

Глава 108: Размышления После Предупреждения

Пока Дия продолжала смотреть на неё с улыбкой, Сиерра рассказала то, что их группе нужно было знать, а затем исчезла так же внезапно, как появилась.

Являясь одной из тех, кто придумал это задание, для неё было не очень уместно излишнее вмешательство, поэтому она старалась свести их контакт к минимуму.

Лорен было подумал, что она может как-то вмешаться и помочь им, но, похоже, была линия, которую нельзя было пересекать. Поэтому единственной помощью от неё была, предоставленная Дие, информация. "Информация сама по себе уже достаточно полезна, не так ли?"

Сказала Дия Лорену, видя его кислое выражение лица, когда они вновь возобновили движение.

Она была довольна и тем, что узнала личность врага, но для Лорена это было бесполезно. Он лишь понял, что это ещё один Древний, который, к тому же, обладает огромным количеством пешек.

"Диа, тебе, похоже, очень нравится твоя Наставница?"

Пока Лорен молчал, понимая, что не может говорить о своих переживаниях нанимателю, Лапис завязала разговор, тема которого тут же подняла Дие настроение. С широкой улыбкой на лице она сказала: "Конечно. Наставница долгое время присматривала за мной и, к тому же, она очень добрая."

"Да, она даже пришла, чтобы дать нам информацию о источнике проблем."

Лапис также улыбнулась.

Услышав, как кто-то положительно отзывается о её Мастере, Дия стала ещё довольнее.

Лорен был немного обеспокоен её беспечностью, но потом подумал, что хоть Дия и была Древней, прожившей более пяти сотен лет, её всё ещё нельзя было считать взрослой, да и большинство своих знаний она получила от Сиерры. Можно было сказать, что её Наставница была для неё всем миром.

И раз так, то её бесконечное доверие не было чем-то удивительным, поэтому Лорен промолчал, думая, что прерывать её, когда она, с улыбкой на лице, рассказывает Лапис о Сиерре, будет не тактично.

"Онии-сан, она беспокоит тебя"

В его голове раздался голос Шаяны.

Девочка, которая практически превратилась в Неживого Короля, находилась внутри астрального тела Лорена, а потому была единственным существом, наиболее чётко понимающим, что он чувствует. "Во время задания ставить под сомнения намерения любой личности, кроме себя и своих спутников - таковы правила жизни наёмником."

Было бы неловко, услышь Дия эти слова.

Поэтому Лорен пробормотал их так тихо, как только мог. "Кстати о Наставниках. Лорен, не расскажешь о том, кто научил тебя фехтования?"

Не зная о мыслях Лорена, Диа, находившаяся в хорошем настроении, обратилась к Лорену.

Он, хоть и смутился от внезапной смены темы, всё же решил, что бесконечные размышления о Сиерре ничего ему не дадут, поэтому решил оставить всё, как есть.

"Что именно ты хочешь услышать?"

"Кем он был?"

Когда он услышал вопрос Дии, в его голове появился расплывчатый образ одинокого мужчины.

Этот человек подобрал его в таком возрасте, когда он не помнил ничего другого, а затем взрастил, как наёмника.

Хотя с их последней встречи прошло не так уж много времени, когда Лорен думал об этом, ему казалось, что прошла уже целая вечность, от чего он взволнованно рассмеялся.

Теперь, когда его группа распалась, Лорен уже не мог узнать, где он был и чем занимался. Или хотя бы жив ли он. Но всё же внутренний голос подсказывал ему, что его наставник не покинет этот мир так легко.

"Прежде, чем стать авантюристом, я был наёмником и состоял в группе, которую он возглавлял. Он же и научил меня всему. Хотя он сказал, что таланта у меня нет, так что, можно сказать, что я научился лишь небольшой части."

А ещё, это он стал причиной, по которой Лорен выбрал тяжелый двуручный меч в качестве основного оружия.

