

Роман: Дорога в Голливуд Автор: Уайт Тринадцать

□□пс. С сегодняшним обновлением, кстати, я буду голосовать за фестиваль фанатов "Отправная точка" 515. У каждого есть 8 голосов. Голосование также отправит монеты начальной точки. Я прошу всех поддержать и оценить это!

“Вы должны быть осторожны, отвечая на вопросы.”

□□Сидя за столом в офисе полицейского управления Лос-Анджелеса, Мерфи все еще думал о предыдущем совете адвоката по телефону: “Будьте осторожны с языковыми ловушками в словах полиции.”

□□Выходя с телестанции, Мерфи неожиданно встретил полицию. Он проявил инициативу, пообещав помочь другой стороне, а затем пришел в полицейское управление округа Лос-Анджелес.

□□Нынешняя ситуация была полностью в воображении Мерфи, и он совсем не запаниковал, когда пришел помочь в расследовании, не говоря уже о том, что он был хорошо подготовлен.

□□После долгого ожидания дверь комнаты распахнулась снаружи. Вошли два детектива, мужчина и женщина, которых Мерфи знал. Они отложили свои папки и ручки и сели за стол. Выражения лиц у них обоих были нехорошие, как будто они готовились допросить заключенного.

□□Мерфи был достаточно спокоен. Его адвокат был в пути, а репортер, посланный 6-м каналом Кара-Фейт, чтобы дождаться новостей, находился у полицейского участка.

□□В конце концов, он всего лишь внештатный репортер, снимающий новостные ролики, а не преступник, нарушающий закон.

□□“Я уже зачитывал вам ваши права раньше. Мужчина-детектив заговорил первым, “и вы пришли сюда добровольно, верно?””

□□“точно□Мерфи мягко кивнул: “Вот и все”. ”

□□“Вы также знаете, что это будет записано?”

□□Услышав это, Мерфи посмотрел на камеру в противоположном углу и намеренно сказал шутливым тоном: “Конечно!Я видел эту камеру, и это все еще был широкоугольный снимок.”

□□Детектив-мужчина, казалось, был воодушевлен этими словами, перестал открывать файл, принял сидячее положение и сказал: “Почему вы пришли в Беверли-Хиллз и пиццу Морз сегодня вечером?”Тоже позвонил в полицию?”

□□Он посмотрел прямо в глаза Мерфи, как будто хотел видеть все насквозь.

□□“Я внештатный репортер, и мои основные места работы - Санта-Моника, Западный Голливуд и Беверли-Хиллз.”

□□Глаза оппонента явно дернулись. То, что сказал Мерфи, было основными фактами. Он знал, что хочет пройти таможеню. Большая часть того, что он сказал, должно быть правдой и выдержать проверку. “Сегодня вечером я вышел из центра города и сначала отправился в район Западного Голливуда. Ожидая новостей в сообществе среднего класса там, я внезапно обнаружил машину на обочине дороги. Кто-то смотрел на меня.”

□□Мерфи, казалось, излагал факты: “Вначале я не обращал особого внимания, но, проехав некоторое время по сообществу среднего класса, я обнаружил, что машина и человек внезапно последовали за мной. Я почувствовал, что что-то не так, и избавился от них.”

□□Лица двух детективов ничего не выражали.

□□“Когда я собирался покинуть это сообщество, я снова увидел машину вдалеке. Тон Мерфи был спокойным и ровным: “Мне было любопытно, почему другая сторона следовала за мной, поэтому я последовал за ней издалека. Неподалеку машина наехала на другого человека за пределами Беверли-Хиллз. Я посмотрел на них немного знакомо, но я не мог вспомнить, где я их видел. .”

□□Женщина-детектив взглянула на детектива-мужчину и увидела в глазах другого то же подозрение, что и она сама.

□□“Мои навыки вождения не очень хороши, и, чтобы меня не обнаружили, я был далеко от них. Когда я въехал на Рональд-авеню, я потерял их.” Мерфи всегда смешивает ложь на основе большей части правды”, - Хотя мне любопытно, почему машина следовала за мной раньше, мне все еще нужно поработать, поэтому я планирую отказаться от преследования правды”.

