

□□□□В 5:30 утра Лу Дун встал и собрал свои вещи. Он нашел черную сумку из кожзаменителя с белой фарфоровой посудой и удобными сумками из прихожей. Он планировал сначала отправиться на Культурный рынок Шуншань, а затем на Западный рынок.

□□Кстати, есть еще обезьяны жижи, так что я должен навести справки об этом.

□□Кто-то коллекционировал эту штуку.

□□После быстрого умывания и переодевания у фермера есть, что надеть, но то, что он сделал сегодня, не подходит для ношения униформы. Лу Донг порылся в большом шкафу, кроме школьной формы, там было только две летние майки.

□□Нет никакого способа, я могу выбрать только красную форму футбольной команды. Конечно, она пиратская. В этом году на весеннюю конференцию округа по обмену материалами было потрачено 20 юаней, чтобы купить ее.

□□Я нашел под кроватью пару 50% новых кроссовок с двойной звездой на резиновой подошве с зелеными краями и заменил их.

□□Согласно цене покупки, у Лу Дуна есть 30 юаней за это.

□□С сумочкой на руле он поехал на 28-й перекладине и вышел. Как только он свернул на улицу Цзи, Лу Дун увидел Фа Сяо Ли Вэньюэ, сидящего на камне перед дверью, с печальным лицом, как будто небо рухнуло.

□□Лу Донг остановил машину, опустил ноги на землю и спросил: "В чем дело?"

□□Ли Вэнь становился все более и более рассеянным и не слышал этого.

□□Лу Донг взглянул на мясную лавку Чэн Лифэна с плотно закрытой дверью: "Его семья беспокоит тебя?"

□□Худощавый молодой человек Ланг был полон справедливости и недоволен Чэн Лифэном, а Лу Донг беспокоился, что Чэн Лифэн ищет неприятностей.

□□"не□□Ли Вэньюэ пришел в себя, взглянул на красную майку Лу Дуна и спросил: "Разве ты этого не видел?"

□□Лу Донг был удивлен: "На что ты смотришь?"

□□Ли Вэньюэ сказал: "Вчерашний финал Чемпионата мира!Ты ведь не забудешь этого, правда?"

□□Лу Донг подумал об этом сегодня 13-го числа, как будто 98-й финал чемпионата мира был ранним утром?

□□Ли Вэньюэ был полон горя: "Бразилия проиграла!Потерян!Роналду все это время ходил во сне!Французское облысение слишком опасно!Раньше он подавал угловые, но в финале выбежал в середину, чтобы набрать очки, и забил еще два гола!"

□□"Отвернись.Лу Дуна это не волновало: "Победа или поражение - обычное дело"."

□□Он махнул рукой: "Я поеду в город и расскажу об этом, когда вернусь."

□□Вода на маркет-стрит отступила, и по затвердевшей дороге легко и приятно ездить. Со стороны округа Цинчжао дорога, соединяющая деревню с деревней, в основном асфальтирована.

□□У южного въезда в Луцзяцунь есть частный автобус, следующий в Цюаньнань, но Лу Донг все равно предпочел добраться до центра округа на машине.

□□Центр округа находится к югу от деревни Луцзя, а город Нинсю - центр округа Цинчжао. Он находится всего в пяти или шести милях от отеля, и до него можно добраться за десять минут на велосипеде.

□□Китайско-пакистанский автобус, который проходит через Кваннан, также сначала отправляется в центр округа, а затем в Кваннан.

□□Эти пять или шесть миль дороги могут занять более получаса. Китаю и Пакистану приходится разворачиваться от деревни к деревне, чтобы вытащить людей. Если людей мало, они будут ждать более десяти минут у въезда на дорогу.

□□Даже когда людей слишком мало, China Bus пересаживает пассажиров в другие вагоны и вообще не курсирует.

□□Кроме того, Лу Донг тоже собирается в университетский город, чтобы посмотреть.

