

□□Автобус качнулся вперед, и мало кто заметил разговор между карманником и Лу Доном. Даже если несколько человек среднего возраста поблизости могли его услышать, они предпочли промолчать.

□□Лу Дон тоже молчал, наблюдая, как низкорослый карманник снова направляется к переднему вагону.

□□В это время в машине было очень тихо, не было ни разговоров, ни шума, только по радио звучало: "Машина движется, пожалуйста, поторопитесь".

□□Все вернулось на круги своя, и если бы не личный опыт Лу Дуна, казалось бы, что этого короткого момента вообще никогда не было.

□□Лу Донг попятился от двери машины, встал на ступеньки багажника и схватился за подлокотник над головой.

□□Как заинтересованная сторона, женщина с короткими волосами заметила это и тихо спросила: "В чем дело?"

□□Лу Дун прошептал: "Здесь вор."

□□Коротко стриженная женщина сразу поняла, что происходит, схватила свою сумку и дважды прикоснулась к ней. Мобильный телефон, выделенный подразделением, все еще был там. Она вздохнула с облегчением и прошептала: "Спасибо."

□□Лу Донг продолжал смотреть вперед: "Пожалуйста."

□□Если бы не коротко стриженная женщина, которая дважды напомнила ему вчера и сегодня, он, вероятно, предпочел бы промолчать.

□□Несмотря на то, что он неоднократно подвергался жестоким социальным избиениям, у него все еще есть элементарная совесть.

□□Лу Донг и женщина с короткими волосами не были знакомы друг с другом. Разговор был коротким и быстрым, и вскоре наступила тишина.

□□Они оба предпочли хранить молчание одновременно, и ни один из них не собирался призывать к аресту вора. Это также ответ, который примет большинство людей.

□□Само по себе это не потеря, а другая сторона, скорее всего, принесет опасность. Важно

обеспечить собственную безопасность.

□□Даже если у коротко стриженной женщины есть особая профессия, она сделала этот выбор.

□□Дело не в том, что я не хочу напоминать другим, дело не в том, что у меня нет совести, и дело не в том, что я ничего не могу унести.

□□Слишком часто дело не в том, что вы не хотите этого делать, а в том, что вы не можете этого сделать, потому что человек - это не просто человек, за ним стоит еще и семья, и если он рухнет, вся семья может рухнуть.

□□Это нормально, что Лу Дуну восемнадцать или девятнадцать, как тем людям среднего возраста, есть старые и молодые, кто осмелится упасть в обморок?

□□Это большой риск, и я не могу позволить себе пойти на него.

□□Лу Дун - не Цзюньцзе той эпохи с моралью на плечах. Наводнение неизбежно, и монах не может управлять храмом.

□□Автобус продолжал ехать на запад. Проехав пешеходную улицу в центре города, в багажнике остались свободные места. Лу Донг и женщина с короткими волосами сидели рядом спереди и сзади, а Лу Донг был близко к задней двери автомобиля.

□□Женщина с короткими волосами может работать рядом с Западным рынком и не собирается выходить из автобуса.

□□Садитесь в автобус и выходите из автобуса, пассажиры приходят и уходят.

□□Автобусы, которые в ту эпоху ходили по длинным маршрутам, были очень длинными, но по мере того, как количество людей в автобусе уменьшалось, спереди можно было видеть сзади.

□□Лу Донг обнаружил, что низкорослый карманник не только не вышел из машины, но и присматривался к новой цели.

□□Эти люди, которые отчаянно пересекают нижнюю черту общества, обезумели.

□□Не дожидаясь, пока он подумает об этом, в вагоне внезапно раздался крик: "Извините! Там воры!"

□□Этот звук мгновенно нарушил тишину в вагоне.

□□Лу Донг мог видеть, что рука низкорослого карманника была поймана мужчиной в толстовке Nike!

□□“отказаться”Низкорослый карманник свирепо уставился на него, его другая рука сжалась в кулак, и он ударил мужчину Nike под глаза.

