

Запрашивайте ежемесячные и рекомендуемые билеты!

Войдя в номер, забронированный организатором, Мерфи бегло огляделся, затем помог Гелгадо упаковать свой багаж, и они вдвоем продолжили тему только что одновременно.[Бессмертный Император Драконов]

“У каждой девушки в большом городе есть своя гордость. "Галь Гадот повесила свое платье в шкаф", например, девушкам в Нью-Йорке всегда нравится смеяться над девушками в Лос-Анджелесе, а девушки в Лос-Анджелесе смеются над девушками из других небольших городов.”

“Такие вещи, как региональная дискриминация, - Мерфи поднял коробку из-под обуви и протянул ее Гелгадо, - существуют повсюду.”

“Есть ли кто-нибудь, кто стал бы дискриминировать девушку из такого большого города, как Шанг Хай?” Гелгадо взял коробку из-под обуви и положил ее на подставку для обуви под платьем.

Мерфи пожал плечами: “В последний раз, когда я приезжал сюда на премьеру, я услышал историю о шанхайской девушке.”

“o” Галь Гадот интересуется: “Давайте послушаем это”.

“В этом мире есть только два типа людей, которые будут преследовать американцев. Мерфи поднял два пальца: “Женщина из Шанхая и мужчина из Талибана”.

Гелгадо не понял такого рода шутки с цветом “Чонъян и прекрасное”. Подумав об этом, он спросил: “Что вы имеете в виду?” “Очень ли шанхайской девушке нравятся американские мужчины?”

“Вероятно, именно это это и означает.”

Такого рода объяснения были довольно громоздкими, поэтому Мерфи просто кивнул и продолжил помогать Гелгадо с багажом.

Полный текстхх. Собрав свои вещи, они вдвоем отправились в ванную, чтобы просто помыться. Мерфи лег с Гелгадо на руках и быстро заснул.

Более суток после этого Мерфи и Галь Гадот страдали от смены часовых поясов. Перед началом мероприятия они отправились в район рdx, чтобы посмотреть. Хотя строительство здесь еще не началось, был подтвержден Шанхайский рай Диснея, с которым здесь

сотрудничает Уолт Дисней. Перед лицом таких огромных инвестиций в будущем фильмы Уолта Диснея и сопутствующие периферийные продукты, несомненно, смогут выйти на этот обширный рынок быстрее и проще, чем другие крупные голливудские компании.[Сражаясь, чтобы разорвать небо]

Даже в будущем большинство крупных коммерческих фильмов Уолта Диснея с рейтингом PG и PG13 будут выпущены одновременно в Китае и Соединенных Штатах.

С точки зрения этих аспектов Уолт Дисней уже опередил все голливудские компании.

По сравнению с детскими фильмами Диснея, его фильмам будет чрезвычайно сложно выйти на этот рынок. Можно даже сказать, что до тех пор, пока основные стандарты "больших ножниц" останутся прежними, фильмам Мерфи будет трудно выходить в кинотеатрах здесь, а выпуск подлинных DVD и онлайн-версий также будет ограничен.

На самом деле, фильмы здесь в основном могут рассчитывать только на кассовые сборы, чтобы получать прибыль. Продажи периферийных продуктов незначительны, но они также жалки. Будь то отечественные фильмы здесь или голливудские фильмы, которые были полностью индустриализированы в Северной Америке и Европе, это не так.

"Строго говоря..."

В машине, направлявшейся к месту проведения Китайско-американского кинофорума, Мерфи сказал Гелгадо: "В ближайшие пять лет или даже дольше здешний рынок будет закрыт для меня."

Гелгадо был озадачен: "Моя дорогая, тогда зачем нам приходить сюда?"

"Это..." Мерфи некоторое время не знал, что сказать. Он не мог сказать правду. Это было бы слишком глупо. Немного поколебавшись, он сказал: "Это очень сложная вещь".

"да" Гелгадо кивнул, но больше не задавал никаких вопросов.

