

Запрашивайте ежемесячные и рекомендуемые билеты!

Как сказал ответственный за Ассоциацию болельщиков, когда она прибыла к воротам Полицейского управления округа Лос-Анджелес, Дейзи не увидела спецназ бригады, не говоря уже о слезоточивом газе. При большом количестве журналистов СМИ, постоянно сопровождающих и снимающих, все, чего они ждали, - это несколько обычных полицейских, которые поддерживали порядок.[Врата Глубинного Царства]

Были развернуты баннеры, подняты плакаты протеста, время от времени выкрикивались лозунги в поддержку Мерфи. Сотни людей заблокировали вход в полицейский участок.

Однако, по напоминанию лица, ответственного за Ассоциацию фанатов, как члены дискуссионной группы imdb Мерфи-Стэнтон, созданной Дейзи, так и другие фанаты Мерфи, которые пришли спонтанно, были более сдержанными. за исключением баннеров, плакатов и лозунгов, они не делали ничего чрезмерного.

Со временем все больше и больше людей присоединялось к протесту. Вначале люди, которые присоединились, были в основном поклонниками Мерфи. Многие правозащитные организации позже стали частью протеста. Лозунги протеста больше не только для Мерфи. Большие шляпы с мертвыми людьми, такими как свобода и демократия, также были подняты этими людьми.

Всего за один день более 2500 человек приняли участие в сидячей акции протеста перед полицейским управлением округа Лос-Анджелес, а число репортеров средств массовой информации, которые последовали за ними, выросло до более чем 100. Новостные станции Fox TV и cnn проехали в прямом эфире прямо перед полицейским управлением округа Лос-Анджелес. Перед полицейским участком.

В то же время прокуроры Калифорнии продемонстрировали чрезвычайно высокую эффективность. После почти десяти дней расследования они официально объявили, что шериф Гатлинг-Коллинз из Департамента полиции Лос-Анджелеса не проходил никаких формальных и юридических процедур в расследовании Мерфи. Это было нарушение полицейских правил и акт, который нарушал права и интересы граждан.

После того, как были объявлены результаты расследования, в Голливуде поднялся шум. Если что-то подобное может случиться с Мерфи сегодня, это может случиться с ними завтра.

Голливудские знаменитости и знаменитости публично осудили поведение полиции Лос-Анджелеса в своих социальных аккаунтах, а также известные знаменитости, такие как Роберт Дауни-младший и Леонардо Ди Каприо, призвав Голливуд провести публичный протест с этой целью.[Бессмертный Император Драконов]

Да, Леонардо Ди Каприо почти впервые стоял в лагере, поддерживая Мерфи.

Причина проста, он явно хочет облегчить отношения с Мерфи.

Ситуацию с "Волком с Уолл-стрит" нельзя снова повернуть вспять. Леонардо Ди Каприо не может извлечь никакой выгоды из этого проекта и, естественно, отказывается больше конфликтовать с Мерфи. Дело не только в том, что Мерфи не желает делать то, что нехорошо. То же самое верно и для Леонардо Ди Каприо.

Теперь, когда предыдущие события прошли, для дальнейшего рассмотрения он, конечно, не хочет полностью создавать проблемы с Мерфи. Необходимо каким-то образом высвободить добрую волю и облегчить отношения между двумя сторонами.

У Мерфи пока не было времени уделять внимание Леонардо Ди Каприо. Вот-вот должен был выйти "Волк с Уолл-стрит". Он прилетел в Нью-Йорк вместе с Гейл Гадот, чтобы подготовиться к премьере фильма.

Это фильм, отражающий Уолл-стрит, и премьера снова состоялась в Государственном театре Нью-Йорка в Центре искусств Линкольна.

В отличие от относительно небольшой стоимости производства фильма, которая составляет всего 80 миллионов долларов США, "Волк с Уолл-стрит" получил широкое внимание общественности к средствам массовой информации. Инцидент, который многие СМИ назвали "расследованием", полностью оправдал ожидания Мерфи и 20th Century Fox.

