

Глава 382: 200 миллионов долларов США Роман: Дорога в Голливуд Автор: Уайт Тринадцать

Запрашивайте ежемесячные и рекомендуемые билеты!

Нетрудно убедить Warner Bros. и DC Comics позволить Чудо-женщине появиться в этом новом "Супермене". Это не независимый фильм о Супермене, а начало целой серии. Представление Трех Гигантов правосудия подходящим способом, несомненно, будет очень полезно для следующего плана фильма.

Не только Чудо-женщина, Warner Bros. также предложила Мерфи как можно больше ввести Бэтмена в этот фильм.

Мерфи тоже все тщательно обдумает, но первым делом нужно определиться с ролью Чудо-женщины и сделать так, чтобы ее внешность соответствовала стилю всего фильма.

Это довольно просто. Мерфи уже много раз сражался с Гейл Гадоу, которая носит боевую броню, и его можно охарактеризовать как опытного.

Поэтому будущая Чудо-женщина должна снять свои великолепные красные и синие костюмы. В то же время, ради мирового рынка, звезды и полосы также исчезнут с ее тела и будут заменены на форму древнегреческого гладиатора, специально изготовленную Мерфи для Гейл Гадоу. Форма гладиатора, но также имеет металлический смысл и неизбежный дизайн де-васкуляризации.

Если вы даже не можете заложить фундамент на ранней стадии планирования, как вы можете снимать и снимать фильм? Не говоря уже о сложной ситуации, с которой неизбежно столкнетесь, даже Warner Bros. и DC Comics не смогут пройти этот уровень.

Они действительно очень полагаются на Мерфи, но они не будут дурачиться ни с кем без ограничений, и вложенные деньги не упадут с того света.

С серьезным и ответственным отношением Мерфи не только завершил сценарий, но и сформулировал подробный план. После представления его инвесторам он был быстро одобрен. Warner Bros. одобрила проект почти с самой быстрой скоростью в программе. .

Что является самым необходимым для успеха проекта? Конечно, это деньги!

Warner Bros. планирует инвестировать 2200 миллионов долларов США в производство этого нового фильма о Супермене. Это также первый раз, когда Мерфи руководит проектом стоимостью более 100 миллионов долларов США с тех пор, как он пришел в Голливуд.

Эта стоимость также означает, что в будущем мировые кассовые сборы фильма должны будут составить не менее 600 миллионов долларов США, прежде чем Мерфи сможет получить 20% дивидендов от мировых кассовых сборов.

С завершением обзора Warner Bros. у этого совершенно нового фильма "Супермен" также есть официальное название. Из-за провала "Возвращения Супермена" ранее, а также темы самого фильма и характеристик начала всей серии DC Мерфи полностью отказался от имени Супермена в названии фильма, и название было прямо названо им "Тело из стали".

Однако этот фильм точно такой же, как и предыдущий. Мерфи не фанат DC Comics, как Зак Шнайдер. Сценарий основан только на комиксах, а содержание имеет мало общего с комиксами.

В то же время, под влиянием Мерфи и в соответствии с новым имиджем фильма, DC Comics повторно интегрирует параллельную вселенную Лиги Справедливости. В этой вселенной комиксов, предварительно обозначенной как "Новые 52", Чудо-женщина снимет свой звездно-полосатый костюм и превратится в древнегреческого воина. Супер также снимет свое красное нижнее белье раз и навсегда.

Насмешка, которая раньше звучала в устах фанатов: "Единственная разница между мной и Суперменом в том, что в нем надето мое нижнее белье", также полностью войдет в историю.

"Тело из стали" было официально создано. Мерфи вновь созвал свою команду. Все основные участники появятся в этом сотрудничестве с Warner Bros., за исключением Пола Уилсона, который подготовил второй сезон "Игры престолов", и Сета Рогена, который все еще пересматривает сценарий комедии.

Поскольку эти два человека были повышены до директоров, которые руководят проектом, саа также подбирает подходящих помощников директора для Мерфи.

