

Глава 34 – Рюджин Джакка.

Мачт между Анко и Итачи закончился полной победой последнего. Однако, Анко не желала это принимать, освободившись, она сразу устремилась к Итачи, желая побить его.

Оказавшись перед лицом внезапного нападения, Итачи не запаниковал, вновь активировав свой шаринган, Итачи сложил ручную печать правой рукой перед грудью.

«Эфемерность» - тихо пробормотал Итачи.

Эфемерность — техника, которая позволяет Итачи заключить противника в гендзюцу, используя свой палец как медиум. Это и вызывает само гендзюцу. В оригинальной истории, когда эта техника была использована на Наруто, стаи ворон исходили от Итачи и превращались в сюрикены после того, как он сложил печать козы, и бомбардировали Наруто, а затем он попытался усыпить последнего. Когда Наруто противился приказу спать, следом он испытывает чувство, будто части его тела превращаются в близких друзей, которые начинают пытаться его психологически. Подразумевается, что это дополнительный этап гендзюцу, вызванный Итачи после сложения печати козы. То же относится и к использованию сюрикенов.

Проще говоря, иллюзия созданная с помощью этой техники может быть как хорошим воспоминанием, так и ужасающим кошмаром.

В глазах Юсуке и Кьёки, Анко, которая на полной скорости неслась к Итачи, остановилась и стала просто стоять. С другой стороны, Анко не осознавая, что попала в иллюзию, вновь оказалась подвешена на ветке.

«Что происходит, разве я не выбралась из этой ловушки?» - Анко была ошеломлена и совершенно сбита с толку.

В это время, Кьёка заметила, что Анко попала в гендзюцу и быстро сложила ручную печать: «Развейся!» - как только её голос стих, Анко вернулась к реальности.

Придя в себя, Анко сразу поняла, что произошло. Испытывая смущение от двух последовательных проигрышей, Анко решила больше не продолжать.

С красным лицом, она хмыкнула и сказала: «У тебя есть некоторые навыки, но в следующий раз, я обязательно выиграю!»

Итачи кивнул ей и посмотрел на Кьёку: «Кьёка-сан, вы действительно хороши в гендзюцу, не могу поверить, что вам удалось, так быстро развеять мою иллюзию».

Итачи был очень уверен в своей иллюзии, и, по его мнению, только специалист в гендзюцу уровня Джонина должен был быть способным развеять её. И все же, эта девочка, смогла сделать это без всяких проблем.

Кьёка все еще заикаясь быстро ответила: «Я-я знаю т-только некоторые техники гендзюцу, у меня слабое тело и слабые техники ниндзюцу, поэтому в будущем, я буду полагаться на вас!»

После спарринга, каждый из них имел общее представление о сильных и слабых сторонах друг друга. Затем Юсуке дал им несколько советов по тренировкам и провел несколько боев, обучая их командному взаимодействию, прежде чем отпустить.

Поскольку послезавтра они отправлялись в деревню Скрытого Песка, Юсуке не хотел, чтобы его команда в плохом состоянии, поэтому он решил дать им день отдыха.

Вернувшись домой, Юсуке начал готовиться. В этой поездке, у него были и собственные цели. Сразившись с Шисуи, Юсуке понял, что количество Инь чакры сильно влияет на его силу, поэтому ему пришла в голову идея собрать все Инь части других хвостатых зверей.

Эта миссия была его шансом вступить в контакт с Однохвостым – Шукаку. После смерти первого Казекаге, деревня Скрытого Песка так и не смогла найти достойный сосуд для него. Каждый раз, новый Джинчурики убивали себя или сходили с ума из-за проделок Шукаку. Так продолжалось, пока его сосудом не стал один монах по имени Бунпуку.

Бунпуку был добрым и мудрым человеком, хоть и избегаемый всеми из-за Биджу внутри него. Несмотря на злость внутри Шукаку, он считал его своим другом, не стремясь обидеть его своими словами. Жители деревни Скрытого Песка боялись и презирали Бунпуку, поэтому он содержался в темнице под строгим надзором.

