

{Динг, прежде чем носитель войдет в твое Переносное под-измерение, есть некоторые вещи, которые носитель должен знать и обязательно сделать} заявила система, прежде чем Лекс попытался войти в свое Переносное под-измерение.

{Динг, носитель должен поставить Пространственную метку, прежде чем он войдет в Портативное под-измерение, иначе у носителя не будет возможности вернуться в пространство, из которого он вышел} сообщила ему система.

[Что такое Космическая метка и как мне войти в Переносное под-измерение] - спросил Лекс.

{Динг, пространственная метка ставит контрольную точку в определенной точке пространства, подобно тому, как работает навык блокировки. Это будет маркер, куда носитель должен вернуться, и без него носитель не сможет решить, где он покинет Портативное Под-измерение, и в лучшем случае носитель будет перенесен в случайное место на Нижних Равнинах. В худшем случае носитель будет перенесен в пустоту, где у него не будет шансов выжить} ответила система.

{Динг, чтобы носитель мог попасть в Переносное Подпространство, он должен использовать связь между Пространственным Знаком, который носитель разместил в своем текущем положении, и Переносным Подпространством и сформировать мост между этими пространствами. Этот мост образует врата, через которые носитель может переходить из этого пространства в Переносное Подразмерение и наоборот} продолжила система.

{Для того чтобы хозяин мог помещать живые существа или предметы в Переносное Подразмерение, оно используется так же, как и инвентарь, и все, что ему нужно сделать, это использовать Переносное Подразмерение в качестве цели перемещения существа или предмета, а не инвентарь} - добавила система.

У Лекса было все необходимое, но он не мог не связать то, что система сказала ему в данный момент, с навыком телепортации, который, как он чувствовал, использовал Демон Глаз, когда контролировал его тело.

Он решил отложить попытку освоить навык телепортации до тех пор, пока ему не удастся войти в свое Портативное Под-измерение, чтобы использовать этот опыт, а также воспоминания о том, как Демон Глаз использовал этот навык, для самообучения.

Пространственный глаз

Сев на землю, Лекс активировал свой Пространственный глаз, сосредоточившись на переносном подпространстве, которое было связано с его душой, Пространственным глазом и всем телом.

Затем он поставил Пространственную метку в том месте, где сидел, что оказалось на удивление легко сделать с помощью объяснений системы и идеи, лежащей в основе навыка блокировки.

Используя связь со своим переносным подпространством и поставленной им Пространственной меткой, Лекс попытался сформировать мост между ними и почувствовал, как его Пространственный глаз и энергия служат катализатором этого процесса.

Сделав это, он вдруг почувствовал, как перед ним образовались врата, идентичные тем, через которые, как он видел, прошла Элла, когда он активировал свой Пространственный глаз, и он

прошел через них, чтобы внезапно оказаться в своем Переносном под-измерении.

Телепортация заняла одновременно вечность и меньше секунды, так как он испытал странное ощущение искривления, как будто переместился сквозь пустоту в другое пространство. Однако на самом деле это было мгновенно, и то, что он испытал, он испытал только в пространстве, в котором не было ничего, включая время.

"Какое невероятное ощущение", - произнес Лекс про себя, когда почувствовал, что приземлился на твердую землю.

Открыв глаза, Лекс не мог не задохнуться от изумления.

Он находился на круглом участке земли диаметром 1 километр с собственной атмосферой.

Но больше всего его потрясло то, что он парил в пустоте, но при этом был своим собственным пространством и не подвергался влиянию пустоты, поскольку образовывал свой собственный мир.

Все вокруг пустоты, на которую он смотрел, было пустым, и он не мог увидеть ничего другого в пустоте, так как кусок земли, на котором он стоял, был единственным твердым предметом в пространстве, в которое он попал.

"

Это, должно быть, мое портативное под-измерение, а это центральная земля, которая имеет свою собственную атмосферу и со временем станет планетой, когда вырастет", - пробормотал Лекс про себя, пораженный всем, чему он был свидетелем.

В центре участка земли находился небольшой пруд, и Лекс был потрясен, увидев, что количество воды, вытекающей из него, было бесконечным.

[Это решает проблему обеспечения водой зверей-лисиц, пока они здесь, а также показывает, что на этой земле может быть жизнь, и в будущем я смогу посадить несколько растений], - подумал Лекс про себя.

Но прежде чем поместить зверей-лисиц в портативное под-измерение, ему нужно было убедиться в том, есть ли барьер, не позволяющий им упасть в пустоту.

К счастью, атмосфера вокруг земли образовала своеобразный барьер и сделала так, что человек должен был силой вырваться с земли в пустоту, но он мог сказать, что он не был достаточно сильным, чтобы выдержать несколько атак, и если зверь-лис попытается вырваться, то, возможно, ему это удастся.

Однако Лекс остался доволен и достал загадочную безделушку из своего инвентаря, с удовольствием обнаружив, что он все еще может пользоваться своим инвентарем, находясь в Переносном под-измерении.

Он поместил его в небольшой пруд в центре участка земли и обнаружил, что энергетический магнетизм и лечебные эффекты таинственной безделушки работают, поскольку ее пузырь покрыл большую часть участка земли.

[Система, откуда в моем переносном под-измерении энергия и как она генерируется] - с любопытством спросил Лекс.

{Динг, энергия в Портативном Подпространстве берется из места, где носитель оставил свою Пространственную Метку, и, используя тело носителя в качестве моста, Портативное Подпространство забирает энергию из того места, где носитель был в последний раз, и пиявит из любого пространства, в котором находился носитель} - ответила система.

Это было невероятное откровение, и с его помощью он мог культивировать внутри своего Портативного Подпространства, используя энергию того пространства, в котором он был в последний раз.

<http://tl.rulate.ru/book/69096/2466134>