

Глава 8: Крах, Вынуждающий Отступить

"Думаю, так просто мне отсюда не выбраться!"

Не было никакой возможности сбежать, оказавшись зажатым между двумя группами.

Когда Лорен решил, что единственный выход, это перерезать их всех, он услышал Окси, заканчивающую свое заклинание.

"Разлетитесь пески, погрузите их в сны! [Сон]"

Основываясь на движениях Окси и линии её взгляда, Лорен понял, что она использует это на гоблинов перед собой, и был раздражен этим.

Он знал, что она пытается помочь Сарфи и Нарен, но если они хотят успешно отступить, было бы лучше использовать это на гоблинах позади них.

Но Окси думала лишь о своём и было не похоже, что она вообще знает о второй группе гоблинов, позади них.

Лорен подумал и решил, что у них всё ещё есть шанс, если они разберутся с гоблинами перед собой, так что он решил ждать, пока заклинание Окси возымеет эффект. Но он прищурился, видя, как от ожерелья мага начинает исходить свечение.

В это же время, по неизвестной причине, Лапис, которую Лорен всё ещё держал за воротник, задрожала.

Как только её колени затряслись, Лорен немедленно отпустил её и прежде, чем она ударилась ими о пол, поймал её, а затем подставил плечо.

"Эй! Что случилось?"

"Это..."

У него не было времени выяснять, что не так с Лапис, которая выглядела ошеломлённой, потому что он услышал панический голос Окси.

"Что? Как!?"

И вскоре Лорен понял причину её криков.

Несмотря на то, что заклинание было произнесено, никто из гоблинов не уснул. Они

немедленно бросились к Сарфи и Нарен.

"Ублюдки! Отвалите от меня!

"Х-хватит! Отпустите!"

Сарфи не мог встать и драться, потому что его плечо и нога были травмированы.

Нарен, которая повредила своё бедро, тоже была не в силах сопротивляться и они повалили её на землю.

"Эй! Отвалите от неё!"

Гоблины не показывали милосердия, они направили своё оружие на Сарфи.

Когда тупые мечи стали рвать его плоть, а дубины крошить кость за костью, Сарфи завопил от боли.

Нарен завизжала, когда гоблины стали срывать с неё одежду.

Окси побледнела, и, прежде чем она успела хоть что-то сделать, гоблины схватили её сзади и закрыли рот, даже не дав её вскрикнуть.

Лорен знал, что не сможет спасти их.

Тогда он начал отступать.

На секунду, мысль бросить Лапис пронеслась в его голове.

Лапис не могла передвигать своими ногами, всем телом повиснув на плечах Лорена. Сейчас для него она была лишь мёртвым грузом.

Если он оставит её, он сможет двигаться быстрее, к тому же гоблины отвлекутся на новую добычу, позволяя ему без проблем сбежать.

Единственной проблемой оставалось чувство вины, но взвешивая все варианты, это не казалось плохим выбором.

Лапис подняла взгляд на Лорена, который все еще пытался решить, что ему делать, и слегка вздохнула.

"Другого варианта нет, просто брось меня."

Её тон разительно отличался от того, как она говорила ранее.

Но Лорен больше удивило не изменение её голоса, а просьба бросить её здесь.

"Я ведь помеха, правильно? Они не убивают женщин сразу, но тебя убьют точно. Не думай обо мне, просто уходи."

В её голосе были нотки смирения.

Но от всего того, что она ему сказала, у него защемило сердце.

Так что Лорен молча сжал меч в левой руке, а Лапис взял под правую.

"Э-э?"

"Закрой рот, язык прикусишь."

После того, как он покрепче схватил её, он стиснул зубы и сделал шаг назад, а затем неожиданно рванул, прорываясь к выходу.

Все крики сзади и странные постанывающие звуки, производимые Лапис, больше не достигали его ушей.

Он развернул свою левую руку в широкой дуге прямо у основания шеи гоблина.

Тело гоблина разделилось на две части и Лорен отбросил его с пути, а затем пробил голову еще одного гоблина, который прыгнул на него.

Лезвие вошло в его голову и отломилось.

Лорен, как только почувствовал, что оно сломалось, швырнул оставшуюся часть в другого гоблина, затем поднял на бегу дубинку и продолжил набирать скорость.

Он пробежал мимо Сарфи, который превратился в месиво из плоти и крови, и Нарен, которая была раздета и прижата к земле, и направился прямо к лучникам.

Несколько стрел были выпущены с близкого расстояния.

Не важно, насколько плохо они использовали луки, Лорен был достаточно близко, чтобы промахнуться было невозможно.

Но, к удивлению гоблинов, никто из них не смог задеть его, и прежде, чем они вышли из ступора, в их лица уже прилетело по колену, от чего они разлетелись в стороны.

Прямо перед тем, как стрелы были выпущены, Лорен моментально отскочил в сторону, а как

только они пролетели, он прыгнул и, оттолкнувшись от стены, запустил себя прямо в гоблинов, нанося удар.

