Глава 61 – Смерть Джузо Бивы.

Глядя на Кабуто, который находился в состоянии ложной смерти, на кончиках пальцев Юсуке вспыхнуло небольшое пламя. Прежде всего, ему нужно было избавиться от древесных шипов, пронизывающих тело мальчика.

Юсуке потянулся к торчащим из тела Кабуто древесным шипам. Когда пламя на кончиках пальцев Юсуке коснулось шипов, раздался тихий звук, похожий на трепетание пламени. Маленькие огоньки, превратили все древесные шипы в теле Кабуто в пепел, не причинив ему ни малейшего вреда.

Честно говоря, если бы в теле Кабуто не осталось таких шипов, способностей Кабуто к самовосстановлению было бы достаточно, чтобы исцелить его тело. Дело в том, что стихия дерева обладает способностью поглощать чакру, древесные шипы не были исключением. Пока они находились внутри тела мальчика, они не позволяли ему в полной мере использовать собственную чакру.

В результате чего Кабуто тратил много чакры, чтобы сохранить свою жизнь, не имея возможности восстановиться самостоятельно.

После того, как деревянные шипы были убраны, Юсуке достал жидкость с клетками Хаширамы, которую он выменял у Орочимару, и ввел его в тело Кабуто.

Как и во время спасения Минато и Кушины, Юсуке использовал печать жизни, чтобы восполнить жизненные силы Кабуто.

Как только печать жизни начала действовать, Кабуто слегка кашлянул и медленно открыл глаза.

«Сенсей, прости, я не смог победить врага», - слабо произнес Кабуто глядя на Юсуке.

Юсуке покачал головой: «Нет, ты хорошо справился! Это все моя вина, я был слишком беспечен, позволив этому старому ублюдку Данзо отвлечь меня и осуществить свои планы!»

Изуми вытерла слезы, увидев, что с Кабуто все хорошо. Затем она с любопытством посмотрела на голову Хидана и спросила у Юсуке: «Брат как ты вдруг появился здесь, и что это за голова?»

***

Десятью минутами ранее.

Желая как можно быстрее закончить бой, активировав шикай, Юсуке набросился на оставшихся членов Акацуки. Время поджимало, поэтому Юсуке не сдерживался, первым делом, после активации первой формы Рюджин Джакки, Юсуке высвободил большое количество пламени и заключил себя и врагов в кольцо пламени.

Когда Сасори, Какузу и Джузо увидели это, они обменялись взглядами и решили нанести удар первыми.

Какузу был первым, быстро сложив ручные печати, он высвободил комбинированное ниндзюцу стихии воды и ветра.

«Комбинированное ниндзюцу – Танец Хаоса Волн Ветра и Воды!»

Бесчисленные острые лезвия ветра, смешанные с смертоносными водяными пулями, плотным огнем обрушились на то место, где находился Юсуке.

Столкнувшись с таким нападением, Юсуке не убежал и не уклонился, вместо этого, он сконцентрировал духовное давление на лезвие меча и бросился на встречу атаке Какузу.

Простым взмахом меча, Юсуке вызвал большую волну пламени, которая уничтожила все лезвия ветра и испарила водяные пули.

Прорвавшись сквозь атаку Какузу, Юсуке уже было собирался наброситься на него, когда у него на пути появилась марионетка из Третьего Казекаге с огромным облаком железного песка.

Облако железного песка быстро уплотнилось и подобно цунами хлынуло в сторону Юсуке. Юсуке в ответ взмахнул мечом, создавая стену огня, сдерживая волну железного песка. Шаринган Юсуке вспыхнул таинственным светом, сразу после этого, марионетка из Третьего Казекаге вспыхнула огнем.

«Что!» - в этот момент выражение лица Сасори резко изменилось, он не мог понять, как пламя так внезапно появилось на его марионетке, которая находилась на довольно большом расстоянии от противника.

