, что вы будете свободны каждый день, вы всегда можете узнать об этом три или четыре дня в неделю.

На рынке есть Лу Донг... Ну, есть Цяо Вэйго, и проблем не будет.

Во всяком случае, она знала репутацию Лу Дуна в этой области.

Никто не осмеливался проявить инициативу, чтобы найти неприятности.

Сон На не лицемерный человек и быстро принял решение: "Хорошо, давайте сначала попробуем."

Лу Донг развел руками и сказал: "Я еще не сказал ничего конкретного."

"Я верю тебе." Светло-пшеничное розовое лицо Сон На улыбалось, как цветущий георгин, намеренно шутя: "Ты не можешь выставить меня напоказ".

Лу Донг серьезно сказал: "Только сегодня попробуй сначала." Он немного подумал, а потом сказал: "Черное яйцо, бизнесом нельзя заниматься в школе. Не клади свои вещи в общежитие. Просто вынеси их и отнеси в мой дом. Это недалеко от рынка. Удобно брать что угодно".

Сон На пошла в недавно купленный дом Лу Дуна, который временно используется как склад, и сказала: "Хорошо, я принесу все через некоторое время!"

Лу Донг взглянул на время: "Пойдем сейчас, я заберу его для тебя."

Сон На сказала: "Хорошо, теперь иди."

Нет специального человека, который мог бы гарантировать и пропустить, поэтому я не могу въехать в ворота университета на мотоцикле, поэтому я просто иду пешком.

Они вдвоем рассказали об этом Цяо Вэйго и вместе отправились в спортивную академию. По

дороге Лу Донг подробно рассказал Сон На о новой модели продаж. На самом деле, это было очень просто, просто киоск за два юаня, который стал обычным явлением позже.

Раньше это было обычным делом на ночных рынках и больших собраниях.

“Два юаня за один кусок, два юаня за один кусок...”

Этот лозунг распространился шире, чем фея, которая уехала со своей невесткой.

Войдя в спортивную академию, Лу Донг сказал на ходу: “Я в целом подсчитал, что товары, которые вы импортировали, самое дорогое ожерелье и цепочка для свитера, не будут стоить 1 юаня, а другие расходы не составят даже 50 центов. Должна быть возможность сделать эту модель покупки за два юаня..”

Сон На подумала, что это хорошо: “Это может сработать! Я так давно продаю украшения, и цена в два юаня за штуку приемлема для большинства девушек.”

Лу Донг снова сказал: “Поток людей на рынке гарантирован. С Вэй Го и мной здесь нет необходимости беспокоиться о том, что другие создадут проблемы.”

Сон На о чем-то подумала, Лу Донг этого не сказала, но она не могла принять это как должное и сказала: “Я позаимствую твой киоск, чтобы продавать вещи...”

“Черное яйцо, ты приходишь помогать мне каждые выходные, кроме тех случаев, когда уезжаешь домой, и ты хочешь заплатить мне пенни?” Лу Донг знал, о чем она думает, и намеренно сказал: “Кроме того, иди сюда, я жду дополнительной помощи, и ты все еще можешь помогать мне работать, когда твои дела не заняты”.

Позади них зазвенел велосипедный звонок, и они оба оглянулись, но Ли Вэньюэ погнался за ними на своем велосипеде.

Он также сообщил последние новости, которые он слышал. в сочетании со словами Хуан Юна, если бы он занимался бизнесом внутри школы, это было бы преступлением против ветра.

В наши дни те, кто занимается академической деятельностью, конечно, не имеют такой власти, как те, кто занимается административной деятельностью. если они действительно хотят получить наказание, у них будут проблемы.

Лу Донг и Ли Вэньюэ ждали у дверей здания общежития для девочек. Сон На дважды подряд сбегала за вещами. С четырьмя большими карманами и большим рюкзаком она сэкономила много вещей.

Я нашел две самые тяжелые сумки, одну на перекладине велосипеда Ли Вэньюэ, а другую привязал к заднему сиденью. Лу Донг развязал рюкзак на плече Сун На и пошел обратно с Сун На, несущей сумку.

Ли Вэньюэ толкнул велосипед и сказал: "Черное Яйцо, твой бизнес такой же, как у Дунцзы, и он становится все больше и больше."

Сон На улыбнулась и сказала: "Разве это не невозможно?"

Кто не хочет быть гордым сыном небес, прятаться в башне из слоновой кости и наслаждаться хорошей студенческой жизнью?

Ли Вэньюэ снова сказал: "По сравнению с вами двумя я отстаю."