□□Лу Донг пришел в пещеру скоростного моста, и вода внутри исчезла. В тот день у Ян Левена случился пожар, и город установил насос для сбора воды, чтобы слить воду за ночь.

□□Взглянув на Цяодуна, Лу Донг не остановился и проехал мимо на своем велосипеде.

□□Бесполезно думать о прошлом, смотреть вперед.

□□Покинув Цяодун, Лу Донг не поехал дальше на юг, а повернул на запад. Эта асфальтированная дорога ведет к университетскому городу с юго-западной стороны.

□□Проселочная дорога почти не изменилась.

□□Университетский город находится недалеко от восточной части Цюаньнаня, зажатый между западной частью округа Цинчжао и городом Цюаньнань. У провинции и города есть очень четкий план на этот счет.

□□К югу от Кваннана есть горные районы, а к северу - Желтая река. Есть только две дороги, которые можно расширить на восток и на запад.

□□По мере развития университетского города он будет соединять городской округ Цюаньнань с уездом Цинчжао. Городская территория будет расширяться на восток, и в то же время будет создан высокотехнологичный промышленный город.

□□Это ключевой шаг в развитии Quannan.

□□Когда он приехал в университетский город, то, что увидел Лу Донг, было незнакомым, совершенно непохожим на воспоминания о высотных зданиях, скоплениях университетов и хорошо развитых предприятиях.

□□Хотя строительство инфраструктуры отличное, дороги просторные и прямые, стоят новые уличные фонари и деревья, повсюду видны совершенно новые здания колледжей, но свистящие машины, везущие строительные материалы, и рабочие в касках больше похожи на строительные площадки в разгаре.

□□К сентябрю университетский город действительно оживет.

□□Следуя по безымянной дороге Университетского города № 1, Лу Донг увидел несколько самых известных университетов в городе Цюаньнань. Они расположены не слишком далеко друг от друга. Они расположены по обе стороны дороги. С юга на север простирается большая территория застройки. Совершенно новые школьные ворота и здания имеют был построен в ожидании поступления первокурсников.

□□Лу Донг увидел передвижного продавца и пошел купить блинов на завтрак.

□□Здесь продается очень мало вещей, а блины стоят до 50 центов за штуку, а в сельской местности здесь обычно по три доллара за штуку.

□□Лу Донг также поменял несколько пятидесяти центов мелочи и воспользовался этой возможностью, чтобы немного поболтать, чтобы разобраться в ситуации.

□□После очередного поворота я сохранил полезные вещи в своем сердце. В университетском городе негде поставить велосипеды. Если вы поставите их небрежно, вы обязательно их потеряете.

□□Это эпоха, с которой нужно жестоко расправиться!

□□Лу Донг развернулся и помчался в центр округа, и вскоре прибыл на станцию в западной части центра округа.

□□Центром округа является более крупный небольшой город, который также служит резиденцией города Нинсю и округа Цинчжао.

□□В ту эпоху самое высокое здание имело всего семь этажей.

□□Лу Донг оставил свой велосипед и взял с собой черную дорожную сумку. Вместо того, чтобы войти в участок, он подождал на обочине дороги на западной стороне. Там была доска объявлений со старым и выцветшим ордером на вознаграждение.

□□Аватар в ордере на розыск размыт на ветру, солнце и дожде. Имя человека ниже - Цяо Кели. Он последовательно врывался в дом и блокировал дорогу, чтобы грабить и убивать. После побега он совершил преступления в полевых условиях. Награда составляет до 5000 долларов. Требуемая сумма составляет до 5000 долларов.

□□Цифр достаточно, чтобы показать, что этот человек чрезвычайно виновен.

□□Однажды Лу Дун сам встретил Цяо Кели. Он только что поступил в среднюю школу Нинсю на первый год обучения в средней школе. Цяо Кели, который учился на третьем курсе средней школы, нанес удар ножом своим одноклассникам в ладонь. Хотя он потерял деньги, Цяо Кели был исключен из школы.

