

Глава 196 - Уловка.

Как только Оооки закончил высвобождать технику, из каменных стен вокруг арены вырвалось бесчисленное количество каменных сталагмитов, похожих иглы дикобраза. Но, на этом всё не закончилось, Оооки продолжил вливать чакру. На телах сталагмитов начали появляться новые сталагмиты, и подобно ветвям деревьев они раскинулись по всему пространству.

Всё произошло в одно мгновение, сталагмиты, большие и маленькие заполнили всё пространство. Трёхконечные кунаи брошенные Минато, были сбиты, не позволив ни одному из них вылететь наружу.

Минато нахмурился, глядя на бесчисленные острые сталагмиты. Если он побежит вверх по стенам, его тело вскоре будет превращено сито. Кроме того, до этого, он специально раскидал несколько трёхконечных кунаев возле арены. Но, как только Оооки начал свою атаку, он первым делом погрузил эти кунаи в землю.

По мнению Оооки, единственным способом Минато выбраться с арены было использовать телепортацию к печати, оставленной в другом месте. Иначе, скоро его тело будет пронзено тысячами острых сталагмитов, продолжающих расти из-под земли.

Как только Минато покинет арену, он проиграет бой.

Стоит признать, Оооки воистину можно считать выдающимся ниндзя как в плане силы, так и в плане интеллекта. Даже такой талантливый и умный ниндзя как Минато был пойман им в ловушку за считанные секунды.

Зрители наверху молчали, поскольку они не могли видеть, что происходило внизу на арене, скрытой за множеством сталагмитов.

Ао из Скрытого Тумана активировал свой бьякуган и сразу же заметил, что чакра Минато исчезла, а на его месте появилась маленькая серая лягушка.

- Этот парень и правда боевой гений, - восхищённо подумал Ао.

Сидящий на трибуне Юсуке использовал силу своей души, чтобы посмотреть на ситуацию внизу, и был удивлён не меньше Ао, узнав, что сделал Минато.

Пока зрители все ещё пребывали в недоумении, посреди сталагмитов появилась чрезвычайно маленькая серая жаба и на высокой скорости, устремилась к Оооки.

Оооки не составило труда догадаться, что происходит. Он уже было собирался напасть на жабу, когда увидел, что она завершила формирование ручных печати.

Как только жаба закончила, Ооноки заметил, что солнечный свет вокруг него померк, словно, что-то перекрыло небо.

Минато использовал маленькую серую жабу, чтобы с её помощью призвать гигантскую жабу с двумя катанами, которую зовут Гамахиро. Он призвал Гамахиро высоко в небо, чтобы он с помощью импульса падения, мог вызвать колоссальный удар.

Изначально этот приём предназначался для использования против широкого круга противников, но в данном случае он также является очень хорошим вариантом для ограничения противника.

Из-за огромной площади, охватываемой телом гигантской жабы, для Ооноки было слишком поздно пытаться уклониться. Не имея другого выбора, Ооноки оставил Минато и вместе с големом устремился к гигантской жабе.

Приблизившись к гигантской жабе, Ооноки начал быстро формировать ручные печати, готовясь использовать стихии пыли, чтобы уничтожить гигантскую жабу, падающую с неба.

Однако Минато, прячущийся внутри маленькой жабы не собирался давать ему возможности сделать это. Он покинул серую жабу и запустил в сторону Ооноки несколько трёхконечных кунаев.

Ооноки нахмурился, заметив действия Минато. Почувствовав его намерения, Ооноки отменил технику стихии пыли и применил технику стихии земли, сформировав огромный каменный кулак, чтобы заблокировать атаку противника.

Раздался тихий хлопок, и гигантская жаба удивительным образом исчезла, не достигнув Ооноки. Но, Минато в это время с торжественной улыбкой на лице прижал одну руку к каменному кулаку.

Ооноки, увидев улыбку на лице Минато, сразу понял, что что-то не так, и попытался отступить, но было уже поздно.

Когда вспыхнул золотой свет, Минато остался один в центре арены, а его противник исчез.

На трибунах зрителей, рядом с Юсуке, внезапно появился невысокий старик с лысой головой и белой козлиной бородкой, кто ещё это мог быть, если не Ооноки.

- Господин Цучикаге, похоже, мы выиграли этот бой, - с улыбкой сказал Юсуке, повернувшись к Ооноки, который все ещё сидел с застывшим от шока лицом.

Услышав голос Юсуке, Ооноки пришёл в себя и с горькой улыбкой покачал головой: «Этот юнец...».

Минато обладает мягким характером, и поскольку это соревнование попытка другой стороны мягко решить конфликт. Хокаге не собирался проливать кровь, поэтому, по его мнению, победить используя правила поединка было самым лучшим решением.

Минато не победил Ооноки, но выиграл бой самым простым способом.

Выражение лиц союзников Ооноки стали мрачными, когда они увидели, что старик был побеждён.

Два поражения в двух битвах, одно из которых было поражением Ооноки, могущественного шиноби на их стороне, стало большим ударом по боевому духу.

После поражения, Ооноки используя свою чакру, восстановил арену, которую изменил до неузнаваемости своими техниками

Генерал Страны Железа как обычно объявил результат и участников следующего поединка.

---Третий Бой---

---Учиха Итачи из Скрытого Листа против Дейдара из Скрытого Камня---

Как только голос Мифуне стих, два молодых шиноби вышли на арену.

- Йо, мы снова встретились, правда, я и подумать не мог, что при следующей нашей встрече мы будем соперниками, - усмехнулся Дейдара.

- Ты спас Хаку? - кивнув в ответ, спросил Итачи.

Итачи, как и его соперник, тоже не ожидал увидеть его здесь. Нужно знать, что Дейдара был ниндзя-отступником Скрытого Камня, когда они встретились в Стране Волн.

Дейдара самодовольно улыбнулся: «Конечно, после того, как этот Орочимару и его люди ушли куда-то, я воспользовался возможностью пробраться в их логово и спас Хаку, а также прихватил его нового друга, какого-то больного ребёнка».

Услышав его слова, Итачи удивлённо вскинул брови, а затем с надеждой в голосе спросил: «Можешь раскрыть мне местоположение этого логова?»

Дейдара покачал головой: «Мне жаль тебя разочаровывать, но я взорвал то логово»

Улыбка Итачи застыла, а в глазах промелькнуло разочарование. Похоже шанс найти

Орочимару был снова упущен.

В этот момент Коноха ещё не знала, что Орочимару уже находится под контролем Мадары.

<http://tl.rulate.ru/book/69140/2298830>