Она очень хорошо знала Мерфи, и она давно видела, что Мерфи скрывает какие-то секреты. Никто не знал этих секретов, кроме него самого, но если он этого не говорил, она никогда не спрашивала, у кого в этом мире нет секретов?

Машина въехала в один из лучших университетов Шанхая, а затем остановилась перед большой аудиторией, способной вместить сотни человек. Мерфи и Гелгадо вошли через боковую дверь. В гостиной они встретили людей из Соединенных Штатов, которые участвовали в Китайско-американском кинофоруме.

Большинство из них - малоизвестные люди, за исключением одного толстяка.[Сражаясь, чтобы

разорвать небо]

“Мерфи!”

Когда коренастый мужчина увидел Мерфи, он сразу же встал и поприветствовал его: “Я вижу тебя здесь.□

здорово□”

Затем он снова посмотрел на Галь Гадот: “Еще лучше увидеть прекрасную мисс Гадот!”

Мерфи подошел и протянул руку, чтобы пожать коренастому мужчине: “Джо, я не ожидал встретить тебя здесь.”

Раньше он не знал, кто будет участвовать.

Коренастый пожал руку Мерфи, вежливо пожал руку Гелгадо, а затем сказал: “Нет никакого способа, нет необходимости в рекламе. Этот парень Кэмерон отказывается участвовать в такого рода мероприятиях, поэтому я могу только прийти.”

Этот коренастый мужчина - Джон Ландау, продюсер "Титаника" и "Аватара" и давний сотрудник Джеймса Кэмерона.

Услышав, что сказал Джон Ландау, и что он также работает с 20th Century Fox, Мерфи понимает, что цель участия Джона Ландау в этом мероприятии не является чистой. Я боюсь, что значительная часть этого связана с предстоящим выпуском "Аватара".

После того, как обе стороны обменялись несколькими словами, кто-то сообщил, что семинар вот-вот начнется. Китайско-американский кинофорум длился две недели. Мерфи не мог оставаться в Шанхае так долго, поэтому этот семинар был в центре его участия. .

Во главе с Мерфи и Джоном Ландау семь или восемь человек из американской киноиндустрии поднялись на подиум зрительного зала.

В тот момент, когда они вышли на сцену, в хаотичном зале не было слышно ни звука, а затем разразились бурные аплодисменты. Мерфи и Гелгадо сели на два соседних места и посмотрели вниз. Мало того, что места были заполнены чернокожими людьми, но в коридорах и проходах стояли люди.

Лица этих людей выглядят довольно молодо. По предположению Мерфи, большинство из них должны быть студентами этого университета.

Люди из американской киноиндустрии сидели на левой стороне подиума, а на противоположном пустом месте они быстро сели на режиссера из Китая.

Там около десяти человек, и в нем есть несколько лиц, с которыми Мерфи очень хорошо знаком, таких как Цзян Сяоцзюнь и Фэн Дайя, которые очень узнаваемы. Он не знает остальных. Они должны быть такими же, как его собственная сторона. Они могут быть некоторыми драматическими писателями.

В зале раздался еще один взрыв аплодисментов, но после того, как эти люди сели, Мерфи обнаружил, что с их стороны все еще есть два свободных места.

Гелгадо наклонился и прошептал: "Должно быть, все еще есть важные люди, которые не пришли, верно?"

"да" Мерфи кивнул.

Согласно здешним привычкам, там должна быть тяжеловесная фигура, которая еще не прибыла.

Организаторы сделали достаточную подготовку заранее. Хотя сцена была очень теплой, порядок всегда был очень хорошим.

Затем мужчина, которому на вид было за 60, медленно вышел из-за кулис и направился к креслу в начале ряда людей напротив Мерфи. Этот человек казался очень необычным. Фэн Дайя и Цзян Сяоцзюнь приветствовали его с улыбкой, а он просто тупо кивнул. Полка заполнена.

Мерфи не знал, кто был другой стороной, и студенты в аудитории не знали, кто он. Когда организатор представил "Добро пожаловать Почетному вице-председателю Ассоциации кинематографистов, вице-председателю Ассоциации писателей, знаменитому драматургу и профессору Чэн Баогуану", аплодисментов почти не было.