□□Человек из Nike не избежал этого, его глаза были голубыми, он, казалось, не чувствовал боли, и он сильно вывернул свою короткую руку.

□□Низкорослый карманник был не один. Плоская голова метнулась сбоку и оттолкнула мужчину Nike. Поскольку машина все еще двигалась, центр тяжести мужчины Nike был неустойчив, и он ударился о заднее сиденье сбоку.

□□Двое карманников тут же схватились за подлокотники и побежали обратно к двери машины, злобно крича водителю: "Открой дверь!открывать дверь□"

□□В наши дни карманники высокомерны и жестоки, а водители снова ездят по фиксированным линиям, так что у них неизбежно возникнут проблемы.

□□Но мужчина Nike был в отличной физической форме. Он встал и погнался за ним. Он ударил ногой по ступеньке с плоской головой. Плоская голова бросился вперед на несколько шагов вместе с короткой и упал вместе возле задней двери.

□□В вагоне уже была фритюрница, и короткая мирная голова была подобна чуме. Пассажиры избегали их один за другим, и даже сидящие люди убегали.

□□Это человеческий инстинкт - искать выгоду и избегать вреда, и никто не может винить его за это.

□□Карманники в наши дни знамениты тем, что часто пользуются ножами.

□□В результате длинный автобус был четко разделен, и первая половина людей максимально продвинулась вперед, включая вторую половину положения задней двери, и отбежала назад, насколько это было возможно, так что сидячее положение Лу Дуна стало передней половиной передней половины.

□□Лу Донг изначально был в тылу, но оказался в авангарде.

□□К счастью, двое карманников упали на землю и некоторое время не могли его видеть.

□□“Поймайте вора!”

□□Рванувшиеся вперед пассажиры заблокировали Nike man, а водитель притормозил, и Nike man чуть не упал по инерции.

□□Двум вора́м тоже было нехорошо. Они просто хотели встать, но под действием инерции снова упали на пол.

□□Лу Донг был очень близко и увидел низкорослого карманника, держащего одну руку в кармане.

□□Другие не знают, но Лу Дунгану угрожали кровопусканием, и он знал, что в его кармане был нож!

□□Человек из Nike выбежал из толпы.....

□□В то же время за спиной Лу Дуна коротко стриженная женщина увидела, что все внезапно вспыхнуло, заколебалась, достала из сумки мобильный телефон и набрала номер.

□□Лу Донг прикоснулся одной рукой к внешней стороне черной сумочки и коснулся жесткого портсигара, но заколебался.

□□Нет никакого способа, он не молодой человек с кровавым мужеством по сути, и он видел нож, слегка обнаженный карманником, так что у него неизбежно возникнут сомнения.

□□Коротышка одной рукой достал из кармана брюк, а другой уперся в пол и уже собирался встать!

□□Мужчины Nike спешат сюда.

□□Я не знаю почему, но глаза Лу Дуна внезапно вспыхнули оливково-зеленым, который был заблокирован перед набережной!

□□Кроме того, Ян Левен, который очень любит следить за объективом камеры, выкрикнул фразу с синими венами по всей голове - на карту поставлена жизнь!

□□Даже Лу Донг не понимал, что сцены, свидетелями которых стали сотрудники службы борьбы с наводнениями, уже оказали на него влияние.

□□Но невозможно вот так просто броситься наверх!

□□Лу Донг не будет глупым и не станет рисковать своим телом.

□□Итак, он достал жесткий портсигар, сорвал крышку и решил выпустить питомца.

□□Охотники выпускают домашних животных первыми в кризисных ситуациях, что является обычной операцией!

□□Автобусные ворота закрыты!

□□Закрой дверь и отпусти... зудящий пряный!

□□Лу Донг уже был у задней двери, очень близко к двум вора, и взмахом правой руки несколько зеленых жуков, описав чудесную дугу, упали на голову карлика.