Мерфи и Гейл Гадо приехали на Манхэттен рано, не поехали в отель и впервые официально переехали в недавно отремонтированную квартиру в Верхнем Ист-Сайде. Однако в Нью-Йорке Мерфи все еще обращает внимание на ситуацию в Лос-Анджелесе, будь то через средства массовой информации или Билла Розиса, вы можете узнать о некоторых последних событиях.

Как только ситуация достигает пика свободы и демократии, полностью успокоиться не так-то просто. Число людей, протестующих перед зданием полицейского управления округа Лос-Анджелес, растет почти с каждым днем, и это быстро распространилось по всему миру через сообщения средств массовой информации, а затем привлекло широкое внимание.[Бессмертный Император Драконов]

Этот инцидент с "Дверью расследования"□

Это больше не ограничивается полицией и Голливудом, и есть тенденция стать горячей точкой национального внимания.

Полиция Лос-Анджелеса оказалась под большим давлением из-за этого. Из-за внутренних разногласий они так и не смогли выработать полностью единый голос, чтобы высказаться в унисон. Под давлением общественности, прокуроров и юристов на многих уровнях отношение полиции Лос-Анджелеса, которая первоначально поддерживала Гатлинга-Коллинза, незаметно изменилось.

Такие вещи, как "Ше Цзюнь Баошуай", не являются патентом по другую сторону Тихого океана.

“Вы подвергаете всю полицию Лос-Анджелеса огромному давлению!”

В роскошном офисе директор в очках посмотрел на Гатлинга-Коллинза, которого он сам повысили, и сказал: "Вам нехорошо расследовать, на кого вы должны нацелиться, человека, который хорошо известен в Соединенных Штатах?"

Неважно, просто ли вы знамениты, другая сторона все еще очень богата. В этой стране деньги представляют многое, и благодаря всему, что произошло за это время, он также очень хорошо понимает, что молодой голливудский режиссер был связан с некоторыми медиа-группами, и это просто сообщество интересов.

Полиция может их не бояться. Проблема в том, что в полицейском участке также есть много людей, которые относятся к ним предвзято.....

Подумав об этом, он покачал головой: "Глупо! Ты такой глупый!"

Гатлинг-Коллинз стоял там с опущенной головой, не говоря ни слова. В течение этого времени он находился под большим давлением и почти превратился в мышь, выставленную на солнце. Все преследовали и кричали. Если бы он вовремя не спрятался, его могли бы разорвать на части и съесть сумасшедшие фанаты Мерфи-Стэнтон.

Хм... Плюс те репортеры, которые боятся, что в Соединенных Штатах будет недостаточно хаоса, у него даже костей не останется.

“Что ты думаешь?”

Услышав слова шефа, Гатлинг-Коллинз подняла голову, ее глаза были налиты кровью, а бакенбарды побелели, как будто она сразу стала подростком.

“Я буду нести ответственность...”

“Ты здесь главный?”

Прежде чем он закончил говорить, его прервал внезапно разозлившийся директор. Директор снял очки, встал, положил руки на стол и сердито отругал: “Можете ли вы взять на себя эту ответственность?” “Теперь прокуроры Калифорнии, ведущие юридические фирмы Соединенных Штатов, отделение Федерального бюро расследований в Лос-Анджелесе и администрация губернатора - все они оказывают такое же сильное давление, как и мы!”

Директор выпрямился, прошелся взад и вперед на два шага, указал на внешнюю часть офиса и громко сказал: "Вы несете ответственность за тысячи протестующих снаружи, которые могут быть решены?"

"Нынешний губернатор звонил мне три раза, чтобы спросить о конкретной ситуации!" Чем больше режиссер говорил, тем больше злился: "Вы знаете, что он из Голливуда?"