□□Этот человек оставил бесчисленную известность, когда учился в школе. Он был смелым и безжалостным. Говорят, что он сбежал из дома в пятом классе начальной школы, ночью жил в могильной яме, а днем воровал из комиссионного магазина. Однажды его поймал владелец из консигнационного магазина и разбил владельцу голову мазой.

□□Город Нинсю до сих пор хранит легенду о Джокли.

□□Подождав несколько минут, подъехал старый китайский автобус, Лу Донг спросил, а затем сел в машину.

□□ Не смотрите, что это всего в нескольких десятках метров от станции. Вы можете купить билет на станции за 3 юаня, и вам нужно всего 2 юаня 5, чтобы сесть на автобус здесь.

□□ Личные активы Лу Дуна упали ниже десяти юаней, а его последующий доход был неопределенным, поэтому ему приходилось дорожить каждым центом.

□□ Просто найдите свободное двухместное сиденье, чтобы сесть, китайский автобус качнулся вперед, оконное стекло задребезжало, а ветер, дующий внутрь, не выдержал знойной жары в вагоне.

□□ Кондиционирование воздуха невозможно. Лу Донг старается подойти как можно ближе к окну и дуть сильнее ветра.

□□ Центр округа находится недалеко от города. Он проходит через университетский город. Станция в восточном пригороде города является конечной станцией.

□□ Дорога, по которой China Bus ехал из университетского городка к восточному внешнему кольцу Кваннана, позже исчезла и превратилась в жилой район.

□□ Лу Дуну повезло, что он не ездил на велосипеде, иначе было бы трудно распознать дорогу.

□□ Выйдя из автобуса за пределами вокзала, Лу Донг пересел в беспилотный билетный автобус и заранее поменял сдачу на 50 центов.

□□ Пересев на другой поезд посередине, Лу Донг прибыл на Культурный рынок Шуншань более чем через полчаса.

□□ Рынок находится на краю площади под горой и разделен на несколько зон. Самый внешний - старый книжный, цветочный и птичий рынок. Дальше внутри есть каменная дорога, огибающая гору на юг. На северной стороне дороги есть антикварные магазины, и там все стояла находится под глинобитной подпорной стеной на юге.

□□ Это утренний рынок, солнце поднялось высоко, и людей немного.

□□ Лу Донг не стал врывать внутрь, поэтому некоторое время стоял снаружи и наблюдал.

□□ Глаза Линь Ло были полны киосков, старых весов, старых мазз, красных статуй, Юань Датоу и даже монет Плутона и горячей бумаги.

□□ Не очень высокие ожидания Лу Дуна сильно упали, но когда он приезжает сюда, он всегда должен зайти и посмотреть.

□□Идя по каменной дороге, Лу Дун вдруг обнаружил, что он очень ослепителен.

□□В восемнадцатом году он родился в сельской местности и вырос в сельской местности. Своеобразный темперамент, присущий крестьянину, запечатлен в его костях.

□□Однако Лу Донг никогда не был тонкокожим, а тонкокожие люди не могут делать так много гребанных вещей. Он специально нашел кабинку старика, и так получилось, что там никого не было.

□□Когда он подошел к стенду, на его лице отразилась честность, которая исходила от его костей. Лу Донг посмотрел на фарфор и бронзу на нем. Если это правда, у старика достаточно денег, чтобы купить арахис.

□□Старик потряс складным веером: "Молодой человек, чего вы хотите?"

□□Лу Дун присел на корточки и огляделся. Казалось, что два человека в белых рубашках обращали внимание на эту сторону. Он улыбнулся и тихо спросил: "Дядя, ты здесь собираешь вещи?"

□□Старик закрыл складной веер и внимательно посмотрел на Лу Дуна. Ему было не больше двадцати лет, с темным лицом, коконами и ранами на руках и глупым лицом.

□□Из страны!

□□"Принес его?" Старик знает, что в стране много старых вещей, даже если они ничего не стоят, он может обмануть других своими руками: "Посмотрите".

