

## Глава 9: Откровения Во Время Побега

"Кстати, о том, что произошло ранее."

Лорен трусцой бежал по туннелю с Лапис на спине.

Меч, прижатый к телу Лапис, должно быть доставлял неудобства, потому что она ёрзала на спине Лорена. Но так как она всё ещё не могла пошевелить ногами у неё не было другого выбора.

"Ранее?"

Она приблизила лицо к плечу Лорена.

Конечно, их тела были близко друг к другу, но единственное, что чувствовал Лорен на спине, это его меч, разделяющий их.

"То, как изменилась твоя речь. Это была твоя обычная манера общения?"

Лапис перестала ёрзать.

Лорен почувствовал, что она не хочет говорить на эту тему, но продолжил, желая узнать её как можно лучше, раз уже решил какое-то время провести в её компании.

"И твоего тела это тоже касается. Есть причина, по которой ты потеряла способность передвигаться?"

"Я... ты точно хочешь знать?"

Услышав нежелание в голосе Лапис, было очевидно, что она не хотела это обсуждать. Лорен предпринял вторую попытку вникнуть в этот вопрос.

Это было не той информацией, которая была ему жизненно необходима, но всегда оставался шанс, что в ненужной информации может содержаться что-то важное. И исходя из ситуации, в которой они находились, он хотел знать как можно больше информации, каждый кусочек, который мог получить.

Но в то же время он не хотел налегать слишком сильно и портить свои отношения с Лапис.

Поскольку Сарфи и остальных больше не было, Лапис осталась его единственным союзником на данный момент.

"Я тебя не заставляю, но мне стало бы легче, если бы я это узнал."

Он обставил это так, что итоговое решение осталось за Лапис.

Лорен просто решил рассказать ей то, что было в его голове, и посмотреть на её реакцию.

"Ну, что ж... поскольку ты уже все видел, полагаю, я могу рассказать тебе."

Она собралась с мыслями и прошептала ему на ухо.

При мысли, что девушка шепчет ему на ухо, что-то пробежало вниз по его спине, но он сконцентрировался на голосе Лапис, не сбавляя темпа и продолжая проверять окружение.

"Лорен, как много ты знаешь о... демонах?"

Лорен почти замер на месте от вопроса Лапис, но вспомнил, что это непозволительно в их ситуации и продолжил движение.

Он замедлился, вновь переходя на бег трусцой, пытаясь вспомнить, что слышал о демонах.

Обычно, они не часто взаимодействовали с людьми.

В этом мире были и другие расы, отличающиеся от людей, такие как полу-люди и зверолюди, которые жили в своих общинах, отдельно от людей.

Демоны были одними из них, но не отличались хорошей репутацией среди других рас.

Они практически не взаимодействовали с людьми, а тем более с другими расами, считаясь расой изгоев.

Но на самом деле, только отдельная их часть соответствовала слухам, а так же информация о том, что с ними невозможно было взаимодействовать, была ложной.

Хотя у них были более высокие физические показатели и предрасположенность к магии, их не интересовали другие расы, а их особенность делать только то, что приносит им самим хоть какую-то выгоду, как раз и стала причиной дурной репутации.

Но такие индивиды были и среди людей, это всё зависело от персональных качеств, поэтому наёмник, который рассказал Лорену всю эту информацию, сказал ему не быть предвзятым к ним "просто потому что они демоны."

Большинство из демонов так же не верило в богов, что настраивало церковь против них.

Они выглядели почти так же, как люди, за исключением их глаз, которые были тёмно-

фиолетового цвета.

Время от времени появлялись существа, называемые лордами демонов, и наводили страх на весь мир, но они были просто правителями демонов и очень редко пытались контролировать монстров, а уж тем более захватывать мир.

Лорен рассказал Лапис всё, что смог вспомнить о демонах.

После того, как он закончил, Лапис кивнула и сказала:

"Я одна из демонов."

"Ты шутишь, верно?"

Основываясь на своих знаниях, Лорен думал, что демоны не верили в богов.

Боги не наделяли своей силой тех, кто в них не верил, а если бы Лапис действительно была демоном, как говорила, это бы шло в разрез с тем фактом, что она была жрецом.