Наконец, он пристально посмотрел на Гатлинг-Коллинза и сказал: "Без каких-либо доказательств и поддержки высокопоставленных сил ты, маленький шериф, осмеливаешься расследовать людей, которых не следует провоцировать!"

По сей день, как мог Гатлинг-Коллинз не знать, что его импульсивное поведение вызвало большие неприятности!

"Но..." Что еще он хочет сказать?

"Нет, но!" Директор поднял руку и прервал его: "Если есть какие-либо доказательства, мы не отпустим Мерфи-Стэнтон, но у нас нет доказательств того, что Мерфи-Стэнтон действительно делал эти вещи тогда!"

Есть некоторые вещи, о которых он не скажет ясно. Эти вещи тогда не происходили во время его пребывания в должности. Почему он должен расследовать кого-то, кто причинил бы себе большие неприятности из-за чего-то, у чего не было никаких доказательств.

Закон действительно говорит о справедливости и справедливости, но с точки зрения денег, славы и интересов всегда будет какая-то предвзятость.

"Таким образом, - директор подавил свой гнев, и теперь злость вообще не может решить проблему, - вы подаете заявление об отставке, и когда это дело закончится, я найду способ перевести вас в полицейский участок в другом городе."

"Я..." Гатлинг-Коллинз открыл рот, и его снова прервал шеф, "Просто сделай это, как можно скорее."

Взглянув на директора, Гатлинг-Коллинз понял, что ничего нельзя изменить, слегка кивнул, повернулся и вышел из кабинета.

Выходя из офиса, Гатлинг-Коллинз вдруг подумал, что ему все еще нужно выплатить большую ипотеку. Если он потеряет работу, что ему делать с ипотекой?

Он написал заявление об отставке как можно быстрее, а затем покинул полицейский участок через заднюю дверь, готовясь отправиться домой, чтобы спастись от порыва ветра. Вопрос об ипотеке может только подождать, пока дело успокоится.

За два дня до североамериканской премьеры "Волка с Уолл-стрит" Мерфи получил новости от Билла Розиса. Полиция Лос-Анджелеса созвала пресс-конференцию в тот же день и впервые публично ответила, заявив, что действительно был шериф Гатлинг-Коллинз, который незаконно расследовал Мерфи, но это было только его личное поведение. Департамент полиции не знал о ситуации. Гатлинг-Коллинз также подал в отставку.

Хотя этот общественный резонанс не смог полностью успокоить "отдел расследований", он также успокоил эмоции многих людей, особенно Мерфи. Было дано объяснение. Полиция Лос-Анджелеса отправила новости по некоторым каналам о том, что они отказались от Гатлинга Коллинза. Коллинз.

“Сделает ли он что-нибудь импульсивное?”

В раздевалке Гейл Гадоу помогла Мерфи завязать галстук-бабочку и сказала: “Бывший шериф, если...”

“Не волнуйся.” Мерфи взяла черный парадный пиджак и надела его, а ты читал книгу.ууканс [у.com "У него нет ни времени, ни энергии.Расследования, проводимые прокуратурой Калифорнии, Федеральным бюро расследований и Министерством юстиции, сами по себе ошеломят его, и Роберт постоянно оказывает давление. Строго говоря, Гатлинг-Коллинз уже был замешан в преступлении на работе.”

Мерфи мало что знает о законе в этой области, и не очень ясно, какая сторона должна отвечать за расследование преступных деяний, в которых может быть замешан Гатлинг-Коллинз, но Роберт сказал ему, что другая сторона определенно не сможет выйти из этого. Отступление.

Для него этого достаточно.

Однако на всякий случай Гейл Гадот снова пригласила предыдущих телохранителей. Хотя Мерфи было все равно, она не осмелилась позволить ему рисковать и назначила телохранителям долгосрочную встречу.

Надев свои платья, Мерфи и Гейл Гадот сели в "Бентли", управляемый телохранителями, и направились к Центру искусств Линкольна.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69282/1874557>