

Глава 50 – Награда в 150 миллионов рё.

С момента сговора Данзо и Хирузена прошел месяц.

В этот момент, в своей лаборатории, Юсуке готовился провести важный эксперимент.

Сейчас Юсуке стоял посреди комнаты, открыв печать двух противоположностей, все его тело было покрыто черными рунами, а вокруг него, медленно вращались шесть темно-синих сфер. Эти шесть сфер были сформированы из Инь чакры, которую Юсуке извлек из тела Девятихвостого и использовал в качестве материала в своих экспериментах с Обратной Печатью Двух Противоположностей (Янь часть - Печати Двух Противоположностей)

Под ногами Юсуке была формация, сформированная из бесчисленных черных символов. Сосредоточившись, Юсуке сложил более дюжины ручных печатей.

«Стихия Инь – Слияние!» - как только Юсуке закончил складывать ручные печати, шесть темно-синих сфер, образованных из Инь чакры сошлись в центре формации и слились, образовав жидкую субстанцию.

Тем не менее, Юсуке не выказал ни капли радости или досады, все было потому, что это был не первый его эксперимент, такого рода. Юсуке знал, что жидкая форма продержится лишь очень короткое время, как только, он ослабит контроль, она вернется в своё исходное состояние, распавшись на шесть сфер.

Юсуке еще немного посмотрел на жидкую субстанцию, прежде чем ослабить контроль, позволив ей вернуться в свою исходную форму.

«Мое прежнее мышление было слишком односторонним, я разрабатывал техники, думая лишь с точки зрения шиноби. Но, теперь, когда моя душа стала сильнее, я наконец понял, что все это время не обращал внимание на скрытую в моем теле, силу шинигами», - из тела Юсуке вырвалось мощное духовное давление, если бы сейчас обычный человек стоял рядом с ним, с вероятностью в восемьдесят процентов, он стал бы сумасшедшим из-за психического коллапса.

Сконцентрировав, всю мощь, своего духовного давления на шести сферах, Юсуке вернул её в жидкую форму, но в этот раз, он не остановился на достигнутом. Его духовное давление продолжило сжимать жидкость, пока она в конце концов не кристаллизировалась, став кристаллом темно-синего цвета.

«Готово!» - увидев, что Инь чакра успешно кристаллизировалась, Юсуке очень обрадовался. Последние три года, помимо тренировок и прочих дел, самым большим желанием Юсуке было, найти способ материализовать Инь чакру, и теперь, он наконец-то сделал это.

Юсуке перестал испускать духовное давление, и протянув руку, взял кристалл в руки, и внимательно осмотрел его.

«Я был прав, с помощью духовной силы, я могу материализовать Инь чакру, - мысленно сказал Юсуке осматривая кристалл. - Однако, качество такого кристалла Инь чакры все еще недостаточно для обратной печати двух противоположностей. Нужна более чистая Инь чакра».

«Когда я смогу использовать Банкай в его начальной форме, я должен быть в состоянии сразить Шинигами. Если мои предположения верны, часть его силы души, является лучшим материалом для создания кристалла подходящего качества для обратной печати двух противоположностей».

В мрачной пещере, находилась дюжина каменных платформ. На некоторых из этих платформ, стояли фигуры одетые в черные плащи с красными облаками. В центре стоял молодой человек с рыжими волосами и пурпурными глазами с черными линиями, властным взглядом окидывая всех присутствующих.

Однако, если присмотреться, можно было увидеть, что некоторые из присутствующих фигур были лишь иллюзиями. Это были иллюзорные тела, которые были спроецированы телесной техникой волшебного фонаря.

Гентошин но Дзюцу или Телесная техника волшебного фонаря — техника, при которой члены Акацки садятся на землю и выпускают Шиненха (Мыслительные волны), преобразованные в чакру. Затем эти Шиненха переходят в распоряжение Пейна, выполняющего роль своего рода пункта управления. Эта техника усиливает мыслительные волны и передаёт их в конкретное место через иллюзорные тела. Иллюзорные тела отличаются от простых отражений. В то время как Пейн ретранслирует мысли членов организации, они по-прежнему находятся в состоянии общаться и использовать различные техники.