□□Он слегка кашлянул: “Неожиданно я пошел прямо по Рональд-авеню и снова увидел машину на пересечении Седьмой улицы. Два человека только что вышли из машины и вошли в пиццерию.”

□□“Вы подтвердили, что они убийцы?” Спросил детектив-мужчина.

□□“Нет, нет, я просто думаю, что моя фигура немного похожа. Мерфи сначала покачал головой, а затем сказал: “Но когда один из них вошел в ресторан, я увидел пистолет у него под одеждой и подтвердил, что это были они!””

□□Женщина-детектив внезапно заговорила□

“Вы уже говорили, что не могли ясно разглядеть их лица.”

“Я действительно плохо видел их лица”, - Мерфи протянул руку и сказал: “Здесь так темно, что я не могу ясно видеть, но я могу записать размер человека и выносить суждения, основываясь на их размере и стиле ходьбы, плюс они носят ... оружие!”

Мерфи пожал плечами: “Я полагаю, вы также знаете, что многие люди могут судить о человеке по его росту и походке, поэтому я достал свой мобильный телефон и немедленно позвонил в полицию.”

На лице детектива-мужчины была легкая насмешка: “Это ваша история?”

“Это факт!” Мерфи бесспорно сказал: “Вот почему я взял на себя инициативу приехать сюда, чтобы обдумать ситуацию в то время для вас!”

Он добавил: “Я предполагаю, что эти два человека, возможно, видели новостное видео, которое я снял, выследили меня, а затем планировали что-то со мной сделать.”

Мерфи сидит здесь, честное слово, как новорожденный ребенок.

“Это замечательно. Мужчина-детектив не скрывал насмешки на своем лице: “Вы хотите знать, что я думаю об этом деле?”

“конечно” Мерфи кивнул и сказал: “Пожалуйста, скажи “да”.”

“Я думаю, что вы скрыли эту новость. я думаю, что вы видели двух мужчин, которые совершили преступление на Билл-роуд в то время. Мужчина-детектив встал и снисходительно сказал: “Вы тоже видели машину, а потом спрятали ее и не сообщили об этом. вы хотите получить кадры, которые хотите снять”.

Он уставился на Мерфи: “Это правда?”

“Это замечательная история, но, к сожалению, это неправда. Мерфи не уклонялся от взгляда на детектива-мужчину: “Я ответственный гражданин Лос-Анджелеса и не сделал бы такого”. Это также нарушает мою профессиональную этику.”

Мужчина-детектив наклонился ко мне: “Вы равносильны убийству людей!”

“У вас есть коллега, который был серьезно ранен. Я понимаю, почему вы так думаете, но это неправда. Мерфи все еще был очень спокоен: “Я этого не делал, и моя профессиональная этика не позволяет мне поступать так неправильно”.

□□“Не пытайся обмануть меня.” Мужчина-детектив был немного взволнован.

□□“Я никогда не хотел обманывать тебя. Мерфи посмотрела на него: “Ты знаешь, что я сказала правду”.”

□□“Я думаю, что все твои слова - ложь! Мужчина-детектив положил руки на стол, наклонился и придавил Мерфи своим импульсом: “Ты лжец, который делает все возможное для достижения своих собственных целей!””

□□Мерфи смотрела на него, не мигая.

□□Мужчина-детектив снова сказал: “Вы сфотографировали это и продали их все!”

□□“То, что я делаю, - это работа репортера. Мерфи, конечно, сказал: “Это мой долг. Мой долг говорит мне, что я не могу игнорировать такие новости, не говоря уже о том, чтобы позволить публике пропустить такие новости. Они имеют право знать об этих новостях”.”

□□“Вы...” Мужчина-детектив поднял руку, “Мы заставим вас заплатить...”

□□Женщина-детектив быстро протянула ему руку, и мужчина-детектив подсознательно взглянул на камеру позади себя, проглотив половину невысказанных слов обратно в желудок.

□□Мерфи по-прежнему очень спокойно сидел напротив них.

□□Два детектива не были дураками, понимая, что столкнулись с жестким противником. Этот человек был вдумчивым и уравновешенным, что делало его очень трудным в общении.

□□Самое главное, что они не могут привести никаких доказательств того, что другая сторона лжет.

