

Повествование идет от лица героя Айры.

---

- У вас священное оружие... вы герои.

Великанша со змеями-волосами сверху вниз посмотрела на Айру и Эльзу.

Она около десяти метров ростом.

На ней черный кожаный костюм, придающий ей странное очарование.

Ее похожие на змей длинные волнистые волосы жутко шевелятся.

Она словно гигантская версия ведьмы-змеи Медузы.

- Это не просто монстр, - прошептала Эльза.

- Не надо путать меня с монстрами. Я - Рейчел, Сверхдемонический клинок (Меч Иксед). Сверхсущество, созданное Его Величеством Императором Верфом, - представилась женщина-великан.

- Значит, она... модифицированный солдат империи, - пробормотала Айра.

Должно быть, она такая же, как и Рагдия, с которым сразился Леон.

- Жаль, что мы так быстро встретились... прошу, умрите, - спокойно произнесла Рейчел.

В ее голосе нет ни капли эмоций.

И в самом деле... голос, как у оружия.

- Умрите - не самая добрая просьба.

Айра подняла взгляд на великаншу.

- Я - герой второго ранга Айра Люцера. И я не уступлю модифицированному солдату.

Она напряглась, положив руку на рукоять своего священного оружия, готовая в любой момент ринуться в бой.

- Ну, для начала хочу кое-что спросить. Вы не видели здесь солдата? Темноволосый мужчина средних лет с отстраненным видом. Его зовут Рагдия, - спросила Рейчел. - Он один из нас, и я

должна вернуть его по приказу Его Величества Императора.

... Ясно, она модифицированный солдат того же типа, что и Рагдия.

Пробормотала про себя Айра.

- Я тоже тебя спрошу. Ты видела здесь героя? Мужчина лет тридцати в одежде восточного стиля. Его зовут Леон.

- С чего это я одна должна все объяснять.

- Я лишь повторила за тобой.

Пока они говорили, Айра оценивала расстояние между собой и противником, незаметно приближаясь и отступая.

То же самое делал и ее враг.

На первый взгляд казалось, что они непринужденно беседуют, но на самом деле они измеряли время и расстояние для смертельных атак друг на друга.

- Айра, осторожней, - прошептала Эльза. - Судя по ее виду, у нее может быть та же способность, что и Медузы... способность превращать в камень.

- В камень... Тогда я прикончу ее раньше, чем она это сделает.

Айра вытащила из ножен рапиру... священное оружие «Аскалон».

Из тонкого лезвия вырвались фиолетовые искры.

Священное оружие второго ранга с силой атрибута молнии... Аскалон.

С мастерством Айры оно может продемонстрировать силу атаки, способную победить даже высокоранговых демонов.

- Выложусь на полную.

Как и ее брат-близнец Кейра, Айра считает, что при первой встрече с противником стоит использовать лишь 20-30 % силы, а затем подождать и посмотреть.

Это делалось для того, чтобы не сильно уставать, а также из гордости, ведь они не хотели показывать всю свою силу слабому врагу.

Но... с этим соперником не стоит так поступать.

Инстинкты Айры предупреждают ее.

Что... если она с самого начала не выложится на все 100 %, ее убьют.

- Я помогу тебе, Айра...

- Не нужно. Хоть ее и объединили с демонами и монстрами, она все равно осталась солдатом-человеком.

Отказавшись от помощи Эльзы, Айра рванула вперед.

Она понимала, что им было бы лучше сражаться вдвоем, но ей помешала гордость.

(Я - Айра Люцера, герой второго ранга! Я и сама с ней справлюсь!)

Если у нее та же способность, что и у Медузы, то она превращает врагов в камень с помощью «демонических глаз».

Если атаковать, не попадая в ее поле зрения, то получится победить.

- Быстро...!? - удивленно вскрикнула Рейчел.

- Ты слишком медленная. С твоим телом у тебя никак не выйдет быстро поворачиваться.

С победным криком Айра еще больше ускорила.

Заскользила между тенями деревьев.

Пройдя через слепую зону зрения соперницы, Айра оказалась за спиной Рейчел.

- Сдохни!

Подняв Аскалон, она попыталась взмахнуть им и высвободить молнию.

Но миг спустя,

- Айра, беги!

Она услышала предупреждение Эльзы.

Инстинктивно отпрыгнув назад, Айра спряталась за ближайшим деревом.

- Э...!?

Правая нога стала тяжелой, как свинец.

Нет, лучше сказать... как камень.

Правая нога посерела до середины бедра.

Она окаменела.

- Как так...!?

- Моя способность превращать в камень заключена в «демонических глазах». Но... неужели ты думала, что она только в этих двух глазах? – торжествующе спросила Рейчел.

И тут Айра поняла.

Волосы-змеи – это символ Медузы.

И глаза этих бесчисленных змей – это тоже демонические глаза, способные превращать в камень.

<http://tl.rulate.ru/book/69262/3444572>