Эти виртуальные образы принимают очертания членов, которых они представляют, с той лишь разницей, что те формируют ручную печать. Изображения также являются прозрачными, за исключением глаз.

«Эй, разве у нас не было собрания всего несколько дней назад, зачем мы снова его проводим? Я планировал отдать дань уважения Джошин-сама!» - раздался дерзкий молодой голос, нарушив тишину. Говорившим был не кто иной, как Хидан, новый участник, который вступил в организацию совсем недавно.

«Новый участник выглядит очень энергичным, надеюсь, что этот не умрет также быстро, как предыдущие напарники Какузо», - раздался зловещий, хриплый голос Орочимару, который присоединился к организации, три года назад.

«Что? Меня убьют? Ты что шутишь? Даже если все здесь сдохнет, я ни за что не умру! Еще раз скажешь такое и Джошин-сама покарает тебя!» - огрызнулся Хидан. Он был крайне недоволен словами Орочимару.

Однако, Орочимару не пытался обидеть Хидана, его слова были простой констатацией факта. Всего за три года, погибло три официальных члена Акацуки, и все они были напарниками Какузо.

Но самым возмутительным было то, что никто из этих членов не погиб от рук врага, все они погибли от рук Какузо. И объяснение Какузо было простым - непредумышленное убийство.

«Хотя этот парень очень раздражает своей болтовней, его тело действительно странное, при всем своём желании, я вынужден признать, что не способен убить его», - спокойно сказал Какузо.

«О? Это интересно, Хидан, не мог бы ты зайти ко мне в лабораторию для полного обследования?» - спросил Орочимару.

«Я бы тоже не отказался, осмотреть тебя», - Сасори, который все это время молчал, также внезапно вмешался, очевидно, его тоже заинтересовало бессмертное тело Хидана.

Услышав слова Орочимару и Сасори, Хидан очень разозлился: «Эй, вы два долбанных извращенца, думаете мне не хватит смелости принести вас в жертву Джошин-сама?»

В тот момент, когда Орочимару и Сасори хотели ответить, Пейн поднял руку, все сразу замолчали и посмотрели на него.

«Нам поручили задание с очень высокой наградой. Я планирую послать четырех из вас, для его выполнения», - слова Пейна мгновенно сделали атмосферу торжественной.

«Насколько высока награда?» - нетерпеливо спросил Какузо.

«Сто пятьдесят миллионов, - медленно произнес Пейн, удивив всех присутствующих. - Кроме того, наниматель выплатил пятьдесят миллионов авансом в знак доброй воли. Если мы успешно выполним задание, сразу получим оставшиеся сто миллионов».

Как только Пейн закончил говорить, пещера погрузилась в тишину.

Стоит знать, что в оригинале награда за Асуму, который на тот момент был стражем Даймё Огня, составляла тридцать пять миллионов; награда за Джинчурики Шестихвостого составляла всего пятьдесят миллионов.

Поэтому, хотя большинство членов организации были хорошо осведомленными персонажами, они все еще были ошеломлены огромной суммой вознаграждения в сто пятьдесят миллионов.

«Раз наниматель предлагает такую большую награду, то задание не должно быть простым, в чем именно оно заключается?» - спросил Джузо Биво, нукенин Скрытого Тумана, и бывший ниндзя-мечник скрытого тумана.

«Нужно кое-кого убить. Наниматель сказал, что приведет цель в указанное место, затем вы устраните её», - ответил Пейн.

В этот момент, всем стало очень интересно узнать, кем же является цель, которую им нужно убить, что заставило этого нанимателя потратить такую большую сумму денег.

«Какая банальщина, я могу предположить, что эта борьба вызвана очередной междоусобицей или борьбой больших сил внутри крупной державы», - усмехнулся Орочимару.

«Неужели цель кто-то из Каге Пяти Великих Деревень? Было бы здорово, если бы я мог принести одного из них в качестве жертвы, моему повелителю!» - возбужденно сказал Хидан.

Пейн окинул всех суровым взглядом, прежде чем, медленно сказать: «Цель - Учиха Юсуке, Джонин деревни Скрытого Листа. Также известный как «Огненный Мечник Конохи», который в настоящее время является сильнейшим шиноби клана Учиха».