Фактически, жители считали его воплощением самого Шукаку и даже забыли его настоящее имя. Однажды Биджу спросил его, не становится ли ему грустно от всей этой людской ненависти и только он, сам Шукаку, был единственным существом, с кем он может поговорить, да и то все равно ненавидит его. Монах отметил, что он умрет, если Хвостатого извлекут из его тела, так как он — Джинчуурики. Шукаку сказал Бунпуку, что он немного напоминает ему Мудреца Шести Путей, от чего старый монах прослезился, ведь, по его словам, это было самым приятным, что он когда-либо слышал от своего Биджу.

Хотя количество Инь чакры Шукаку намного меньше, чем у Курамы, это не делает его хуже. Как говорилось, сила хвостатых зверей уникальна. И каждый из них силен по-своему, к примеру Шукаку становится невероятно сильным в своей среде. Например в пустыне, возможно даже Курама не будет его противником. Тоже самое, можно сказать и о Исобу(треххвостый), на суше Шукаку быстро одолеет его, но стоит ему оказаться в море и песчаный енот будет избит им словно малое дитя.

Сила Шукаку также показывает нам, насколько могущественным на самом деле был отец Гаары, который смог поймать и запечатать его в собственного сына. С точки зрения чистой силы, Раса не сильно уступает своему предшественнику Третьему Казекаге, известному как сильнейший Казекаге. Хотя в оригинальной истории, он был легко убит Орочимару, Саннин смог это сделать лишь благодаря уловкам и втервшись в доверие.

Подготовив свитки, необходимые для различных техник запечатывания, Юсуке активировал шаринган и вошел в свой духовный мир. Юсуке не мог долгое время находиться в своем духовном мире, чакра в его теле быстро истощалась и поэтому, ему нужно было как можно быстрее сделать то, зачем он пришел сюда.

Войдя в духовный мир, Юсуке огляделся. Духовный меч – Рюджин Джакка все также парил между небом и землей, а в небе над ним, медленно вращался гигантский шариган. Юсуке еще раз огляделся в поисках кое-кого, когда наконец нашел его. Однако, Юсуке был озадачен, когда увидел внешний вид Курамы.

Маленький Курама немного подрос и был чуть больше, чем раньше, но сейчас он неподвижно лежал с разбитым носом.

«Хм, что с ним случилось?» - мысленно задался вопросом Юсуке.

Внезапно, Курама заметил Юсуке и как только это произошло, он вскочил и с ужасом в глазах закричал: «Не подходи! Я знаю что ошибался, я все понял!!!»

Юсуке удивленно уставился на него, не понимая что происходит: «Успокойся, что случилось, почему ты весь в синяках и побоях?»

«Что это значит? Ведь это виновник этого! Пожалуйста, отпусти меня!»

Глядя на дрожащего Кьюби, Юсуке был совершенно сбит с толку, не понимая, как он мог так сильно пугать хвостатого зверя.

«Расскажи мне, что происходит, или я позволю тебе испытать это снова!» - суровым голосом сказал Юсуке. Хотя он не был уверен в том, что именно происходит, у Юсуке не было другого выбора, кроме как прибегнуть к угрозам, чтобы выяснить правду.

Услышав угрозу Юсуке, Курама сразу же задрожал и все рассказал. Но пока он рассказывал, в своих мыслях, Курама уже определил Юсуке полным извращенцем. А как иначе, его сначала избили до полусмерти, а затем заставили все пересказать, это возмутительно!

Выслушав рассказ Курамы, Юсуке слегка нахмурился и задумался. По словам Девятихвостого, не так давно, он пришел в духовный мир и сильно избил его за то, что тот противоречил ему. Было невероятно, что он избивал Кураму, притом сам не получая никаких ран.

Юсуке внезапно перевел свой взгляд на занпакто и крикнул: «Рюджин Джакка это был ты?» - как только Юсуке задал свой вопрос, в пылающем пламени показалась фигура. Хотя фигура еще не покинула пламя, его взгляд пронзал подобно острым клинкам.

