

□□□□Палящее солнце сияло в небе, и асфальтовая дорога, казалось, смягчилась. Лу Донг вышел из автобуса и подошел к тени дерева Фатонг на обочине дороги. Он достал прохладный бутылочный спрайт и несколько раз налил его.

□□Это от брата Ниу из Шилибао.

□□У обезьяны Чжижи сегодня на счету было 99 юаней, что является рекордным показателем.

□□Лу Донг наблюдал слева и справа и быстро вошел в Западный рынок. Он не сел на предыдущий автобус по пути, поэтому намеренно пересел на другой маршрут, чтобы избежать несчастных случаев.

□□Будьте осторожны, чтобы не совершить большую ошибку.

□□Прикоснитесь к черной сумочке, в которой находится большой кусок свиной крови, которую Лу Донг купил у брата Нью за 2 юаня.

□□Приготовьтесь вернуться и продолжить приманку для пиявки.

□□Под кровью свиньи черный удобный пакет с пиявкой был достаточно влажным, а портсигар в сэндвиче рядом с ним был цел и невредим. Лу Донг зашагал к рынку лекарственных материалов.

□□Когда мужчина средних лет увидел Лу Дуна, он позвал толстяка пересечь шкалу, как будто полиция никогда раньше ему не звонила.

□□Конечно, для людей среднего возраста это может быть тривиальным делом.

□□Цена на пиявок низкая, но более 100 из них продаются за 43 юаня.

□□Но с общим доходом в 140 юаней Лу Донг все еще был относительно счастлив.

□□Дело не в том, что я не видел мир, но, наблюдая за вознаграждением за труд, испытываю необъяснимое чувство удовлетворения.

□□Даже если это не большая выгода, она драгоценна в собственном сердце.

□□Люди, которые хотят усердно работать, поставят перед собой небольшую цель. Цифра Нью Бяо, естественно, составляет 100 миллионов. Лу Донг - просто маленький человек. Маленькая

цель на данном этапе очень ясна: сначала заработать деньги, которые могут закрепиться.

□□ Это достигается шаг за шагом.

□□ Так же, как и на рынке Шилибао, Лу Донг поинтересовался ценами на определенные товары на Западном рынке в качестве следующего предварительного расследования.

□□ Раньше, возвращаясь, я каждый день обходил университетский город, но сегодня Лу Донг задержался ненадолго.

□□ Вчера Ху Чуньлань сказал ему пойти в окружную лесную станцию, чтобы забрать новое руководство по борьбе с вредителями фруктовых лесов. Лу Дуну пришлось ехать в округ. Он не мог сразу вернуться в деревню. Он поспешил обратно и попытался добраться до лесной станции до того, как утром закончит работу.

□□

□□ На севере города Цюаньнань желтая машина вылетела из города, подъехала к мосту через Желтую реку, встала в очередь, чтобы оплатить счет за проезд по мосту, и галопом помчалась в сторону округа Бэйхэ.

□□ Бэйхэ расположен в самой северной части Кваннана и также является одним из округов с наихудшей экономикой в Кваннанае.

□□ Фань Янь сел на второго пилота и снова спросил: "Мастер, вы уверены, что он вернулся в Бэйхэ."

□□ Женщина-водитель сказала: "Товарищ, что еще может быть не так с теми двумя, которых я лично доставила вчера?"

□□ Сегодня большая компания не занималась оценкой, и эксперт не прошел, Фан Янь решил лично исследовать старое дно эксперта.

□□ Вчера она своими глазами наблюдала, как профессор Лян и ее красивая ассистентка вместе садились в такси. Она использовала связь с газетой, чтобы связаться с таксомоторной компанией по номерному знаку, а затем заплатила водителю за эту поездку.

□□ Желтая поверхность въехала на границу Бэйхэ, глядя на знакомую дорогу, на сердце у Фань Яня было немного сложно.

□□ Она из Бэйхэ, но уже давно не возвращалась.

