Глава 130 - Четвёртый ученик.

После шести лет сила Жнеца вернулась к своему пику. Его размер также вернулся к своему первоначальному виду. Однако, после того как Жнец вернул свою пиковую силу, ему стало крайне трудно продолжать взращивать свою силу.

Ужасающий вид Жнеца и его леденящая душу аура вызвали мурашки по позвоночнику у всех присутствующих, кроме Юсуке.

«Что это за существо? Кажется, он ещё страшнее, чем этот монстр Идо?» - такая мысль промелькнула в умах всех людей.

Поскольку Наруто и остальные находились в иллюзорном мире, все они, на самом деле находились в состоянии души. Поэтому, хотя сила их душ была слабой, чтобы иметь возможность видеть Жнеца в реальном мире, по известным причинами они могли видеть его здесь.

Всё видели, как именно появился Жнец, поэтому, хотя они были немного напуганы, они знали, что это существо было на их стороне.

«Ичиго, втяни свою ауру, разве ты не видишь, что пугаешь их!» - недовольным тоном сказал Юсуке.

Чтобы было легче обращаться к Жнецу, Юсуке дал ему имя главного героя из мира смерти -Ичиго.

Услышав слова Юсуке, первоначально свирепое и властное выражение лица Жнеца внезапно изменилось, и он, слегка льстиво улыбнувшись, втянул свою властную ауру. С этим, окружающая аура, которая заставляла всех чувствовать себя плохо, мгновенно улетучилась.

Наруто, Саске и Ёта были ещё детьми, и когда они увидели такое сильное и страшное существо, которое Юсуке приручил, они стали фантазировать, что однажды смогут сделать тоже самое.

С другой стороны, Курама и Якумо, будучи высококвалифицированными мастерами гендзюцу, были способны почувствовать полную силу, исходящую от тела Жнеца, это вызвало у них ещё больший трепет перед силой Юсуке.

«Ичиго, видишь того парня, который похож на тебя, это подарок для тебя», - посмотрев в том направлении, куда указывал его хозяин, Жнец увидел забившегося от страха в угол Идо. Выражение лица Идо в этот момент, было наполнено ужасом.

Глаза Жнеца ярко засияли, когда он двинулся к Идо, он ни на секунду не скрывал своё волнение от предстоящего пиршества.

Жнец мог чувствовать, что существо перед ним состояло из очень чистой духовной энергии, и, если, он пожрёт его, возможно, он сможет прорвать оковы, которые остановили его развитие.

Идо, который изначально был очень диким, после появления Жнеца стал похож на испуганного кролика, он отпрял назад, не смея издать ни звука.

С низким рёвом, Жнец набросился на свою добычу. Идо попытался убежать, но, к сожалению, его скорость была намного ниже, чем у Жнеца, последний быстро настиг его.

Из живота Жнеца вырвалась ещё одна рука и схватила Идо за руку, а затем, медленно потащила обратно. Под отчаянные крики Идо, и полные ужаса взгляды группы Наруто, Жнец быстро его сожрал.

Как только Жнец закончил пожирать Идо, его тело претерпело некоторые удивительные изменения.

Помимо того, что он увеличился в размерах до роста семи взрослых людей, на его изначально чистых белых волосах появились черные линии, а на лице появилась отвратительная маска, которая выглядела в точности как лицо Идо.

В дополнение к прорыву в силе души, Жнец также получил часть силы Идо, возможность превращать иллюзию в реальность! Эта дала Жнецу возможность разрушать плоть существ в дополнение к пожиранию и нанесению вреда их душам.

Наблюдая за изменениями Жнеца, Юсуке удовлетворённо кивнул, он не ожидал такой награды от этой поездки.

После того, как гендзюцу было снято, а Жнец был отозван, окружение вернулось к своему первоначальному виду. Мирная комната санатория, где содержалась Якумо.

Поскольку Идо был мёртв, внешний вид Куренай вернулся к своему изначальному виду. Она бросилась к все ещё плачущей девушке, которой не смогла помочь и обняла её, надеясь дать ей немного тепла.

Пока Куренай утешала Кураму Якумо, остальные заметили, что многие мрачные картины начали расплываться и меняться, словно какая-то волшебная сила избавлялась от всей мрачности и грязи внутри них. Это продолжалось, пока все мрачные картины не превратились в прекрасные и наполненные теплотой.

Например, одна из картин, где был изображён пожар, после преображения, изображала счастливую семью из трёх человек, сидящих вместе и отмечающих праздник.

На другой картине, где была изображена Куренай с пронзённым сердцем, теперь была изображена сцена, где Куренай улыбалась, обнимая Якумо.

Увидев эти прекрасные картины, собравшимся стало ясно, что на самом деле происходит внутри Курамы Якумо. На самом деле она тосковала и жаждала света, и ей очень хотелось изобразить все добрые пожелания.

Но из-за присутствия Идо, который постоянно разрушал её рассудок и манипулировал ею, чтобы покрыть все свитки слоем тёмного масла, а также затуманивал её истинные внутренние мысли.

«Куренай-сама, спасибо вам за все те усилия, которые вы приложили, чтобы помочь мне. И спасибо всем вам за помощь, без вас, я даже боюсь представить, сколько ещё невинных жизней оборвалось бы из-за меня».

Слушая Якумо, Куренай продолжала успокаивать её, в тоже время сильно виня себя за собственную некомпетентность. Если бы она попросила у Юсуке помощь, возможно много не случилось бы.

«Ты все ещё хочешь стать куноичи?» - внезапно спросил Юсуке. Якумо посмотрела на Юсуке и

вытерла свои слёзы.

«После всего, что случилось, я думаю, что больше не имею права идти по этому пути. Может быть, будет лучше, если, я стану просто художником, который будет путешествовать по миру и рисовать картины, которые могут согреть сердца людей».

Несмотря на её слова, Юсуке мог видеть след нежелания в его глазах. Очевидно, что в глубине души она все ещё стремилась стать куноичи, просто реальность ослепила её надежду.

«Честно говоря, я всегда искал ученика, который мог бы унаследовать мою силу, но, к сожалению, до этого момента, я так и не нашёл подходящей кандидатуры».

Глаза всех присутствующих, особенно Саске, удивлённо расширись. Слова не были сказаны прямо, но любой, кто не был дураком, мог понять, что Юсуке имел в виду.

«Вы имеете ввиду, что Якумо может стать вашей ученицей и практиковать ниндзюцу?» - спросила Куренай радостным голосом. В этот момент, даже она была бы счастлива стать учеником Юсуке, если бы это было возможно.

http://tl.rulate.ru/book/69140/2053369