Охваченный суровым и властным взглядом, Юсуке почувствовал, что его дыхание замерло, как будто он столкнулся с непобедимым противником.

«Это он, это он! - почувствовав взгляд, Курама немедленно отступил назад, крича в ужасе. - Неудивительно, что я чувствовал от тебя совершенно другую ауру, твои глаза, они другие!!»

Едва голос Курамы стих, как фигура полностью вышла из пламени, и это был человек, который как две капли воды, был похож на Юсуке. Все, одежда, рост, прическа, все до единого было таким же, кроме глаз.

Если черные глаза Юсуке были похожи на спокойное озеро то глаза другой стороны, были как два миниатюрных солнца и яростные и властные.

«Да, это был Я!» - медленно и небрежно ответил Рюджин Джакка. Притом, от него исходило настолько сильное давление, что Юсуке было даже трудно говорить.

«Это духовное давление?» - с трудом спросил Юсуке.

(прим.п. - Духовное давление — (圧力 [рэяцу])это физическая сила/давление, создаваемое духовной энергией человека при её высвобождении. Большинство шинигами, арранкаров и даже квинси и связанных умеют контролировать давление своих душ.)

«Хм, интересно, у тебя все еще остались силы, чтобы говорить, неплохо. Однако, сейчас ты все еще очень далек от того уровня, чтобы я признал тебя!» - все тем же властным голосом ответил Рюджин Джакка но сразу после ответа, снял своё духовное давление.

Услышав слова Рюджин Джакки, Юсуке слегка нахмурился. Он также знал, что не способен использовать силу Рюджин Джакки по своему усмотрению, но как бы он не искал, он так и не смог найти достойное решение.

Конечно, он придумал использовать Инь чакру хвостатого зверя, чтобы питать Рюджин Джакку, но после боя с Шисуи, в сердце Юсуке закралось подозрение, что это не совсем верный путь.

«Владельцы Занпакто известны как Шинигами. В сражениях, Шинигами полагаются на свою духовную силу. Пока духовная сила человека достаточно сильна, не говоря уже о силе моего пламени, любой другой ход будет чрезвычайно силен!» - пока Рюджин Джакка говорил, в его руке появились две одинаковые катаны, одну из которых, он бросил Юсуке.

«Приготовься!» - предупредил Рюджин Джакка. Предполагая, что его противник собирается провести с ним спарринг, чтобы обучить его технике использования своего занпакто. Юсуке стал серьезным, приготовившись отразить любые атаки.

Рюджин Джакка держа ножны левой рукой, схватил рукоять правой и принял боевую позу, слегка нагнувшись вперед. Внезапно, свет в его глазах ярко вспыхнул, и в следующий миг меч в его руке был обратно убрал в ножны с невероятной скоростью.

Юсуке почувствовал лишь вспышку света перед глазами и успел только поднять меч, желая заблокировать удар. К этому времени Рюджин Джакка уже убрал меч обратно в ножны и стоял позади Юсуке.

С лязгом лезвие меча в руке Юсуке разломилось на две части, и верхняя часть упала на землю. Юсуке безучастно смотрел на сломанный меч в своей руке, анализируя мгновенный обмен ударами, который только, что произошел.

«Это все благодаря духовному давлению? Я почувствовал острое духовное давление на твоём клинке, мне казалось, против него невозможно устоять!» - спросил Юсуке, повернувшись к Рюджин Джакке.

«Правильно, это разница между моим духовным давлением и твоим. Хотя ты используешь силу души хвостатых зверей этого мира, чтобы питать меня, это все равно остается внешней силой. Это лишь небольшой допинг, даже если ты соберешь сотни или тысячи хвостатых зверей, качество и сила твоей души не изменится! Запомни, если качество твоей души повысится до определенной степени, ты сможешь подавить или даже уничтожить душу своего врага, используя лишь духовное давление!» - медленно объяснил Рюджин Джакка, говоря все таким же суровым и властным голосом.

«Тогда как мне повысить качество своей души?» - спросил Юсуке.