

Глава 14 – Сожаление.

Глядя на огромное чудовище, похожее на гору вдалеке, Юсуке испытал шок, какого не испытывал никогда прежде. На поле боя, он несколько раз видел огромных призывных зверей, но ни один из них не мог сравниться с размерами этого монстра перед ним. Несмотря на то, что он находился на некотором расстоянии, Юсуке все еще чувствовал мощную подавляющую силу, которую излучал этот гигант.

«Значит, причина по которой Данзо решил здесь задержаться была в этом», - увидев гигантского голема, Юсуке наконец смог полностью удостовериться в правильности своей теории, которую он вывел, когда перед ним предстал Обито.

Не раздумывая больше, Юсуке на полной скорости устремился к месту, где находился огромный голем. Хотя, согласно оригинальному сюжету, Яхико на этот момент скорее всего уже мертв, Юсуке все еще надеялся на чудо.

Яхико, Нагато, Конан, эти три персонажа очень нравились Юсуке. Их мечты были очень просты, но к сожалению, у людей с властью были другие планы. Хотя Данзо и Ханзо стали причиной смерти Яхико, истинным злодеем на самом деле был Обито, который, реализовывал план Учиха Мадары.

Ему не потребовалось много времени, чтобы добраться до места, где находилась статуя демона внешнего пути. Поднявшись на возвышенность, Юсуке увидел девять призрачных пурпурных дракона, быстро перемещающихся по всей долине. Целью этих фантомов были шиноби Скрытого Дождя и Корня, любой, без исключения, мгновенно умирал, как только сквозь их тело проносился пурпурный фантом дракона.

Вскоре взгляд Юсуке остановился на Нагато, Конан и лежащего на земле Яхико. Его грудь не вздымалась, а глаза были закрыты, очевидно, Яхико был мертв. Увидев это Юсуке вздохнул, в данный момент не было необходимости вмешиваться в битву, поэтому он спрятался подальше и молча наблюдал за сражением в долине.

Шиноби Дождя и Корня лихорадочно атаковали призрачных драконов, но все было тщетно. Ни ниндзюцу, ни физические атаки не причиняли ни малейшего вреда им. В тоже время, когда фантомы проходили сквозь тело шиноби, они вытягивали эфемерное тело, похожее на душу. Лишившись души, шиноби вне зависимости от его силы мгновенно погибал.

В этот момент у Нагато было свирепое выражение лица, он направлял призрачных пурпурных драконов, заставляя их пожинать жизни. В большей степени, он преследовал Данзо и Ханзо, последние пытались всеми силами прервать его технику призыва, они бесчисленное количество раз атаковали самого Нагато, но статуя внешнего пути, подобно непобедимому стражу, защищала его.

Данзо использовал все свои средства, в конце концов, он приказал Фуу попытаться захватить разум Нагато, к великому сожалению, этот приказ оказался катастрофической ошибкой. Мало того, что Яманака не смог проникнуть в душу к Нагато из-за защиты Риннегана, так он еще и пострадал от сильной отдачи, упав в обморок, истекая кровью из семи отверстий.

На поле боя царил хаос, Скрытый Дождь и Корень несли тяжелые потери, большинство шиноби уже были мертвы. Данзо и Ханзо шиноби уровня Каге, несколько раз были на грани смерти, когда их чуть было не коснулся пурпурный фантом дракона. Некоторое время спустя, Ханзо и Данзо обменялись взглядами и решили немедленно отступить. Судя по текущей ситуации, они не были противниками Нагато, если битва продолжиться, рано или поздно они оба умрут.

Словно поняв их намерения, Нагато сосредоточил все девять пурпурных фантомов дракона на этих двоих. Увы, хоть Данзо и Ханзо не были ему противниками в лобовом столкновении, они были чрезвычайно опытными шиноби, отступление не было для них проблемой.

Когда люди Скрытого Дождя и Корня ушли, Нагато еще некоторое время сохранял бдительность, не желая быть застигнутым врасплох. Сейчас его внешний вид был довольно жалким, в его спину были вонзены более дюжины черных стержней, берущих своё начало в теле гигантского голема. К тому же, из-за чрезмерного использования сил Риннегана, ноги Нагато были сильно искалечены, лишив юношу возможности передвигаться самостоятельно, в тоже время его тело также стало похоже на тонкий лист, его щеки сильно впали, как у человека, который долгое время недоедал. Руки также не избежали участи быть покалеченными, казалось, Риннеган хотел вытянуть всю жизненную силу из своего хозяина.

Немного отдышавшись, Нагато отменил призыв статуи, заставив её исчезнуть, оставив после себя огромное облако белого дыма. Однако, даже после отзыва статуи, черные стержни пронизывающие его спину остались, отломившись от статуи.

Под сильным ливнем остались два подростка с безжизненными глазами, полных отчаяния. Конан оторвала взгляд от Яхико и с красными глазами посмотрела на обессиленного Нагато. Сбрав всю волю в кулак, она завернула труп Яхико в бумажный саркофаг, подобно мумии. Затем помогла Нагато чьи силы были на исходе встать и устремилась к скрытой пещере.