Лу Донг ответил: "Вы хорошо учитесь, и мы далеко отстаем от вас по запасам знаний."

После окончания школы Ли Вэньюэ слишком устал, чтобы толкать велосипед. Лу Дун просто повесил руку на руль и толкнул машину для Ли Вэньюэ.

Сун На знала, что Ли Вэньюэ не в добром здравии, и напомнила: "Вэнь Юэ, ты должна правильно тренироваться."

Ли Вэньюэ смущенно улыбнулась: "Да, мое тело даже не так хорошо, как у девушки. Он посмотрел на Сон На: "Я не сравниваю тебя с тобой, черное яйцо, таких девушек, как ты, не так много"."

Они втроем вошли на рынок, Сун На выбрала часть товаров и оставила их, а остальное положила в ведро. Лу Дун сел на мотоцикл и отвез его в Сюэфу Вэньюань.

Войдите через железные ворота с южной стороны, пройдите через двор и внесите вещи в дом.

Лу Донг пошел в одну из спален, достал из шкатулки несколько ключей, нашел соответствующие три, снял их и вышел к Сон На: "Это ключ от железных ворот, противоугонных ворот и ворот во внутренний двор. Ты можешь убрать его и прийти самостоятельно, когда вы получите товар в будущем."

Сон На положила все товары сюда, естественно, взяла ключ и привязала его к своему собственному брелку.

После покупки дома, за исключением вещей, которые нужно сделать сейчас, Лу Донг все еще находится в Луцзякуне. Большая часть товаров Лу Дуна доставляется сюда. Он порылся вокруг и нашел брезент, веревку, магнитофон и электрический рожок, которые использовались для

продажи предметов первой необходимости в ларьке.

Лу Донг в одиночку достал магнитофон и сказал: "Черное яйцо, запиши крик."

Сон На может заниматься продажами от двери до двери, и ее это не смущает. По словам Лу Донга, она записала крик.

Резкий голос кричал, но на самом деле это было очень приятно.

Они вдвоем сложили свои вещи в швабру и вернулись на рынок. Было уже поздно. Брезент был расстелен с северной стороны прилавка с тушеными мясными блинами Цяо Вэйго. В просторном помещении раньше хранились предметы первой необходимости, но теперь его заменили небольшими аксессуарами для девочек.

Блинный киоск и Мала Тан стали хозяевами, и Сон На попросила Лу Дуна и Цяо Вэйго заниматься своими делами. Ей было достаточно здесь одной.

Кроме того, есть помощь Ли Вэньюэ.

Содержимое трех больших карманов было высыпано и разложено по категориям. Сон На взглянула на него и вспомнила маленькие корзинки, которые она видела на Западном рынке. Когда она пошла на Западный рынок, чтобы пополнить запасы, она купила несколько маленьких корзин и вернулась. Вещи классифицированы и помещены в корзину. корзины. Их удобнее выбирать и собирать.

Кроме того, вам нужно включить яркий свет, а если вы не можете этого сделать, вы можете повесить перезаряжаемый светильник.

Уличные фонари в этом районе хорошо освещены, но все равно немного темноваты. Эти маленькие украшения лучше смотрятся в светлых местах.

Сон На больше не собиралась беспокоить Лу Дуна, поэтому она записала все, что пришло ей в голову, одно за другим, и стала ждать покупки, когда отправится на Западный рынок.

Цзяо Шоугуй с любопытством наклонился ближе и спросил: "Сяо Сун, ты тоже занимаешься бизнесом на рынке?"

Сон На сказал с улыбкой: "Я использую свое свободное время, чтобы заработать немного карманных денег."

Цзяо Саньхэ подошел, чтобы присоединиться к веселью, посмотрел на вещи на прилавке и сказал: "Это так красиво, неужели все они сделаны из драгоценных камней?"

Сон На сказала правду: "Все это подделка, в основном пластик, стекло и камень, и это ничего не стоит."

Цзяо Саньхэ почти не общался и взял нефритовую подвеску: "Это то же самое, что нефрит."

Сон На произвел хорошее впечатление на Эрджяо и сказал: "Саньхэ, тебе нравится держать его в руках."

"Это не нормально. Цзяо Саньхэ поспешно искал бумажник. На него явно повлиял Цяо Вэйго: "Черное яйцо, сколько денег?""

Сон На немного подумал: "Просто дай мне пятьдесят центов."

" Пятьдесят центов? Цзяо Саньхэ был удивлен: "Не потеряй его"."

Сон На улыбнулся: "Эта штука стоит пятьдесят центов."