Он не потрудился даже посмотреть на свою работу и продолжил бежать со скоростью, которую, казалось, невозможно было достичь, неся человека.

Он продолжил прорываться к гоблину-магу, который стоял позади еще большего количества лучников.

Но гоблин-маг не был готов сдаваться без боя.

Он стал бормотать что-то, затем поднял палец и указал на Лорена. Огненный шар появился на кончике его пальца и вылетел в направлении Лорена.

Это было магическое заклинание начального уровня, но он летел быстрее, чем стрелы.

Лорен не мог увернуться вовремя и ему пришлось подставить левое плечо

Он скривился от боли и жара огня, сжигающего его плоть, но этого было недостаточно, чтобы замедлить его.

Гоблин-маг, шокированный тем, что заклинание не остановило Лорена, начал произносить еще одно.

"Слишком медленно!"

Разумеется, Лорен не собирался давать ему второго шанса.

Игнорируя боль в левой руке, он протаранил гоблина-мага.

А затем широко замахнулся и обрушил удар, моментально проломивший магу голову.

В то же время он выбросил, теперь уже сломанную, дубину, и прежде, чем гоблин-маг упал на землю, он вытянул руку и схватил ожерелье, которое испустило странный свет в тот момент, когда Окси использовала своё заклинание.

"Я бы хотела, чтобы ты просто бросил его здесь."

Тихо пробормотала Лапис, глядя на ожерелье краем глаза, но Лорен проигнорировал её и юркнул в туннель перед ними.

Это был не тот путь, которым они пришли сюда, но сейчас не было другого выбора.

Был шанс, что этот туннель ведёт в тупик, но по бокам были еще туннели, так что Лорен надеялся, что он сможет использовать их, чтобы скрыться от гоблинов и сбежать.

"Как ты можешь так хорошо бежать без капли света?"

Спросила его удивлённая Лапис.

Её голос звучал намного более расслабленно, но в нём всё ещё не хватало вежливости, с которой она обычно разговаривала, поэтому Лорен задумался, не притворилась ли она всё время до этого, но он не ответил ей и продолжил бежать.

"Не говори мне, что ты можешь видеть в темноте?"

"Замолчи, ты мешаешь. Я не могу сосредоточиться."

Разумеется, не было и шанса, что Лорен был способен увидеть хоть что-то в этом, непроглядно тёмном, туннеле.

Но возвращаясь в прошлое, когда он был наёмником, в те времена он научился определять своё окружение, используя звуки, которые он издавал.

Это была техника, которую использовали тогда, когда нельзя было использовать свет, например, во время засады, и хотя она здорово выручала, но техника была не самой точной. Если он терял концентрацию, был шанс оступиться или врезаться в стену, так что у него не было времени говорить с Лапис.

"Это немного уныло, когда тебя несут словно мешок с песком."

"У меня сейчас нет на это времени. Это вопрос жизни и смерти, так что, пожалуйста, помолчи."

"Так и есть, но что насчет этого."

Как только Лапис закончила говорить, появился мягкий белый свет, осветивший их окружение.

Лорен прищурился и понял, что свет исходит из его груди, и предположил, что Лапис имеет к этому отношение. Он немного замедлился и посмотрел вниз, на девушку.

"Теперь ты лучше видишь? Я не прошу тебя, чтобы ты нес меня как принцессу, но можно хотя бы взять меня на спину?"

Спросила у него Лапис. Её конечности всё ещё свисали, словно у куклы.

Он мог проигнорировать её, но он почувствовал что-то жуткое в её голосе, и осторожно

переложил жрицу из под своей руки на спину.

"Ах, так намного лучше. Теперь, когда всё позади - Лорен, спасибо что спас меня."

Как только она переместилась на его спину, её голос опять стал вежливым, как раньше.

Лорен удивлялся таким переменам в её общении и продолжил углубляться в пещеры, которые теперь были освещены.

"Но почему ты решил спасти меня? Всех остальных ты бросил умирать."

Лорен даже не дёрнулся, когда она сказала, что он бросил Сарфи и остальных умирать.

Он знал, что она просто спрашивала его то, что думала, так что он серьёзно ей ответил.

"Мне просто так захотелось. Тебе повезло. Я всё еще должен тебе денег - выбирай что угодно и это будет тебе моим ответом."

"Ничего, если я остановлюсь на варианте, что Лорен просто хороший человек?"

"Если бы это было правдой, я бы не бросил остальных."

Он ответил Лапис с кривой улыбкой и дразнящим тоном, но она, похоже, не обиделась, и тихо опустилась ему на спину.

"Но ты всё еще спас меня, так что я всё равно буду думать так."

"Думай об этом как хочешь."

Лорена не волновало, что Лапис будет о нём думать.

Когда Лорен сказал ей делать, что она хочет, жрица, с улыбкой на лице, сказала, что так и поступит.

<http://tl.rulate.ru/book/6924/296701>