Лидер сказал ему, что поскольку у него нет таланта к обучению навыкам, он должен развивать свою силу. Последовав его совету, Лорен всецело посвятил себя улучшению своего физического тела, в результате чего получил возможность орудовать таким оружием, которое большинство людей даже поднять не сможет. "Он не был каким-то известным наёмником. У него даже прозвища не было. Наставник просто был заботливым человеком, но как наёмник он особо ничем не выделялся."

Такую оценку Лорен дал личности своего наставника.

Будучи лидером их группы, он весьма хорошо координировал её и в бою отдавал обдуманные приказы, демонстрирующие его багаж опыта и достойный склад ума. Благодаря его командам их группе даже несколько раз удавалось переворачивать, казалось бы проигрышные для себя битвы, и выходить из них победителями.

Однако, беря во внимания то, как они закончили, всё же их группе нельзя было назвать какой-то божественной, способной постоянно совершать что-то невероятное.

"Он был человеком?"

Вопрос, который прозвучал в следующее мгновение после его оценки, показался Лорену

странным, поэтому он развернулся и посмотрел на Дию.

Если бы она была сказала это в шутку, он бы заметил это по её выражению лица, но увидев её серьёзный взгляд, он понял, что её правда интересовал этот вопрос. Затем, собрав в кучу все свои воспоминания о наставнике, он ответил.

"Я верю, что да. По крайней мере он не делал ничего подозрительного или непонятного."

"Понятно. Это странно."

Сказала Дия, услышав его ответ. В её интонации была какая-то неудовлетворённость.

Лорен замолчал и начал ждать, пока она продолжит, чтобы понять, что её беспокоит.

"Ты помнишь тот момент, когда сражался с тем дерзким мальчишкой на тренировочной площадке в Кауффе?"

"Я ещё не настолько стар, чтобы забывать события, которым были меньше недели назад."

Это было событие, сопровождавшее его повышение от медного ранга до железного. "В тот раз ты использовал обычный двуручный меч, вместо своего огромного."

Среди тренировочного арсенала, представленного там, не было ничего таких габаритов, к которым он привык, поэтому в сражении с тем, кого Дия назвала дерзким мальчишкой, Лорену пришлось использовать несвойственное для себя оружие.

С незнакомым ему оружием он не мог приблизиться к врагу и, если бы Дия не прервала их бой, он бы мог тянуться ещё очень долгое время.

Освежив в голове события того дня, Лорен вспомнил, что Дия сказала что-то о его интересных движениях.

"Тот, кто научился тебя обращаться с мечом, знает рыцарские техники. В твоих движениях прослеживается основной стиль боя рыцарей."

Откуда лидеру группы наёмников знать о рыцарских стилях?

Это было действительно интересно, но Лорен подумал, что в этом нет ничего необычного.

Есть вероятность, что стиль сражения лидера был просто по случайности схож с рыцарским, да и для рыцарей было не редкостью подаваться в наёмники, если они теряли свою страну или от них просто отворачивались.

И в таком случае не было ничего странного, узнай какой-то наёмник рыцарские техники от настоящего бывшего рыцаря.

И даже если это всё было не так, есть ещё одно весьма логичное объяснение - для наёмников стычки с рыцарями были далеко не редким событием, а когда ты часто сражаешься с противниками, использующими одинаковые стили, то и сам можешь со временем выучить их.

"Обладать такими знаниями и мастерством владения мечом, достаточным, чтобы учить других... Я бы назвала такого человека весьма талантливым."

Дие казалось странным, что он с такими умениями не смог сделать себе имя, но Лорен правда никогда не слышал, чтобы его наставник обладал какой-то славой.

Даже если он не и не интересовался такими вещами, ему всё равно доводилось слышать про известных наёмников, таких как 'Демонический Меч', 'Убийственный Ветер' и 'Меч Пламени'.

Если бы лидер был как они, то ему бы точно не удалось скрыть такую славу. Поэтому Лорен считал, что он совсем не из той лиги. "Ну, как бы то ни было, это не то, что привлекло моё внимание."

"Есть ещё что-то?"

"Приветствие. Рыцарское приветствие."