□□Машина впереди въехала в уезд Бэйхэ, где всего несколько главных улиц. Водитель быстро остановился в оживленном районе, указал на просторный переулок и сказал: "Вот и все. Я не обратил внимания, какая дверь."

□□Фан Янь знал, что у нее есть опасения, поэтому она неохотно вышла из машины и пошла туда одна.

□□Когда он дошел до угла улицы, Фан Янь не бросился внутрь. После долгого наблюдения он решил импровизировать. Он нашел старика и спросил: "Вы знаете мистера Лян Юнляна?"

□□Старик взглянул на нее и сказал: "Ты ищешь Лян Баньсяня?Ищете его, чтобы погадать?"

□□Так называемый "полусмертный" в его словах звучит скорее как сарказм.

□□Фань Янь был слегка ошеломлен и последовал его словам: "Да."

□□Все фотографии поддельные. Раньше это было предположение, но теперь это можно определить.

□□Главнокомандующий Соединенными Штатами встречается с гадалкой?

□□Возникает необъяснимое чувство радости.

□□"Это верно."Казалось, что Фань Янь был приятен глазу, и этот человек напомнил:
"Маленькая девочка, не верь в людей без разбора в юном возрасте. С этим ртом по фамилии Лян мертвые могут сказать, что они живы".Вы же не хотите найти его для лечения бесплодия, не так ли?Не верьте этому□

Беззаконие!"

□□Фань Янь немного понимал, но не мог в этом разобраться. После того, как старик ушел, он использовал гадание как предлог, чтобы навести справки поблизости, и потребовалось много времени, чтобы вернуться к машине.

□□Когда она вернулась в Цюаньнань, Фан Янь немного подумала и вдруг восхитилась Лу Донгом, который дал подсказки. Компания выглядела чрезвычайно официально, даже три сертификата были настоящими, а макет был таким высоким. Если бы она не знала этого заранее, она бы не смогла увидеть через это.

□□Подростку, только что окончившему среднюю школу, нелегко обладать такой острой наблюдательностью!

□□Сбор данных из первых рук Фан Яня аналогичен, и он чувствует, что может поставить написание рукописи на повестку дня. Эта новость отличается от инцидента с карманником в автобусе, который был в прессе, и он получил решительную поддержку от главного редактора.

□□Инцидент с карманником затрагивает общественную безопасность, общественный транспорт и другие ведомства. им необходимо общаться, следить за общей ситуацией и не действовать опрометчиво.

□□Эта новость другая. Главный редактор незаметно слил новости. Он также является ведущей газетой в южном Цюаньчжоу. У Evening News плохие отношения с Taidong Weekly. Главный редактор и номер один, похоже, конкурируют с топом еженедельника.

□□Это связано с некоторыми сложными кадрами в системе пропаганды. Фань Янь мало что знает об этом, но соответствующие новости могут быть опубликованы в газетах, что всегда может помочь многим людям избежать обмана.

□□Я не знаю, когда будет утвержден призовой фонд за сбор новостей.

□□.....

□□Прежде чем уйти с работы в полдень, Лу Дун поспешно пришел в Линьчжань. После краткого опроса он нашел офис, куда были отправлены материалы.

□□Проходя по плиткам, мужчина средних лет запер служебную дверь бунгало.

□□"Привет, товарищ." Лу Донг сделал несколько шагов и передал записку: "Я здесь, чтобы получить материалы"."

□□Мужчина средних лет взял записку и взглянул на нее. Его взгляд скользнул по лицу Лу Дуна. Увидев, что тот сильно вспотел, он немедленно открыл дверь кабинета и сказал: "Войдите"."

□□На столе внутри было аккуратно разложено несколько больших стопок информации. Мужчина средних лет взял копию рядом с собой и передал ее Лу Дуну. Он любезно напомнил: "В следующую пятницу состоится лекция эксперта из Сельскохозяйственного университета. Я попрошу вас прийти и слушайте его дома."

□□Лу Донг собрал информацию и сказал: "Спасибо."

□□После того, как мужчина средних лет напомнил ему об этом, он призвал: "Пойдем, пора заканчивать работу."