□□Жук упал на его тело, и щетина сразу же проникла через поры. Карлик не понимал, что происходит, он только чувствовал зуд и боль на голове и шее.

□□“кто”- взревел карлик.

□□Несколько зеленых гусениц упали с его головы на пол.

□□Мастер-водитель случайно затормозил машину до смерти, и автобус остановился. Под действием огромной инерции низкорослый карманник сломался и снова упал. Плоская голова рядом с ним схватила его из-за инерции, и коротышка оказался лицом вниз.

□□Лицо низкорослого карманника соприкоснулось с двумя зудящими пряными полосками на полу на отрицательном расстоянии. Зудящие пряные полоски немедленно превратились в кашицу, и низкорослый карманник издал вой.

□□Автобус был слишком длинным, и стоянку несколько раз трясло, а лицо низкорослого карманника прижималось к полу и раскачивалось влево и вправо.

□□“горлышко”Коротышка поднял голову, возле его верхней и нижней губ, он не знал, сколько щетины у него появилось, и он стал красным и опухшим, как два куска жирной колбасы.

□□Карлик Юй мгновенно обновился и стал Оуян Фэном!

□□Либо Лу Донг этого не сделает, либо он сделает двух воров бессильными сопротивляться!

□□Его люди были чрезвычайно быстры, и после того, как он выбросил зудящие пряные семена, он немедленно открыл сумку и развязал удобный пакет.

□□Прежде чем двое воров успели среагировать, Лу Донг поднял сумку и высыпал все, что было

внутри. Десятки пиявок, которые долгое время были голодны, скрутили свои кремовые и милые маленькие тела, делая петлю на 360 градусов плюс 360 градусов, упали на головы двух карманников и заскользили вниз по летний открытый вырез.

□□Большинство из них ударились о свои тела и упали на землю, но их было очень мало, они скользили и скользили, и они не могли остановиться.

□□“Какого черта...” - закричал плоскоголовый призрак.

□□Коротышка был еще больше, и рука с ножом коснулась покраснения и припухлости на его лице. Рана, вызванная зудящей и острой щетиной, была зудящей и болезненной в лучшем случае, если он не прикасался к ней, и прикосновение к ней было таким освежающим.

□□“О, укуси.....”

□□Короткий рот-сосиска издал неясный вой, и на его теле внезапно появилось странное сливочное ощущение, похожее на мягкое скольжение пальцев любовника, отчего он бессознательно опьянел.

□□Невозможно быть пьяным, как ты можешь быть таким быстрым, если хочешь быть крутым!

□□Иглообразная боль исходила от скользкого места. Коротышка увидел жуков на земле. Он не знал его по сухой местности, но, судя по внешнему виду, это было не весело. Он не мог позаботиться о ноже. Он протянул руку и подошел к игле- как место, где можно вытащить жуков.

□□Но как только пиявка кусается и сосет кровь, она не выпускает свой рот до смерти, как ее можно легко вытащить.

□□Машина, полная людей, была ошеломлена, что ты делаешь?

□□Даже человек из Nike подсознательно остановился, скользкая и жирная маленькая штука на земле была действительно пугающей.

□□“Не будь ошеломлен!”После того, как Лу Донг отпустил питомца, он крикнул мужчине Nike: “Давай!”

□□Человек из Nike стерпел дискомфорт, бросился вперед, пнул плоскую голову в нижнюю часть живота, плоская голова закричала и упала на борт машины, а пиявки покачали своими милыми хвостами и поползли.

□□Почти в то же время Лу Донг подпрыгнул и заломил карлику обе руки за спину, крича: “Иди

и помощи!"

В это время водитель остановил машину и поприветствовал людей, чтобы они пришли и помогли.

Увидев двух воров в униформе Lu Dong и Nike, несколько мужчин набрались смелости и подошли, чтобы подавить коротышку и его голову. Лу Донг опустил черную сумку, независимо от того, были ли в ней пиявки, и связал руки коротышке-карманнику.