Цзяо Саньхэ был очень удивлен и достал пятьдесят центов: "Это так красиво сделано, так дешево..."

Сон На щедро взял деньги: "Я слышал, как люди говорили, что юг механизирован и стоимость очень низкая." Она снова сказала: "Никому не говори"."

Цзяо Саньхэ изначально брал книги напрокат для бизнеса и, естественно, понял: "Не волнуйся, я не буду нести чушь."

Ли Вэньюэ посмотрела, как Сон На устанавливает стойло, и сказала: "Я должна вернуться. мне нужно кое-что сделать ночью."

Сон На сказал: "Хорошо, ты едешь на велосипеде медленно."

Ли Вэньюэ еще раз поздоровался с Лу Доном и Цяо Вэйго и сел на велосипед, чтобы вернуться в школу.

Люди один за другим входили на рынок, особенно в прилавок Лу Донга "Мала Тан", который был почти полон.

Сон На убрала магнитофон и электрический рожок, нажала на переключатель магнитофона, и сразу же раздался резкий крик.

Принимая во внимание возможные негативные последствия шума, голос Сон На невысок.

“Два юаня за одну пьесу, два юаня за одну пьесу и два юаня за всю аудиторию. выбирайте все, что хотите!”

Звук этого голоса привлек внимание многих людей.

Сразу же подошли несколько студенток, даже если не было никакого легкого бонуса, их привлекли красочные безделушки на прилавке.

“Все два юаня?”спросила девушка.

Сон На улыбнулась и сказала: “Да, все две части в одном куске, здесь нет обмана!”

Привлекательность красивых украшений для женщин ничуть не меньше, чем еды для гурманов. Несколько девушек выбрали по две-три штуки за раз, и ларек Сон На открылся без проблем!

По мере увеличения потока людей на рынке привлекалось все больше и больше студенток.

Даже некоторым мужчинам было любопытно взглянуть. Модель продаж по два юаня за штуку все еще довольно нова в маленьком местечке Цинчжао.

Эти нефритовые подвески также вполне подходят для мужских глаз.

Некоторые студенты мужского пола, хотя они и не покупают три или четыре штуки, они также выбирают поддельный нефритовый кулон, чтобы купить и поиграть с ним.

На ощупь он похож на нефрит.

По словам Лу Дуна, достаточно притвориться принуждающим.

Перед рынком есть два прилавка Лу Донга. Бизнес Лао Лю и Эргяо всегда был хорошим. Здесь собирается толпа. Всегда есть девушки, которые интересуются безделушками. После покупки еды они идут покупать одежду.

Для многих девушек это то же самое, что еда, это жизненная необходимость.

Нелегко открыть киоск для продажи товаров, но Сон На чувствует себя намного проще, чем подниматься по лестнице и стучать в дверь, чтобы продать. кажется, что бизнес может прийти к двери автоматически.

Когда Лу Донг был занят, он также находил время, чтобы посмотреть на Сон На. Он мог

видеть, что на ее стороне были постоянные клиенты, и в прошлом люди покупали что-то более или менее.

Эти безделушки очень прибыльны и страшны.

Сон На время от времени поднимала голову, встречалась взглядом с Лу Доном и улыбалась ему.

Было ощущение, что она никогда этого не говорила, но в глубине души знала это. С тех пор как она вернулась в школу для вступительных экзаменов в колледж и встретила Лу Дуна, ее жизнь полностью изменилась, и будущее кажется прекрасным.

Холодно, люди на рынке рано расходятся, и в 8:30 покупателей не будет. UU читать www.канху. Сон На быстро собрала свои вещи и пошла помогать Цяо Вэйго и Лу Дуну, когда закончила.

“Как дела?” Лу Донг убрал мусор и спросил: “Я думаю, что есть много людей, которые покупают вещи”.

У Сун На есть приблизительная оценка: “Он был продан почти за двести юаней.”

Лу Донг сказал: “В первый день сегодняшнего вечера бизнес будет становиться все лучше и лучше в будущем.”

Сон На улыбнулась: “Это уже очень хорошо.”

Факты доказали, что модель продаж, о которой говорил Лу Донг, вполне осуществима, проста и удобна.

В последующие несколько дней бизнес Сун На рос с каждым днем. Когда она снова отправилась на Западный рынок, чтобы пополнить запасы, и вернулась, оборот сразу превысил 300 юаней в тот день, когда она переставила стенд.

Свет сиял на украшениях из стекла, камня и пластика, которые были необычайно красивы.

Я должен сказать, что довольно много женщин не могут отвести глаз, когда видят блестящие украшения.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/2110064>