Добравшись до пещеры, Конан осторожно положила тело Яхико и аккуратно опустила на землю Нагато, после чего села, оперившись на холодную стену пещеры и горько заплакала. Сердце больно сжималось, пока слезы безостановочно лились из её глаз. Еще вчера все было так прекрасно, Яхико стоял перед ними с широкой улыбкой и взглядом устремленным в будущее. Но реальность оказалась жестока, и теперь Яхико был лишь холодным трупом, а все его мечты и будущего больше не существовало.

«Я был неправ, Яхико был неправ, весь мир был неправ! - Нагато с силой ударил кулаком по земле, кровь тут же потекла из его кулака, но в данный момент ему было все равно. - Не существует такой вещи, как мир, не существует такой вещи, как мир, не существует такой вещи, как мир», - сначала Нагато истерично кричал, а затем его голос становился все тише и тише, как будто он бормотал про себя.

Внезапно со стороны входа в пещеру, раздался звук легких шагов. Шаги становились все ближе и ближе, было очевидно, что кто-то медленно приближается к ним. Им двоим показалось, что тот, кто пришел к ним в это время, обязательно окажется плохим человеком.

Нагато попытался встать, но поскольку его ноги были сильно повреждены, а силы и чакра истощены, он рухнул обратно на землю, задыхаясь и кашляя. Конан, которая не потеряла много сил в прошлой битве, тут же встала и встала перед Нагато, настороженно глядя в сторону входа в пещеру.

Размытая фигура становилась все ближе и четче, пока наконец не остановилась в десяти метрах от Нагато и Конан. Незванным гостем оказался, подросток на вид пятнадцати, шестнадцати лет с черными волосами и красивыми чертами лица, одетый в форму шиноби Скрытого Листа, с раной на правом плече и запекшейся кровью.

Юсуке спокойно посмотрел на двух несчастных людей перед собой. Нагато скрючился на землю, сильно кашляя, в его глазах юноша заметил безумие, в глазах Конан, которая настороженно смотрела на него, юноша увидел смесь эмоций печали и решимости. Не нужно

было гадать, чтобы понять, в чем именно она готова проявить решимость.

«Значит вот каково это, видеть легендарный глаза реинкарнации вблизи, будь это честный бой, он не был бы в таком состоянии», - подумал Юсуке глядя на пурпурные глаза с черными кругами.

Заметив взгляд Юсуке устремленный на Нагато, Конан сразу напряглась. Одного из двух самых дорогих ей людей она уже потеряла, и теперь она намерена сделать все, что необходимо, даже отдать свою жизнь, чтобы сохранить второго. Решившись, Конан быстро сложила ручные печати и выстрелила в сторону Юсуке тремя бумажными сюрикенами.

Реакция юноши не заставила себя долго ждать, в его руке появилась катана, объятая багровым пламенем. Юсуке совершил простой взмах на встречу трем бумажным сюрикенам мгновенно уничтожив их с помощью ужасающего жара пламени.

Бумажный стиль Конан уникален в глазах Юсуке, не многие шиноби способны создавать ниндзюцу, не говоря уже о собственном стиле. То, что Конан из-за своей любви к оригами создала стиль основанный на её любимом хобби, это само за себя говорило о её невероятном таланте.

Видя как легко Юсуке справился с её атакой, на лице Конан отразилось отчаяние. Ей хватило одного взгляда, чтобы понять, что она не способна справиться с подростком, стоящим перед ней. В это время Юсуке покрепче сжал рукоять катаны и направил её на Нагато, заметив это, Конан тут же встала у него на пути, а Нагато с трудом поднялся на ноги, желая оттащить Конан назад, но у него не осталось сил даже поднять руку.

«Я думаю тебе нужны мои глаза, пообещай отпустить её и я согласен сделать все, что ты захочешь», - задыхаясь, хриплым голосом сказал Нагато. Конан ничего не сказала услышав его слова, она просто закрыла глаза и упрямо осталась стоять перед ним.

Юсуке ничего не сказал, но на самом деле его разум колебался между убийством и помилованием, не зная, как принять решение. Если бы Яхико был жив, а разум Нагато не был бы осквернен, он никогда бы не стал усложнять им жизнь. Но было ясно, что разум Нагато уже извращен, и в будущем он может стать очень опасным врагом, и отпустить его - значит оставить для себя и деревни большую проблему.

Трое из них не двигались, и никто не говорил. В тускло освещенной пещере царила тишина, лишь время от времени доносился звук воды, капающей со скальной стены. Казалось, что время остановилось.

Спустя долгое время Юсуке со вздохом нарушил молчание. В этот момент он уже принял решение. И теперь, решившись, Юсуке больше не колебался. Со вспышкой убийственного намерения в глазах, лезвие катаны прорезало воздух с легкостью отделяя голову от туловища.

«Не-е-е-е-т!!!» - увидев эту сцену глаза Нагато широко раскрылись.