

"Я все еще жив? Где я?"

Лу Юань открыл глаза и посмотрел на свое окружение.

Оно было одновременно знакомым и незнакомым.

Посмотрев на знакомую планировку квартиры, Лу Юань почувствовал легкое недоумение. Наконец-то он вспомнил, где это находится.

Неужели я переродился?

Я вернулся на три года назад?

Бесчисленные мысли пронеслись в голове Лу Юаня, но он окончательно успокоился, когда он увидел время, которое тикало на часах над его головой.

1 мая 2071 года.

11:55 вечера.

Через пять минут наступит Апокалипсис.

"Апокалипсис" был объявлен публике как онлайн-игра для разных поколений, разработанная совместно сотнями стран.

Она была на 100% реалистичной и была известна как Второй мир.

Она могла победить все игры на рынке в одно мгновение.

Это должно было стать событием, объединяющим несколько поколений, и праздником мира. Однако после запуска игры никто не мог представить, что через год эта игра станет бичом разрушения мира.

Через год после открытой бета-версии мир игры и реальность слились воедино, разразилась катастрофа.

Монстры и NPC, на которых в прошлом игроки в игре смотрели свысока, проявили беспрецедентную разрушительную силу, как только вошли в реальность.

Поскольку игра и реальность накладывались друг на друга, игровая сила игроков также

синхронизировалась с реальностью, поэтому они не боялись обычных монстров.

И только когда в реальности появились Боги игрового мира, упавшие со свода Небес, игроки поняли, какой ад их ожидает.

Резня из другого мира в нынешний.

Резня между цивилизациями.

В своей предыдущей жизни, даже если Лу Юань старался изо всех сил, он не мог остановить Богов, ставших Святыми, которые шаг за шагом вторгались на Землю.

Даже при беспрецедентном единстве человечества и согласованных усилиях всех стран, они все равно ничего не могли сделать. Они могли только наблюдать за тем, как их земли и ресурсы медленно захватываются.

Разобравшись с воспоминаниями в своем сознании, Лу Юань был немного ошеломлен.

Секунду назад он умер в отчаянии, а в следующую секунду он вернулся в то время, когда Апокалипсис еще не начал свою открытую бета-версию.

"Раз уж Небеса дали мне шанс сделать это снова, то на этот раз я не ошибусь с выбором".

Подняв со стола игровой шлем и надев его на голову, Лу Юань втайне принял решение.

В прошлый раз, только когда он постепенно соприкоснулся с сутью мира, он понял, что упустил в самом начале.

Поскольку он мог начать все сначала, он был уверен, что в этот раз он сможет пойти еще дальше в Апокалипсисе и достичь таких успехов, о которых он даже не смел мечтать в своей предыдущей жизни.

Лу Юань перестал предаваться воспоминаниям и посмотрел на часы над собой. Было уже 11:59 вечера.

Не раздумывая, он включил свой игровой шлем и вошел в игру.

"Привязка ДНК игрока!"

"Сканирования значков игрока!"

"Процедура завершено!"

"Загрузка мира!"

"Уважаемый игрок, добро пожаловать в мир Апокалипсиса!"

Холодное системное уведомление прозвучало в его ушах, и сознание Лу Юаня постепенно соединилось с игровым шлемом. Когда его сознание переместилось в игровой мир, он вошел на более глубокий уровень игрового пространства.

Перед ним была площадь.

В центре площади стояли всевозможные статуи.

Эти статуи были разделены и стояли в пяти разных местах, аккуратно расставленные.

Несмотря на то, что Лу Юань не впервые попал в Апокалипсис, он все равно был потрясен его реальностью.

Лу Юань осторожно коснулся статуи перед собой, и сильное ощущение истории нахлынуло на его лицо. В то же время небо внезапно изменилось.

В небе появилась легкая тень.

"За Империю!" - проревел берсерк со шпагой в руках. Он взмахнул кровожадным световым мечом и атаковал гигантское человекоподобное существо вдалеке.

Позади него женщина в мантии мага размахивала посохом в руке. Она что-то пробормотала, и над головой гигантского гуманоида появилась большая красная магическая решетка. Посыпались бесчисленные метеоры.

Священники, рыцари, воры...