"Будь осторожен! Будь осторожен! Не наступай на моих жуков до смерти!" Лу Донг все еще напоминает пришедшим людям: "Не трогайте волосатых!" ядовитый"

Ему не нужно было напоминать ему, что все также тщательно избегали ошибок.

С другой стороны, человек из Nike взял шнурок и завязал свою плоскую голову.

Лу Дун крикнул: "Выньте их пояса и снова свяжите их вместе!"

Когда все слышали это, они все бессознательно посмотрели на Лу Дуна. Эта группа была немного честной, но они не были расплывчатыми в своих действиях. Сначала они использовали ядовитых насекомых, а затем затянули пояса.....

Посмотрите на этого мужчину из Nike, высокого и крупного, чистого и белого, если он похож на Ли Сюньхуаня, этот смуглый молодой человек будет живым пятилетним мальчиком!

"Я вызвал полицию!" Коротко стриженная женщина трясла своим мобильным телефоном: "Если у вас есть время, задержитесь на некоторое время и сделайте сертификат!"

Это то, что я сказал, но большинство людей все равно выходят из машины и уезжают. В конце концов, им нужно идти на работу, работать и зарабатывать на жизнь.

Вместе с Лу Доном, водителем, мужчиной Nike и женщиной с короткими волосами осталось в общей сложности шесть человек.

Все пиявки Лу Дуна здесь, так что ты не можешь оставить их себе.

У мужчины Nike синяя отметина под глазами, UUwww.uuanshu.com Но ему было все равно, избегая извивающейся пиявки, он подошел к Лу Дуну: "Отлично, брат! Вы носите с собой биологическое и химическое оружие! Что это за наркоман такой? Почему я этого не видел? Ты ведь не тот легендарный, кто поднимает Гу, не так ли? Этого вора вы ошеломили, сделав обитель зла. Вы слышали о Resident Evil? Игра."

□□Он не стал дожидаться ответа Лу Дуна, а затем сказал: "Научи меня руке?Давайте сегодня вместе поймаем вора, и мы тоже товарищи по оружию..."

□□"Вы, ублюдки, подождите меня!Плоскоголовый карманник крикнул: "Я выйду через несколько дней после того, как войду, и буду ждать!"Посмотрите, как Лао-цзы ударил вас ножом!"

□□Коротышка просто напевал и больше ничего не говорил.

□□Там были два человека, которые бессознательно сделали два шага назад.

□□Лу Дун небрежно сказал: "Не будь высокомерным, давай сначала позаботимся о себе!Я не боюсь сказать вам, что тот, кого я ставлю впереди, называется зеленоволосый Гуванг, а тот, который присасывается к вам, называется пиявка с золотой нитью, и все они ядовиты.Не верьте этому, неужели это начало причинять боль, а теперь больше не болит?Верно?Токсин уже попал внутрь, так что больше не больно..."

□□Глаза остальных смотрели на Лу Дуна, пиявку и зеленую гусеницу - все изменилось.

□□В наши дни драмы о боевых искусствах свирепствуют, и многие люди верят, что мастера боевых искусств есть в народе.

□□В сливочном месте, после боли, похожей на иглоукалывание, низкорослый карманник действительно больше не чувствовал боли, и его лицо было потным от испуга.

□□Коротко стриженная женщина очень спокойна. Обычно она не осмеливается провоцировать преступников, но она не боится тех, кого ловят. Она сказала: "Я все еще хочу выйти через несколько дней. Вы знаете, что ее жестоко избивают!"

□□Человек из Nike наклонился и тихо спросил: "На самом деле это не ядовито, не так ли?"

□□Лу Донг кивнул и серьезно сказал: "Это ядовито."

□□Однако зудящие пряные семена настолько освежают, что вызывают дискомфорт, а токсин пиявки в основном действует как парализующий эффект, заставляя людей не чувствовать боли при сосании крови.

□□Мигают полицейские огни, полиция приближается!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/1992550>