□□Лу Дун достал белую фарфоровую тарелку и передал ее. Старик взглянул на него и не ответил: "Поставь ее."

□□Когда Лу Донг поставил его на стойку, старик достал очки для чтения и присмотрелся повнимательнее, прежде чем взять его в руки.

□□Хотя Лу Донг не питал особых надежд, у него все еще были некоторые ожидания.

□□Ему слишком нужны деньги, и ему нужен стартовый капитал, чтобы разбогатеть! И его бедный джингл.

□□Старик посмотрел на переднюю и заднюю стороны и положил его обратно перед Лу Доном. У него, вероятно, было достаточно жизненного опыта, и он был довольно осторожен от начала до конца.

□□“Ты принимаешь это?” Лу Донг очень прост.

□□Старик протянул два пальца, глаза Лу Дуна загорелись: “Двести?”

□□“Тск...” Старик махнул головой: “Двадцать! Я оставлю его себе, если продам.”

□□Ожидание Лу Дуна исчезло в одно мгновение: “Слишком мало! Это наследственное!”

□□Старик не смог удержаться от смеха, помахал рукой Лу Дуну, включил складной веер и замолчал.

□□Хотя он стоит нескольких больших сомов, здесь много киосков и магазинов, так что Лу Дуну всегда приходится искать снова.

□□От начала и до конца я расспросил о семи или восьми киосках, и было введено даже четыре магазина. Самая высокая ставка была двадцать пять, а один дал всего пять юаней.

□□Ослепительные глаза Лу Дуна быстро привлекли к себе внимание.

□□В таком месте, в глазах заинтересованных людей, разница между целью и обычным человеком подобна ночи и day.UU□□www.uu□□ansh□.com

□□“Видишь, он снова вышел.”

□□В тени дерева к югу от дороги молодой человек в белой рубашке сказал своему спутнику: “Ему есть что отпустить.”

□□Другая - женщина, которая тоже носит белую рубашку и моложе: “Что теперь в прошлом?”

□□Мужчина в белой рубашке покачал головой: “Не волнуйся.” Он похож на женскую учительницу: “Наблюдайте внимательно, носите некачественные майки и кроссовки, все тело не стоит 20 юаней, оно должно быть из сельской местности”. Некваннанский городской округ, небогатое, не чувствительное занятие, полностью отвечающее требованиям! Около двадцати лет, продаю антиквариат в одиночку, что это значит?”

□□Не дожидаясь ответа женщины, он дал ответ: “Срочно используйте деньги! Люди, которые приходят сюда продавать вещи, либо испытывают нехватку денег, либо жадны до денег, либо стремятся использовать деньги. Поймите слово деньги, и это не принесет прибыли в будущем!”

□□Молодая женщина сомневается: “Слишком молода, верно? Это все еще сельская местность.”

□□Человек в белой рубашке понял смысл этого: "Все в порядке, молодой и хороший, на него большой спрос.Если он студент, то в этом возрасте ему нужна высокая плата за обучение.Если вы не учились, то в сельской местности вы достигнете брачного возраста.В сельском гуманистическом обществе соседи, родственники и друзья по соседству ходят рядом, и семья может занять больше десяти или двадцати долларов, если им есть чем заняться.И он может прийти один, указывая на то, что у него есть автономия."

□□Молодую женщину учили: "Учитель Чжао, с вами всегда можно многому научиться."

□□Мужчина в белой рубашке улыбнулся и сказал: "Не стоит недооценивать подметание улиц здесь, это самый большой благотворительный рынок в Тайдуне!"Не стоит недооценивать сельских жителей, с сельскими людьми, которые ничего не знают, лучше всего возиться!"

□□Он посмотрел на молодого человека вдаль с каким-то естественным презрением: "Вы знаете, почему я сделал три последовательных заказа в прошлом месяце?Всем сельским клиентам!Раскройте секрет, сельские жители, у которых нет знаний, имеют более высокий уровень текучести кадров!"

□□В этот момент они увидели, как деревенский парень снова свернул в магазин.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69285/1992539>