Если бы это была обычная атака с видимой траекторией, Сасори имел бы большой шанс убрать марионетку с траектории атаки с помощью своих превосходных навыков мастера кукольного искусства. Но к великому сожалению, атака Юсуке была мгновенной. Свечение Солнца воспламеняло цель почти мгновенно, Юсуке только и нужно, что зафиксировать на цели свой взгляд.

Понимая, что марионетку уже не спасти, Сасори решил напоследок, высвободить всю её мощь. Влив большое количество чакры, он увеличил количество железного песка до предела. Затем, манипулируя марионеткой, он заставил её превратить весь железный песок в острые шипы, это также окончательно уничтожило марионетку, поскольку она была не в состоянии выдержать такой нагрузки. Но, последний приказ она все равно выполнила.

Все пространство покрытое железным песком тут же взволновалось, после чего все вокруг покрылось острыми металлическими шипами. Эта техника покрыла все поле боя, оставив лишь небольшое пространство для Какузу и остальных.

«Хотя я и потерял свою самую ценную марионетку, это стоило того, чтобы уничтожить такого врага!» - мысленно сказал Сасори.

«Какузу, ударь на полную мощь молниями по железному песку!» - хотя Сасори был уверен, что Юсуке был погребен в железном песке, он все же решил перестраховаться.

Какузу сразу понял, что Сасори имел в виду. Железный песок имел очень высокое содержание железа, поэтому имел высокую электропроводимость. В комбинации с молнией, атака была бы поистине ужасающей.

Однако, прежде чем Какузу успел выпустить молнию, их группа увидела, как в центре моря железных шипов вспыхнул маленький огонек. Затем огонек начал быстро разрастаться, пока не охватил почти все поле боя. Все железные шипы оказались объяты золотисто-багровым пламенем. От ужасающего жара, железо содержащее в железном песке начало плавиться, железные шипы таяли на глазах, всего за несколько секунд от них остался лишь

расплавленный металл.

«Невозможно, как его огонь может быть таким сильным!» - ошеломленно воскликнул Сасори. Какузу и Джузо также были потрясены увиденной сценой.

Однако, прежде чем они успели продумать свой следующий шаг, Сасори и Какузу услышали болезненный крик Джузо. Повернувшись они увидели, что половина тела шиноби мечника было объято огнем.

«Глаза! Он способен призывать пламя силой своих глаз!» - именно тогда Сасори наконец-то заметил странность в глазах Юсуке.

Хотя этот вид атаки является очень странным и от него трудно уклониться. Но, если сильный шиноби знает о ней, для него не невозможно уклониться или противостоять ей.

Например, в оригинальной истории, перед тем как аматерасу воспламенит врага, существует небольшое окно времени, которое можно использовать, чтобы уклониться от атаки.

Таким образом, пока цель достаточно быстро реагирует, она способна с легкостью уклониться от такого пламени.

Мгновение, пока Какузу и Сасори были ошеломлены, резким воспламенением Джузо. Юсуке уже сделал свой следующий шаг. Следующая сцена, заставила Какузу и Сасори еще больше удивиться.

Из пламени на плече, которым был объят Джузо, показалась верхняя часть тела Юсуке. Почувствовав сильное убийственное намерение, исходящее со стороны плеча, Джузо подсознательно повернулся и увидел пару золотисто-багровых глаз, равнодушно смотрящих на него.

Мелькнул багровый свет, и в воздух взлетела горящая голова.

«Потрясающе!» - это были последние мысли, которые пронеслись в голове Джузо, прежде чем его сознание погрузилось в тьму.

Покончив с Джузо, Юсуке не стал терять времени зря, вместо этого, он сразу набросился на Сасори.

Какузу имеет пять сердец, чтобы его убить, необходимо уничтожить их все. Поэтому, сначала, лучше всего было бы избавиться от более легкой цели.

http://tl.rulate.ru/book/69140/1920467