Поскольку Лапис была у него на спине, он четко видел её лицо, а её глаза были такими же черными, как её волосы.

Её физические показатели так же отличались от демонических.

"Мы определенно не верим в верховного Бога или Богиню земли и тому подобное, но взгляды Бога Знаний схожи с нашими, так что..."

Хотя боги наблюдали за многими вещами, идеалы, вроде любви и мира, были частью их учений.

Но Лапис сказала Лорену, что в учениях Бога Знаний такого нет, он лишь учит своих последователей постоянно стремиться к обретению новых знаний.

Эти учения не были хорошо известны демонам, но среди них всё ещё было небольшое число последователей.

"Поскольку Бог знаний считает магию формой знаний, его жрецы могут использовать магию так же, как божественные искусства. Жрецы же других богов не могут использовать магию, лишь божественные искусства, которые дарует им их Бог."

Вот почему Лорен удивился, когда Лапис создала свет, используя магию.

Жрецы обычно пользовались только божественными искусствами своих Богов, и Лорен никогда

не слышал о таких, которые могли пользоваться ещё и магией.

"Значит, что люди-последователи Бога Знаний тоже могут использовать магию?"

Если это правда было так, тогда это бы означало, что последователи Бога Знаний могли выполнять две роли одновременно, и это делало бы их востребованными как у наёмников, так и у авантюристов.

Потому что даже если бы найм такого человек был очень дорогим, наличие на своей стороне кого-то, способного выполнять обязанности за двух людей сразу - за такое не жалко было отдать деньги.

"Возможно, некоторые люди могут, но вряд ли кто-то у кого-то это выйдет так же хорошо, как у меня. Я демон. У нас природная предрасположенность к высшим специализациям."

Лапис звучала так, как будто слегка гордилась собой.

И Лорен подумал, что это не безосновательно.

Он понятия не имел, сколько у Лапис сил, но если она могла единолично выполнять роли как мага, так и жреца, это действительно был повод для гордости.

"Так и почему демон, вроде тебя, стал авантюристом? Разве вы, ребята, обычно не сидите внутри горного хребта, посередине континента?"

Эта была основной причиной, по которой демоны редко взаимодействуют с другими расами.

Хотя их плохая репутация и персональные качества тоже играли роль, но главной причиной было место, где они жили.

Это было место, окруженное высокими горными хребтами, посреди континента, и лишь добраться туда уже было физически сложно для людей, а еще сложнее было суметь оттуда выбраться.

Было много теорий о том, почему они жили в подобном месте, так что Лорен не знал многого об этом, но наиболее известной была теория о том, что они ушли в горы, гонимые теми, кто ополчился против них.

"На самом деле, мы довольно часто выходим наружу."

Теперь, после всего, Лорен был уверен, что настоящие демоны сильно отличались от тех, какими их можно было представить их слухов.

"Нас просто не замечают. Мы похожи на людей, так что если мы будем осторожны, то будем выглядеть точно как люди, за исключением небольших различий."

"Вот как,"

Подумал Лорен.

Лорен считал, что люди, которые имели определённые навыки, например владение мечом или магией, имели ауру, говорящую остальным о том, на что они способны.

Хотя иногда это было неточно, всё равно о них можно было сложить общее представление.

Если бы демоны были такими же сильными, как о них говорят, было бы несложно заметить их среди людей.

Лапис почувствовала замешательство Лорена и продолжила объяснение.

"Демоны, которые имеют силу или навыки, заметные для чужого взгляда, не приходят на людские земли, или приходят, но с наложенными ограничениями."

"Ограничениями?"

"Да, это и является объяснением моего текущего состояния."

Она подняла слегка свою правую руку, которая была вокруг шеи Лорена.

Её движения были вялыми и выглядели так, как будто она не может двигать ей так, как сама хочет.

"Она искусственная."

"Что?"

"В настоящее время все четыре моих конечности, а так же глаза, искусственные протезы, с некоторыми магическими вмешательствами. Я могу перемещать их, лишь используя ману. Достаточно много маны, по правде говоря."

