

Глава 154 – Семь Путей vs Юсуке!

«Как ты думаешь, кто на самом деле победит между этими двумя, Обито?»

Обито и Тоби, спрятавшись, наблюдали за Юсуке и Нагато. Тело, которое в данный момент использовал Тоби было телом Ямато, который был взят в плен шесть лет назад.

«Трудно сказать, но это последний шанс разобраться с этими двумя», - при взгляде на Риннеган Нагато, в глазах Обито промелькнула тоска. Своими силами он не смог бы получить эту пару глаз от Нагато.

Единственный шанс, который у него был, - это чтобы Нагато был тяжело ранен или убит. И единственным ниндзя во всем мире шиноби, который мог это сделать, был Учиха Юсуке. И, сегодня, он собирался во, чтобы это ни стало, заполучить эти глаза в свои руки!

Со вспышкой пламени занпакто вернулся в руку Юсуке после того, как гигантский метеорит был уничтожен.

Ниндзя калибра Нагато мог причинить слишком много вреда, если позволить ему творить все, что вздумается, поэтому, Юсуке решил, что должен взять на себя инициативу в этом бою.

Покрепче сжав меч, Юсуке мгновенно переместился к Нагато и нанёс удар мечом, окутанным пламенем.

Столкнувшись с атакой Юсуке, Нагато решил уклониться. Из своей предыдущей встречи на границе Страны Огня, Нагато понял, что он не может позволить себе тесную конфронтацию с Юсуке. Ведь каждый его удар, был чрезвычайно смертоносным.

Уклонившись, Нагато начал быстро формировать ручные печати обеими руками.

Увидев это, Юсуке немедленно двинулся вперёд и попытался остановить его. Но Нагато был готов к этому, Путь Дэвы шагнул перед ним, и использовал отталкивающую силу, чтобы заблокировать Юсуке.

Времени, затраченного на его блокировку, хватило Нагато, чтобы завершить технику призыва.

«Техника Призыва – Демоническая Статуя Внешнего Пути!»

После завершения дзюцу огромная статуя Гедо вырвалась из земли и издала пронзительный рёв.

На плечах статуи сзади было семь выпуклостей, похожих на пни. Три были на левом плече, три на правом, и ещё один торчал из позвоночника за головой.

В этот момент Нагато стоял на вершине самой центральной выпуклости, а Шесть Путей Пейна стояли на выпуклостях слева и справа от плеча соответственно.

«Ты знал Учиха Юсуке, изначально Риннеган имеет семь путей, помимо Шести Путей, с которыми ты совсем недавно сражался, есть ещё внешний путь в моём лице, это самая сильная комбинация Риннегана!» - Нагато и Шесть Путей Пейна говорили в унисон, словно хвастаясь своей синхронностью.

Высвободив свою силу, с лязгом статуя Гедо вырвалась из оков, сковывающих обе её руки. Управляя статей Гедо, Нагато начал атаковать Юсуке.

Несмотря на свои размеры, статуя Гедо была невероятно проворна, замахиваясь двумя огромными руками на Юсуке, который постоянно уклонялся и перемещался.

При каждом ударе он посылал в воздух сильный порыв ветра и расплющивал землю в месте удара.

После некоторого маневрирования, Юсуке нашёл возможность запрыгнуть на статуи Гедо. Не сбавляя скорости, Юсуке быстро направился к вершине, где находились Нагато и Шесть Путей Пейна.

Понимая, что хочет сделать Юсуке, Нагато также немедленно отреагировал, сформировав печать, он мобилизовал Путь Зверя и Путь Преты одновременно, в тоже время, он также отдал приказ Пути Асуры использовать атаку асуры, и выстрелить в Юсуке мощным лучом чакры.

«Техника Призыва - Марионетка Внешнего Пути!»

«Блокирующая Техника Печати Поглощения - Защитная Броня!»

Внезапно из статуи Гедо выскочила целая толпа монстров, выглядевших в точности как статуя Гедо, но размером со взрослого человека, и набросилась на Юсуке, в тоже время на теле статуи появился прозрачный щит, непрерывно высасывающий чакру из тела Юсуке.

Кроме того, пушка на голове Пути Асуры начала светиться голубым светом, который становился все ярче и ярче, явно накапливая энергию.

Хотя Юсуке удавалось убить одного из них каждым ударом, он все равно был удивлён силой тел этих монстров. Если бы не духовное давление усиливающая остроту его меча, обычным ударом было бы очень трудно даже пробить их защиту, не говоря уже о том, чтобы убить их.

Чувствуя, как пламя Рюджин Джакки и чакра в его теле поглощаются защитной брони, призванной Пути Прета, Юсуке нахмурил брови.

Уклонившись от луча чакры, испускаемого марионеткой Пути Асуры, Юсуке спрыгнул с тела статуи Гедо.

«Нагато и Шесть Путей Пейна образовали своего рода формацию, которая позволяет им действовать как одно целое, так что, похоже, убить его быстро не получится».

Глядя на семь фигур, стоящих на статуи Гедо, Юсуке решил также вытащить один из своих сильнейших козырей.

Увидев, что Юсуке отступает, Нагато сразу же бросился за ним в погоню, применяя различные мощные техники для дальних атак.

В сторону Юсуке летело семь разнообразных атак, разных атрибутов. Поскольку пользователь Риннегана способен использовать все виды чакры, Нагато и Шесть Путей могли выполнять все виды дзюцу, и они были намного сильнее обычных.

Глядя на приближающиеся атаки: огненные ракеты, лезвия ветра, столбы воды под высоким давлением и так далее, глаза Юсуке вспыхнули ярким светом, и в тот же миг, позади него появился чёрный позвоночник.

Из этого чёрного позвоночника быстро выросли ребра, укрывшие Юсуке внутри. Все дзюцу, ударившие по этим черным рёбрам, были парированы, а ребра ничуть не пострадали.

Из чёрного позвоночника продолжали прорастать кости, по мере роста появлялась голова, руки и ноги. По мере того, как сила мангекью шарингана изливалась, продолжая расти, на этих костях вырастали мышцы, броня и крылья.

В конце концов, напротив статуи Гедо появилось гигантское существо из чакры, внешний вид, которого был похож на древнего воина, закованного в самурайские доспехи древних времён, с крыльями, и в маске тэнгу. Юсуке мгновенно переместился в специальную область на голове чёрного Сусаноо.

При поддержке силы души, сила техник глаз Юсуке была чрезвычайно велика. Размеры вызванного Сусаноо были не менее впечатляющими, чем у статуи Гедо, с крепким телом и древними черными самурайскими доспехами. Это был Завершённый Сусаноо Юсуке.

Однако, в отличие от других Завершённых Сусаноо, руки Сусаноо Юсуке были пусты, у него не было оружия.

«Это легендарный Завершённый Сусаноо, он действительно впечатляет. Но если ты будешь

использовать его для боя, ты не сможешь пользоваться своим необычным мечом, не так ли?» - сказал Нагато посмотрев на Юсуке, который находился внутри Сусаноо.

<http://tl.rulate.ru/book/69140/2106031>