Warner Bros. также направит своих собственных продюсеров в съемочную группу, но с точки зрения съемок и производства фильма Мерфи полностью лидирует. Этот продюсер больше сотрудничает со своей работой и выполняет обязанности съемочной группы. .

После простого совещания по созданию проекта Мерфи повел свою команду к подготовительной работе.

Сценарий был в основном определен. Для более поздних съемок он взял на себя ведущую роль в поиске двух помощников режиссера, которые помогли бы ему нарисовать раскадровку с разделенным кадром.

Эта задача состоит в том, чтобы нарисовать сценарий подзеркалья на раскадровке□

Сделайте съемку сложных фильмов более наглядной, точной и простой.

Рисование раскадровки под руководством Мерфи похоже на рисование комикса. Это процесс преобразования текстового языка в визуальный язык. Необходимо не только четко выразить структуру изображения, выражения персонажей и положение камеры, но и динамически

отмечать различные элементы сцены с помощью стрелок. .

Таким образом, объем живописи больше не ограничивается рамкой картины. Часто вся сцена должна быть нарисована на бумаге, чтобы выразить то, как определенные элементы входят в картину, и соотношение перспектив.

Хотя Мерфи не силен в живописи, он очень хорошо умеет использовать подробные карточки с картинками для модификации своих видео и контроля процесса съемки, чтобы гарантировать, что его оригинальные идеи могут быть полностью преобразованы в фильмы.

Другой - кандидат в актеры. Супермен определенно не может выбрать сливочного ребенка. Он должен быть мускулистым мужчиной. Актер, которым он был раньше, не знает, где он сейчас. Вместо того, чтобы тратить время и финансовые ресурсы на его поиски, лучше провести прослушивание для Кларка Кента.

Есть также кандидат на кастинг на роль Чудо-женщины Дианы Принц.

Думая о Чудо-женщине, в голове Мерфи сразу же возникла картина. Облегающие боевые доспехи в стиле ретро были задрапированы в стиле древнегреческого боя. Протекающий наплечный нагрудник имел V-образную форму и постоянно сужался до талии, придавая людям перевернутый треугольник силы и красоты, а доспехи с юбкой, открывающие бедра, были полны богатых подробных изображений и укладки.....

С бронзовой кожей, элегантными черными волосами, глазами, похожими на факелы, и сексуальными... более зрелая Гейл Гадот, казалось, вот-вот сойдет с экрана.

Это принцесса Диана Пулицц, уникальная принцесса Амазонки!

“прекрасный□”

В спальне Мерфи посмотрел на Гейла Гадота, который вышел из гардеробной, сложил руки на груди, постоянно кивал и сказал: "Отлично!"

Гейл-Гадот был одет в облегающие доспехи в типичном древнегреческом стиле, с Мечом Бога Огня на спине и простым щитом, свисающим с левой руки. На фоне боевой одежды пара сексуальных... выглядит очень очаровательно.....

Стоя в дверях раздевалки, Гейл Гадот не двигалась. Она уставилась на Мерфи прекрасными глазами, подняла свои длинные брови и сказала: "Тебе лучше быть честной. У тебя была эта идея давным-давно?"

Она и раньше знала, что Мерфи планирует снять фильм о супергероях DC, и, похоже, это было связано с Тремя гигантами правосудия, поэтому, когда она заговорила о том, чтобы позволить

ей сняться в фильме Дианы Принц сегодня вечером, она не была особенно удивлена.

“не есть” Мерфи съязвил: “Я просто неосознанно подумал о тебе, когда добавил Диану Принц в этот фильм”.

Он развел руками, очень невинно: “Моя дорогая, кто больше подходит для Чудо-женщины, чем ты? Вы играли в нее бесчисленное количество раз.”

Услышав это, Гейл Гадот не могла не скривить губы. Она действительно много раз играла Чудо-женщину, но все это было, когда она была наедине с Мерфи, и это также добавляло им двоим немного веселья.

