

Глава 58. Нет Розы Без Шипов.

Когда я проснулся, то первым делом заметил, что был не постели. Вместо этого я находился на ковре с обнаженной серебряной богиней лежащей на моем плече и любопытно вглядывающейся в мое лицо,

«Так ты все-таки решил проснуться, спящий красавец? Ты же в курсе, что сейчас уже полдень?»

«Эй, это не моя вина, что одна определенная особа решила вдруг лишить меня сна».

«Как раз-таки наоборот - никогда не слышала чтобы кто-то мог так долго и так много раз, даже во всяких историях из таверн такого нет. Я поняла - учитывая твою просто невероятную выносливость, безграничное могущество и внешность... Ты полубог, разве нет?»

Про себя я восхвалял и благодарил Джули за работу, сделанную над моим телом,

«Не совсем, но ты уже верно догадалась, что я не совсем из этих мест. На самом деле мне нужно было узнать ритуал призыва для того чтобы вернуться домой».

«М-м, я уже подумала об этом. Как только я увидела цвет твоей кожи - не золотой и не серебряный (и при этом у тебя столько сил), то сразу поняла, что ты не отсюда. Но запомни навсегда - тебе здесь рады и ты можешь оставаться столько, сколько пожелаешь. А теперь... Я вижу ты готов продолжить и я слышала о весьма интересной позе... Хочешь попробовать?»

Судя по всему из дома мы выходить сегодня не собирались.

* * *

После той ночи Сара стала приходить ко мне каждый день и мы проводили это время словно кролики в жару. Мы всегда просыпались уставшими и весьма довольными, а затем решали проблемы нашего теперь довольно большого города. Сара была бесспорным лидером - всякий, кто хотел войти в наше сообщество должен был поклясться на крови никогда не подрывать благополучие города. Я взял на себя ответственность создать здесь кирпичное дело - было сделано множество орудий для того чтобы изменять форму камня. Вскоре, при помощи этой технологии, была возведена стена ограничивающая поток входящих. Пять дней спустя целая армия под командованием помпезного серебряного мужчины подошла к воротам города. Он требовал чтобы мы ему открыли, а затем, получив отказ, попытался взять нас силой. Он был отослан назад. Без армии и с одной рукой, а также сообщением королю - мы теперь независимы.

Было наше вечернее свидание с Сарой и я, как и всегда, провел замечательную ночь и купался в ее послевкусии. Она повернулась ко мне лицом и посмотрела в мои глаза,

«Не уходи, Джон, останься со мной. Мы же счастливы вместе?»

На момент я действительно подумал об этом, но все же я не был здесь дома. Я не принадлежал этому месту. Это была восхитительная фантазия... Но пришло время вернуться к реальности,

«Я не могу Сара... Я попытаюсь вернуться и забрать тебя с собой, но остаться я не могу».

Слезы начали капать из уголков ее глаз, «Но я же люблю тебя, Джон, ты не можешь меня так просто оставить... Что если у нас будет ребенок, неужели ты бросишь нас?»

«Это невозможно, Сара. От определенных обстоятельств получилось так, что ни одна женщина не может от меня забеременеть пока я этого не захочу. Но я не хочу покидать тебя... Не знаю... Может всего этого не должно было случиться, нас не должно было...

Она просто прижалась ко мне и заплакала. Я обнимал ее пока она не устала и не уснула.

Мои глаза тоже не были сухими.

* * *

На следующий день я поцеловал на прощание свою серебряную богиню и отправился в столицу.

Небо было ясным, так что спроектировать иллюзию неба под собой оказалось не так сложно. Я уже сделал достаточно разведывательных полетов и мне было легко найти крышу, на которую можно приземлиться. Я создал моно-клинок (короткое название мономолекулярного) и прорезал дыру в крыше, быстро убирая падающий на пол кусок в хранилище, а затем спустился в комнату. Здесь находились трое серебряных стражей, которых я укутал пеной - выводя из строя и делая их по-молчаливее в один и тот же момент. Я передвинул третьего «человека» из большого и сложного ритуального круга, сделанного из чистого золота, вплавленного в мраморный пол. Десять минут спустя я занял его место в круге, который начал светиться и почувствовал связь, налаженную кем-то с другой стороны. В своем воображении я видел толстого и блондинистого белого человека, носящего очень безвкусную вычурную робу. Он предпринял попытку притянуть меня с помощью нашей связи, но, догадавшись в чем суть процесса, я решил проигнорировать его жалкие попытки и телепортироваться туда, используя связь как якорь.

Моя гипотеза заключалась в том, что при успешном выполнении я смогу видеть как

перспектива изменяется и, возможно, смогу переносить свое тело в обоих мирах при помощи силы воли - и это сработало! Я наблюдал за тем как все меняется в различных формах, но даже если я не смогу описать своих ощущений, то воссоздать у меня все получится.

Мир вокруг меня наконец успокоился и я понял, что нахожусь в идентичной комнате, в центре светящегося магического круга. первыми словами, которые я услышал...

«Преклонись пред твоим новым хозяином, демон! Я - великий маг Мэтью Уилсон, трепещи пред моей мощью!»

<http://tl.rulate.ru/book/692/22091>