□□В Лос-Анджелесе на многих крупных дорогах есть видеозаписи с камер наблюдения. на видео и фотографиях, которые они могут получить, маршрут движения черного седана Ford точно такой же, как у парня на противоположной стороне.

□□Телеканал Fox TV 6 устоял на полицейский участок. Если нет доказательств, они не могут предпринять слишком много действий. Репортеры 6-го канала находятся прямо за пределами полицейского участка. Я надеюсь, что они сделают что-то чрезмерное. Давай.

□□Вскоре после этого адвокат Мерфи Роберт примчался в полицейский участок. Как человек, который проявил инициативу, чтобы помочь в расследовании, Мерфи без особых усилий прошел формальности с полицией. Когда он был полностью освещен, Мерфи уже вышел из полицейского участка со своим адвокатом.

□□“Спасибо тебе, Роберт.”

□□На стоянке перед полицейским участком Мерфи пожал руку Роберту и попрощался. “Этот инцидент заставил меня осознать важность таких профессионалов, как вы. Как свидетель, я чуть не пострадал от несправедливого обращения со стороны полиции.”

□□“Я подам протест в полицию.Роберт пожал руку Мерфи и напомнил: “Если позже возникнут какие-либо проблемы, не забудьте позвонить мне как можно скорее”.”

□□Мерфи слегка кивнула: “Я так и сделаю.”

□□Чтобы избежать трагедии своего предшественника, получив стабильный доход, Мерфи, не колеблясь, потратил много денег, чтобы нанять такого известного адвоката, как Роберт, не без причины.

□□Если вы хотите жить относительно стабильной и достойной жизнью в этой стране, очень важно иметь собственного адвоката.

□□Как только он сел в машину, зазвонил мобильный телефон Мерфи. Он не посмотрел на него, поэтому поднял трубку: “Привет, это Мерфи-Стэнтон.”

□□“Мерфи, это я, Карла.”С противоположной стороны раздается слегка усталый женский голос: “Как дела, полиция тебя смущает?””

□□“немножко□Мерфи спокойно ответил: “Но я обо всем позаботился”.”

□□Возможно, именно видео, предоставленные за последние два дня, действительно повысили рейтинги. Карла на другом конце провода редко проявляет беспокойство: “Не теряйте бдительности, особенно в последнее время, не делайте того, что заставляет полицию чувствовать себя чувствительной.”

□□Мерфи кивнул: “Я знаю, теперь мне слишком поздно прятаться от них.”

□□Так много всего произошло за последние два дня, UU читал www.knshu.com Мерфи очень хорошо знал, что полиция Лос-Анджелеса, должно быть, внесла его в черный список. У другой стороны не было доказательств по этому делу, и они ничего не могли с ним поделать, но если бы они позволили им заразиться болью, они неизбежно уладили бы старые и новые счета вместе.

□□Повесив трубку после разговора с Карлой, Мерфи прошелся по последним событиям и подтвердил, что не было никаких упущений, прежде чем завести машину и выехать со стоянки.

□□По мнению многих людей, это определенно не стоит того, но Мерфи нисколько об этом не жалеет. Любой процесс накопления капитала никогда не проходит гладко и всегда полон трудностей. Такой маленький человек, как он, у которого почти нет смысла существования, должен использовать какие-то экстраординарные средства для получения большого стартового капитала.

□□Кроме того, это Соединенные Штаты Америки, а не другая сторона Тихого океана, где он родился и вырос.

□□Мерфи никогда не обладал чувством вселенского святого.

□□Вернувшись домой, Мерфи не отдохнул, а, преодолевая усталость и сонливость, сначала пошел в банк и обменял чек на 30 000 долларов США и чек на 100 000 долларов США на свой банковский счет.

□□Имея деньги в руках, Мерфи также знал, что ему все еще нужно иметь дело с налоговым бюро. Он уже осудил полицию Лос-Анджелеса, и он не хотел провоцировать налоговое бюро, что было в сто раз сложнее.

□□Этим аспектом вопроса может заняться юрист, и до сезона уплаты налогов еще далеко, так что пока не волнуйтесь.

□□В дополнение к этому Мерфи несколько раз встречался с адвокатом Робертом в течение следующих нескольких дней и попросил его обратиться в Департамент полиции Лос-Анджелеса за вознаграждением в размере 100 000 долларов США.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/69282/1844326>