□□Лу Донг вышел из бунгало, подошел к навесу, чтобы поставить велосипед, положил информацию в сумочку и пошел на запад по улице восток-запад.

□□Хотя город Нинсю является центром уезда Цинчжао, он невелик по площади, с тремя главными улицами на севере, юге и востоке и радиусом в несколько километров.

□□Двигаясь на запад, вы пройдете кинотеатр "Нинсю" на север. Перед кинотеатром есть небольшая площадь с несколькими бильярдными столами. Он соседствует с залом игровых автоматов неподалеку и видеозалом на улице перед железнодорожным вокзалом. Три основных развлекательных заведения для молодые люди в округе.

□□Эти места являются местом сбора молодежи. Молодые люди очень злы и образуют банды, часто дерутся и дерутся.

□□Лу Донг прошел мимо передней части кинотеатра и взглянул туда. Несколько человек играли в бильярд, а затем поднялись по большим ступеням. На ступеньках он увидел постер фильма: большой корабль с Джеком и измельченным мясом на нем.

□□Странный и знакомый.

□□Да, летом 1998 года этот большой корабль бесчинствовал в кинотеатре, но я не ожидал, что он уже прибыл в округ Цинчжао.

□□Я помню сокращенную версию, показанную в театре Нинсю, раздел "Живопись разорванной плоти", который привлек бесчисленное множество молодых людей, чтобы посмотреть его неоднократно.

□□У Лу Дуна и в мыслях не было идти смотреть это. В конце концов, измельченное мясо действительно позже превратилось в измельченное мясо. Он просто хотел крутить педали своего велосипеда и уехать. Из бильярдиста внезапно выскочил желтоволосый и закричал: "Лу Донг!"

□□Этот человек нес на плечах бильярдный кий, намеренно выдавая себя за "Я плохой человек", опасаясь, что другие неправильно поймут, что он хороший человек, его длинные волосы были выкрашены в желтый цвет, а на правой руке был вытатуирован скорпион.

□□"В прошлый раз, когда я просил тебя помочь, ты не пришел.Хуан Мао вздернул подбородок: "Это слишком бесстыдно"."

□□Кажется, что лицо больше, чем небо.

□□Лу Донг скрестил ноги и вспомнил, кто здесь был. Ли Линь и Лу Кун упоминали об этом некоторое время назад.

□□“Я был занят в тот день, и у меня не было времени.”

□□Услышав это, Хуан Мао плюнул на землю: “Что ты задумал?Смотреть свысока на приятелей?”

□□Лу Донг едва не рассмеялся, это слишком второсортно, верно?Неужели я устарел?Или Хуан Мао утратил свою мудрость?

□□Ли Лин и Лу Кун сказали, что этим парням нравится смотреть "древнего юношу", а "древний юноша" обладает мощным снижающим интеллект эффектом, иначе не было бы так много людей, подражающих фильмам и отправляющихся в тюрьму один за другим.

□□Выражение лица Хуан Мао было серьезным, как будто он не показывал лица, это было большим оскорблением, и он сделал два шага вперед: "Лу Дун, что ты хочешь сделать?"

□□Лу Донг был необъясним, я просто проехал мимо прохожего, хорошо!

□□“Цяо Силян, у меня нет времени сплетничать с тобой.”Лу Дун спросил себя, что он не может общаться с двумя людьми, которые поклонялись древнему молодому человеку: "До свидания".”

□□Лу Дун сел на велосипед и уехал. Если он продолжит, то не сможет смеяться. Это было бы слишком неуважительно.

□□Цяо Силян вытянул свой бильярдный кий и указал на Лу Дуна: “Стой!”

□□По его собственному признанию, Лу Донг боялся, что молодой человек из второго класса не будет ни легким, ни тяжелым, поэтому он быстро остановился и обернулся, осторожно оглядываясь назад.

□□Увидев, что Лу Дун действительно остановился, Цяо Силян бессознательно сделал два шага назад, и бильярдный кий слегка задрожал: "Ты, что ты хочешь сделать?"