Здесь он всегда говорил о старшинстве, и Мерфи сразу понял, что это, должно быть, ветеран и старожил отрасли, и он, возможно, не связан неразрывно с чиновником.

Человек по имени Чэн Баогуан повернул голову и посмотрел под трибуну, как будто его не удовлетворили редкие аплодисменты, и несчастье на его лице исчезло.

В этот момент студенты под трибуной внезапно встали, выходя довольно взволнованными, а некоторые люди даже кричали. Чэн Баогуан только сейчас почувствовал облегчение, подумав, что эти молодые люди не забыли его, известного деятеля, который специализируется на красных фильмах и работах. Кто знал, что крики один за другим сопровождалась аплодисментами, что заставило его лицо смутиться.

“Соверши Бинбин!"Бинбин!"

Очевидно, эти крики и аплодисменты предназначались не для Чэн Баогуана.

Чэн Баогуан повернул голову и оглянулся. Стильно одетая женщина уже вышла на подиум, постоянно оборачиваясь и подзывая, вызывая все более восторженные отклики снизу.

Думая о пустыне, когда она вышла на сцену, и глядя на фанатизм сейчас, Чэн Баогуан была очень бесстыдна, особенно когда женщина обернулась, сзади на ее юбке почти не было ткани, обнаженная. Обнаженная белоснежная кожа заставляла его чувствовать себя совершенно ослепительно.

В то же время, что было уязвлено, так это гордая самооценка Чэн Баогуана, которой придерживались люди из этого круга, такие как Фэн Дайя и Цзян Сяоцзюнь.

Когда он был достойным лордом.крутить.Юрист, наслаждайся страной.Цзяцзинь.Назначенные профессора и эксперты не так хороши, как актриса женского пола?

Лицо Чэн Баогуана было спокойным, и он сел на стул.

Атмосфера в зале была напряженной. Кто-то подошел и убедил звезду женского пола. Звезда женского пола также знала, что повод был неподходящим. Сначала она улыбнулась и кивнула людям в ряду Мерфи, затем вернулась и улыбнулась людям в своем ряду, а затем села на последний стул.

Сотрудникам организатора и ведущим потребовалось много времени, чтобы успокоить восторженную аудиторию.

“Она очень привлекательна.”сказала Галь Гадот.

Мерфи кивнула: “Хм.”

Хотя работы Рен Хонга не пользуются популярностью, эта действительно вступает на путь к суперзвезде. Этот путь подвергался критике со стороны бесчисленного множества людей, но Мерфи уже столько лет в Голливуде, и ее видели все больше знаменитостей. То, что она делает, совсем не похоже на Голливуд.

В Голливуде также есть много знаменитостей, которые не пользуются популярностью у таких знаменитостей, как она, таких как Джессика Альба, Кейт Бекинсейл, Шарлиз Терон и Гвинет Пэлтроу. Все они звучат очень famous.UU□□www.uukanshu.com По-настоящему влиятельных работ очень мало. Последние две лучше. По крайней мере, они получили "Оскар". Популярность первых двух здесь даже превышает популярность Северной Америки.

После того, как перевод был сделан, обсуждение, наконец, началось.

Лысый ведущий в очках держал микрофон и стоял посреди двух рядов людей. После долгой беседы он сказал: "Сегодня мы пригласили многих выдающихся китайских и американских кинорботников, чтобы вместе обсудить искусство кино..."

"Мы обсуждаем искусство кино, верно?"

Слегка старческий голос прервал лысого ведущего. Ведущий был немного смущен, но когда он увидел, что Чэн Баогуан встал, он кивнул и сказал: "Да, киноискусство."

"так□Поскольку мы обсуждаем искусство кино..." Чэн Баогуан протянул руку и указал на конец своего ряда: "Какой квалификацией должен обладать актер для участия!"(продолжение следует□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69282/1874550>