Лорен поближе посмотрел на руку Лапис, но даже после её объяснений он не мог заметить никакой разницы между искусственной и обычной рукой, просто посмотрев на неё.

"Ты заметил, что магия Окси не сработала ранее?"

Конечно же Лорен это заметил.

Заклинание, которое она использовала против гоблинов, не возымело никакого эффекта, и это было одной из причин, почему группа потерпела крах.

"Вероятно, это произошло из-за того, что гоблин-маг активировал что-то, что имело эффект [ ]\*. Это точно не то заклинание, которое могут использовать гоблины, так что я предполагаю, что это какой то тип магического предмета.

\* - в [ ] должно быть название эффекта, как ранее было при использовании заклинаний ([Свет], [Сон], [Защита] и т.п.), но т.к. они не знают названия эффекта, там просто пустота.

Лапис объяснила, что заклинание [ ] рассеивает ману, используя собственную, что делает невозможным использование какой-либо другой магии в этой области. Для такого заклинания потребовалось бы много маны и контроля за ей, так что очень маловероятно, что гоблин смог бы сотворить такое своими силами.

"Это не то количество маны, которое может быть у гоблина, поэтому он, вероятно, использовал магический предмет типа "хранилище", чтобы активировать это заклинание."

"Ты говоришь об этом?"

Затем Лорен показал ей ожерелье, которое сорвал с шеи гоблина.

Лапис какое-то время смотрела на золотое ожерелье, а после кивнула.

"Да, возможно. Но меня волнует другое - как гоблин завладел магическим предметом, подобным этому, и заклинанием, которое даже люди едва ли смогут использовать."

Когда Лорен схватил ожерелье ранее, Лапис сказала ему, что лучше бы он его там же и бросил.

Скорее всего, потому что она поняла, что именно оно было причиной, по которой она утратила возможность двигать своими конечностями.

Однако Лорен решил, что это не такое заклинание, которое активируется непрерывно, потому что Лапис по чуть-чуть начинала двигаться.

Лапис сказала, что это тип "хранилища", так что Лорен думал, что со временем мана будет накапливаться в ожерелье, так что решил оставить его, положив в карман.

"Однако, мои глаза всё же продолжают функционировать."

"Понятно. А что насчет твоей манеры общаться?"

"Это... это не значит, что в тот раз я говорила в более привычной себе манере. На самом деле то, как я сейчас говорю, более естественно для меня. Можно сказать, что моя текущая манера общения - это и есть настоящая я."

Лапис говорила так, как будто пыталась всё больше оправдаться.

"Это не так естественно для остальных демонов. Ну... как бы это объяснить... моё сознание как будто переключается во время битвы."

"Хм-м?"

"Поскольку мои руки и ноги перестали работать из-за [ ] и я попала в опасную ситуацию, моё сознание автоматически переключилось в боевую готовность, поэтому я начала так говорить."

Лорен хорошо понимал, о чём она говорит.

Он и сам переключал сознание во время и после битвы.

Сейчас ему казалось, что он заходит слишком далеко, а то, что человек менял манеру общения или личность, было не таким уж странным объяснением.

"Хорошо. Я понял тебя."

"Я сказала тебе оставить меня, потому что верила, что это наиболее оптимальное решение. Спасибо тебе, Лорен, что проигнорировал меня и продолжал заботиться обо мне на протяжении всей дороги."

Лорен не мог видеть лица Лапис, потому что она была у него на спине, так что когда он решил посмотреть через плечо, их глаза встретились, и судя по её серьезному лицу, он понял, что она говорила это от чистого сердца.

"Хотя у демонов, вроде меня, плохая репутация, мы не из тех, кто забывает долги."

"Ах, ладно. Ты можешь отплатить мне как хочешь. Но для начала нам надо выбраться из этой пещеры."

На протяжении всего этого разговора Лорен не переставал бежать, однако туннель и не думал

заканчиваться.

Хотя они проходили перекрестки и пещеры, казалось, что этот туннель никогда не закончится, так что Лорен честно ответил Лапис, пытаясь скрыть своё смущение.

<http://tl.rulate.ru/book/6924/296702>