Все профессии использовали свои специализации, чтобы атаковать массивное человеческое существо.

"Битва на северных снежных равнинах", - пробормотал Лу Юань, глядя на анимацию в небе.

Ни один игрок Апокалипсиса не был незнаком с этой битвой.

Эта битва привела к разрушению ядра мира, что в свою очередь привело к падению Богов из Небесного Хранилища, превратив их в Святых, которые ходили по миру.

Мир людей погрузился в хаос, и начались хаотические времена.

Это была основная сюжетная линия Апокалипсиса, и она же стала предохранителем между слиянием игры и реальности.

[Игрок, пожалуйста, выберите свою расу!] Прозвучало системное уведомление.

В следующее мгновение девять статуй на площади засветились.

Эти девять статуй представляли девять великих рас в игре.

Человеческая раса, раса полуэльфов, раса орков, раса драконов, раса полумертвых, раса полутномов, раса полутитанов, раса полубогов и раса полуэлементалей.

Кроме человеческой расы, все остальные восемь рас были гибридами людей и других рас.

У каждой расы были свои уникальные таланты. Представители человеческой расы обладали выдающимся интеллектом и способностью к обучению, в то время как полуэльф обладал более выдающейся скоростью и быстротой реакции.

Другие расы также обладали своими уникальными талантами. Все они были относительно сбалансированы, и ни одна раса не была сильнее другой.

Лу Юань, который был перерожден, естественно, имел свои соображения.

"Я выбираю человеческую расу!"

Способность к обучению и мудрость, приносимая Человеческой расой, могла быть не слишком полезной на ранних стадиях, но на более поздних стадиях она была связана с наследством.

В своей предыдущей жизни Лу Юань выбрал расу полуэльфов, которая не соответствовала требованиям наследования. Он мог только наблюдать, как другие игроки сражаются за наследство, из-за чего он упустил возможность стать сильнее.

[Дзинь! Игрок выбрал расу. Игрок, пожалуйста, выберите профессию].

После системного уведомления девять статуй потускнели, а статуи, представляющие пять профессий, засветились.

Воины, маги, жрецы, воры и лучники.

Это были пять основных профессий Апокалипсиса.

Игроки, только что вошедшие в игру, могли выбирать только из этих пяти основных профессий. Что касается различных продвинутых профессий, то игроки должны были исследовать и получать их в игре.

"Вот эта!" После того как Лу Юань закончил говорить, он с ожиданием посмотрел на маленькую статую рядом со статуей, представляющей профессию мага. Эта статуя, казалось, была скрыта другими статуями. Если не присматриваться, то ее можно было и не заметить.

В своей предыдущей жизни он упустил эту величайшую возможность. Теперь, когда он переродился, он не знал, сохранилась ли эта возможность.

[Выбор игрока... Обнаружена неизвестная ошибка, проверка системы...].

Когда прозвучало холодное системное уведомление, Лу Юань вздохнул с облегчением, и на его лице появилась улыбка.

Как и ожидалось, он все еще был здесь... Лу Юань молча ждал.

[Обнаружена неизвестная ошибка, проверка системы...]

[Обнаружена неизвестная ошибка, проверка системы...]

[Проверка системы завершена, ошибка не может быть исправлена, профессия не может быть выбрана. В качестве компенсации игрок может создать профессию или выбрать другую профессию].

[Выбрав другую профессию, игрок может получить свиток наследования скрытой профессии высшего класса для этой профессии].

[Выбрав профессию воина, игрок получит свиток изменения профессии Светлого Аскета].

[Выбрав профессию вора, игрок получит свиток изменения профессии Повелителя Теней].

...

"Игрок выбирает, какую профессию создать. Игрок выбирает создать свободную профессию без

разделения профессий. Игрок может изучать основные навыки, таланты и специальности других профессий...". Лу Юань начал описывать системе детали свободной профессии.

Это была та самая фантазия, которая возникала у него всякий раз, когда в прошлой жизни его посещало сожаление.

В прошлой жизни Лу Юань не создавал профессию, потому что жаждал скрытого свитка. Только после того, как он вошел в игру и стал глубже разбираться в профессиях, он постепенно понял, что потерял тогда.

[Анализ профессии....]

<http://tl.rulate.ru/book/69114/1892114>