Среди рыцарей был особый жест, которым они показывали своё уважение к противнику на дуэли.

Так они показывали, что во время этой битвы будут придерживаться правил рыцарского ордена и сражаться честно. Для наёмника использовать такой жест было очень несвойственно.

Лорен и сам, в годы обучения, не понимал, зачем ему учить это странное движение.

Оно не использовалось во время сражений, да и против рыцарей, которые не придерживались определённых правил, продемонстрировать его было бесполезно.

Но по какой-то причине лидер всё равно обучил Лорена этому приветствию.

Он перестал настаивать на том, чтобы Лорен применял этот жест, лишь когда последний перешел на постоянное использование огромных мечей. Но даже после этого лидер настаивал на том, что если когда-нибудь его ученик будет использовать другие мечи, особенно в дуэли, то он обязательно должен повторить это движение перед началом битвы. И Лорен даже сейчас помнил это наставление.

Он считал, что проявляет уважение к своему наставнику каждый раз, когда использует этот жест. Но в последний раз он, неожиданно, привлёк этим Дию.

"Я знаю, что это весьма странно для наёмников."

"Не в этом дело. Странно не то, что ты используешь этот жест, а то, как ты это делаешь."

Услышав эти слова, Лорен, в непонимании, наклонил голову.

Он думал, что её интересовал лишь факт того, что наёмник использует рыцарский жест, но не думал, что причина окажется в его движениях, поэтому он не знал, что на это сказать. "Обычно, меч рыцаря верен своему мастеру, а потому направлен вверх."

Пока они шли, Дия своей детской рукой схватила какое-то маленькое деревце и, взявшись за него двумя руками, прижала к груди.

Кончики веток были направлены к небу и она сказала, что именно так выглядит обычное движение рыцарей.

"Но в тот раз Лорен направил свой меч вниз. Это не нормально."

"Может, в разных странах это делают по разному. Я не знаю, в какой стране лидер научился этому."

В этом мире существовало множество стран и столько же рыцарских орденов.

Лорен думал, что среди них точно найдутся такие, что используют этот жест также, как он, но Дия ответила иначе: "Существует очень много техник обращения с мечом, но этот жест почти универсален. Вне зависимости от происхождения рыцаря, в любой стране будет считаться странным направления кончика меча к земле. Конечно, я слышала это лишь от Наставницы, но она, как никак, прожившая сотни лет Древняя." "Ты сказала 'почти', верно? Значит, различия всё же встречаются."

Лорен подумал, что во всём есть исключения, но Дия, выбросив дерево, вновь покачала головой. "В самом деле, исключения существуют. Я знаю лишь одно такое... но именно из-за этого я не могу не интересоваться подобным. В конце концов, об этом исключении не должен знать никто в современном мире."

"Не говори мне, что это какой-то рыцарь-вампир."

Лорен не хотел думать о том, что Лидер был нежитью, но и на эту его фразу Дия качнула головой.

"Среди вампиров нет рыцарей. В общем-то у нас и стран нет."

"Тогда..."

Под взглядом Дии Лорен проглотил свой вопрос.

Пока его слова застряли в горле, не зная, куда двигаться, Дия заговорила слегка неуверенным тоном. "Я не могу так запросто рассказывать об этом. Есть вероятность, что твой 'лидер' замешан в кое-чём странном. Мне нужно больше информации о нём. Как его зовут?"

Лорен вспомнил имя своего наставника.

Имя человека, который воспитал его, научил обращаться с мечом, да и вообще научил всему, что он сейчас знает. "Джули Мутцилд. Так его звали. Он ещё хвастался, что у него есть фамилия несмотря на то, что он наёмник."

"Понятно. Дай-ка мне подумать немного. Я скажу, если пойму что-нибудь."

Сказав это, Дия завершила их разговор и продолжила молча двигаться к месту их назначения.

Последовав её примеру, Лорен начал размышлять о личности своего наставника, хотя понимал, что в своей памяти он всё равно не найдёт ничего нового.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/6924/887388>