□□Лу Донг почесал в затылке: "Что я хочу сделать?"Я также спросил, что ты хочешь делать?

□□Действительно не в состоянии общаться, он взглянул на Цяо Силяна и убедился, что тот ничего не посмеет сделать. Лу Дун сел на велосипед и уехал.

□□На обратном пути Лу Донг думал об этом до и после, но все еще не мог понять, что произошло.

□□Есть ли проблема со мной, или есть проблема с другой стороной?Или в этом мире есть какая-

то проблема?

□□Это связано с серьезной социальной философией, и отморозки не могут этого понять.

□□Лу Донг может сделать только один вывод. Цяо Силян страдает синдромом Гуянцзы. Если он раньше не обратится за медицинской помощью, он может серьезно заболеть, из тех, которые можно вылечить только арахисом.

□□Это эпоха суровых репрессий!

□□Перед кинотеатром "Нинсю" Цяо Силян вернулся к бильярдному столу и с некоторой обидой посмотрел на лысую голову: "Вэй Го, кто-то не хочет дать мне пощечину, ты должен мне помочь!"

□□Лысая голова невысокая, худая, как обезьяна, с жестким лицом, в черных тапочках, рваных штанах и красном жилете. Слова "Храм Шаолинь" напечатаны посередине груди жилета!

□□Что контрастирует с этими тремя персонажами, так это татуировка на внешней стороне лысой верхней части правой руки: I. любимая. Йоу.

□□Похоже, что люди с татуировками не очень понимают по-английски well.uukanshu.com Я вытатуировал O в U, но позже не закончил татуировку. Я обнаружил ошибку и сдался.

□□Это делает лысую голову все более и более отличной от жесткой.

□□"кто" - спросила лысая голова.

□□Цяо Силян положил свой кий, сделал жест и сказал: "Лу Дун в Цинчжао № 1, некоторые люди называют его Лу Куишэн." Он намеренно вызвал интерес лысой головы: "Я умею играть с младших классов средней школы".

□□Лысая голова посмотрел в ту сторону, где исчез Лу Донг: "Ты действительно умеешь драться?"

□□Цяо Силян снова сказал: "Вэй Го, ты два года практиковал боевые искусства в храме Шаолинь..."

□□"Это Школа боевых искусств юного соседа!" Лысый Цяо Вэйго поправил: "Это не храм Шаолинь".

□□Несмотря на это, Цяо Силян смотрел телевизионные фильмы и телепрограммы, в том числе

тщательно изучил сцену, и он очень хорош в боевых искусствах: "Вэй Го, он подходит для того, чтобы ты учился у своих противников, и, кстати, помоги мне вздохнуть с облегчением."

□□Лысая голова коснулся своей собственной лампочки: "Люди, которые занимаются боевыми искусствами, не должны быть дерзкими, они должны следовать правилам!Однако хороший противник встречается редко, и вы можете встретиться с ним, когда у вас будет такая возможность."

□□Цяо Силян сжал кулаки: "Встретиться с ним снова, чтобы он выглядел хорошо!Он с любопытством спросил: "Вэй Го, ты тренируешься уже два года, сможешь ли ты когда-нибудь играть в Джокли?""

□□Эти слова привлекли темное облако, окутавшее их детство. Лысый Цяо Вэйго на мгновение замолчал и сказал: "Цяо Кели пользуется ножом."

□□Цяо Силян был странен: "Разве в храме Шаолинь нет рубашки из железной ткани с золотым щитом?"

□□Лысой голове пришлось снова исправиться: "Школа боевых искусств Шаоцзинь!Я ходил в Школу боевых искусств Шаоцзинь!"

□□Цяо Силян смущенно улыбнулся, крикнул боссу, чтобы тот вел учет, дернул лысой головой и ушел: "Я приглашаю вас в видеозал, хорошо выглядите, молодой человек!"

□□Лысая голова сказал: "Лянцзы, не смотри на это. Люди наверху говорят о правилах. Я не думаю, что они вообще неуправляемые. Рано или поздно ты им подражаешь."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/1992557>