Видя, что его девушка молчит, Мерфи сделал два шага вперед, подошел к ней и спросил: “Так ты согласна?”

Гейл Гадоу взглянула на него, не кивнула и не покачала головой.

Это отличается от согласия Сета Рогена сняться в комедийном фильме, который он снял. В конце концов, у невесты очень мало ролей и она больше похожа на эпизодическую роль, но Чудо-женщина - чрезвычайно важный член Лиги справедливости. Согласие с Мерфи означает, что она встанет на путь действия в качестве члена.

“Разве ты не говорил в прошлый раз, что если захочешь снять фильм, то будешь сотрудничать только со мной?” Мерфи намеренно поднял предыдущий инцидент в “Восходящем солнце”: “Ты хочешь вернуться сейчас?” “Моя дорогая, мы снимаем только эпизодические роли в фильме Сета, так что это не настоящее сотрудничество.”

Откровенно говоря, Чудо-женщина не является незаменимой для Гейл-Гадот. Мерфи настаивает на том, что самое главное - не рассматривать фильм и самого персонажа, но для этого Гейл-Гадот с меньшей вероятностью вернется в Израиль в будущем. Израиль еще менее вероятен.

Хотя, по его мнению, даже если он сейчас закончит учебу, Гейл Гадоу вряд ли вернется в Израиль, чтобы обосноваться, но Мерфи не будет недооценивать огромный государственный аппарат Израиля. С детства пропаганда промывания мозгов может оказать влияние на человека. Он не хочет рисковать.

Действительно, в фильмах и бесчисленных литературных произведениях время и расстояние - все это облака перед настоящей любовью. Возможно, в реальном обществе есть примеры этого, но их очень мало. По крайней мере, Мерфи так долго был по обе стороны Тихого океана. UU читайте книги www.укуншу. Потому что никогда раньше этого не видел.

Он был очень реалистичным человеком от начала до конца, зная, как время и расстояние

вредят чувствам, а расстояние между Израилем и Лос-Анджелесом, как правило, не так уж далеко.

Мерфи приблизит Гейл Гадот к своей команде. В дополнение к чувствам, это, несомненно, увеличит влияние его карьеры. Когда чувства и карьера человека находятся в Лос-Анджелесе, возможность покинуть Северную Америку и вернуться в Израиль станет бесконечно низкой.

В некотором смысле разум Мерфи сложнее, чем у Гейл Гадот, но в разговорах между ними за последние несколько лет Гейл Гадот никогда не говорила, что в будущем останется в Лос-Анджелесе, но иногда упоминала идею сделать что-то для евреев или Израиля.

По мере того как ее учеба прогрессировала и она становилась старше, Мерфи даже испытывала неопишуемое чувство кризиса.

Он был одержим Гейл Гадот, и Мерфи никогда этого не отрицал, и он никогда не думал, что однажды они двое встанут на свою сторону, а потом их чувства угаснут, и в конце концов они пойдут разными путями.

“Это отличается от камео и отнимает много времени и энергии. Гейл Гадот все еще колебалась: “Я изучала юриспруденцию...”

“Разве ты не выбрал факультатив? Вы все еще изучаете закон о развлечениях?” Мерфи вытащила реквизитный меч из-за спины, “тоже участвовала в киноклубе?” Почему бы не рассмотреть этот аспект?”

Он серьезно сказал: “Мне всегда не хватало продюсера, который отвечал бы за общую ситуацию. Карла раньше выступала в качестве режиссера. Сейчас она директор производственного отдела Fox. Продолжать в этой роли невозможно.”

Гейл-Гадот понял, что имел в виду Мерфи, указал на свой нос и спросил: “Вы хотите, чтобы я играл эту роль в будущем?”

“Это верно. Мерфи развел руками: “Многие крупные голливудские режиссеры и продюсеры являются их партнерами. В будущем вы можете относиться к актерам как к хобби, а затем...” (продолжение следует.)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69282/1858829>